







ولشعب غينيا بيساو الصديق التقدم المضطرد

الردع السورية الى المدينة

جدة (واس) بعث جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ببرقية تهنئة لفخامة رئيس جمهورية غينيا بيساو جواو برنار دونير بمناسبة ذكرى استقلال بلاده واعرب جلالته في برقيته نيابة عن سعب وحكومة الملكة وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني متمنيا لفخامته دوام الصحة والسعادة

استمرار مأساة طرابلس للبوم العاشر

طرابلس (كونا) استمرت الاشتباكات الدامية والقصف المدمر على الاحياء السكنية في مدينة طرابلس بشمالي لبنان وذلك للبوم العاسم على التوالى على الرغم من اتفاق على وقف نهائي لاطلاق النار وادخال فوات

وأحصت الاجهزة الامنية سقوط ٢٣ قتيلا و ٩١ جريحا ق اليوم الناسع

من القتال مما رفع عدد الضحايا الى ١٧٢ قتيلا و ٩١؛ جريحا غالبيتهم

العظمى من المدنيين فيما استمرت هجرة السكان باتجاء المناطق الأمنة

بحيث لم يبق في المدينة سوى ٣٠ بالمائة من اهاليها الذين يفوق عددهم

وأبلغ مصدر أمنى في طرابلس وكالة الانباء الكويتية امس في اتصال

هاتغى أن محاور القتال التقليدية في العاصمة الاقليمية لشمال لبنان شهدت

منذ منتصف الليلة قبل الماضية اشتباكات ضارية بين مسلحى الحزب

العربى الديمقراطي وبين مسلحي حركة التوحيد الاسلامي واطراف اللقاء

الأربعاء ١١ محرم ١٤٠٦ هـ ١٥٠ سبتمير ١٨٥ رم في السنة التاسعة والأربعون ـ العدد ١٧٤٣ .

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6743 WEDNESDAY SEPT. 25, 1985

سرئاسة جلالة الملك فهد .. مجلس الوزراء يقرر

وزير الداخلية لدراسة الاراضي البيضاء داخل المدن وأتتراح حسطول لتنميتها



هيروهيتو

رسالة ودية من جلالته لامبراطور اليابان

طبوکیو (واس) استقبل الامبراطور الياباني هيرو هيتو امس صاحب السمو الملكي الامير فيصل ابن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس المهرجان الثقاق الاول لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . كما استقبل ولى عهد اليابان الامير اكيتو أيكاحب السمو الملكي الامير فيصل جن فهد واجتمع سموه امس مع رئيس وزراء الهايان ياسوهيسرو نكاسونى بمفسور وزير الانشاء والتتمية الياباني وسفير المملكة لدى طوكيو ورئيس لجنة الصداقة العربية اليابانية ساكورا وجي .

واعرب صاحب السمو اللكى الامير فيصل بن فهد للصحفيين بعقب الاجتماع عن سعادته بمقابلة جلالة امبراطور اليابان مشيرا الى إنه قد حمل اليه رسالة ودية من عبدالعزيز وحول لقائه باولى عهد اليابان الامع اكيتو قال سمو الامع فيصل بانه نقل له تحيات وتعنيات [[أجلالة اللك المفدى فهد بن



اجتماع اللجنة الذي عقد في جدة مؤخرا وتقرر على اثره الدعوة الى مؤتمر قعة اسلامي الصرب العراقية الاسرانية وجهبود الوساطة لايقانها . ويذكر ان السيد عرفات يزور بغدك لرئاسة الاجتماع

التنفيذية لنظنة التصرير واللجثة الركزية لحركة فتع ورئاسة للجلس

هات الفيديوأو التليفزيون

القديم من أى نوع كان وخد

أحداث إنثاج سابانى من أجهزة

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

-- O GENERAL





الملك فهد بن عبدالعزيز

جلالته يبعث سرقبتين جوابيتين لصدام والقذاق

فهد بن عبدالعزيز برقية شكر جوابية الى فخامة رئيس الجمهورية العراقية صدام حسين وذلك ردا على البرقية التي بعث بها فخامته الى جغلالة الملك بمناسبة اليوم الوطني للمملكة

وقد أعرب جلالة ألمك في برقيته عن عظيم شكره وتقديره للرئيس العراقي على مشاعره الطبية سائلا الله ان يديم على فضامته الصحة والسعادة وعبل الشعب العراقي الشقيق الطمأنينة والازدهار . كما بعث جلالته برقية شكر جوابية الى

فضامة العقيد معمسر القنذافي رئيس الجماهيرية العربية الليبية الاشتراكية الشعبية وذلك ردا على البرقية التي بعث بها فخامته الى جلالة الملك المفدى بمناسبة اليوم الوطنى للمملكة وقد أعرب جلالته في برقيت عن شكره وتقديره لفخامة الرئيس الليبي متمنيا له دوام الصحة والسعادة ولشعب ليبيا الشقيق مزيد من التقدم والرقى .

جِدة (واس): تراس جِلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء مساء الإثنين التاسع من شهر محرم عام ١٤٠٦هـ. وعقب الجلسة ادلى معالى وزير الشؤون البلدية جدة (واس) بعث جلالة الملك المفدى والقروية ووزير الاعلام بالنبابة بتصريح لندوب وكالة

المجلس قد اصدر القرارات الثالبة اولا: ناقش المجلس الاقتراح المقدم من وزارة الشؤون البلدية والقروية بتحديد النطاق العمراني لمدن وقرى المملكة واصدر القرار التاق ١ - ايقاف اعتماد مخططات الاراضي الخاصة بجميع

الانباء السعودية والاذاعة والتلفزيون قال فيه بان

المدن بالملكة لمدة لاتزيد على سنتين تبدأ من تاريخ صدور هذا القرار . ١ - على وزارة الشؤون البلدية والقروبة تحديد النطاق العمراني للمدن للعشرين عاما القادمة كما توضحه المخططات العامة لتلك المدن على أن تقسم مدة

اه ٣ - يعتمد مخطط تحديد نطاق المدينة من مجلس الوزراء بناء على توصية من وزير الشؤون البلدية والقروية وترفع الوزارة اقتراحها بتحديد النطاق العمراني الى المجلس خلال السنتين من صدور هذا

الجوار .

النمو العمراني الى مراحل تتطابق مع الخطط الخمسية

 خضع وزارة الشؤون البلدية والقروية القواعد البقية ص ١١

تأكيد متانة العلاقات

السعودية القطرية



الإمير سلمان

استمرار التطورات المثيرة في البورصات الدولية

عواصم العالم (الوكالات) واصل الدولار الامريكي الذي قلل قويا طيلة الاعوام الماضية ضعفه امس لليوم الثالث على التوال امس بدون ان تؤدى محلولاته لاستعادة قوته الى نجاح يدكر ، ففي بورصة نيويورك فقد الدولار الليلة قبل الماضية ٢٩ر٤٪ من قيمته لاول مرة منذ ١٢ عاماً .. وفي فرانكفورت كان الدولار ضعيفًا في الصباح البلكر وفي طوكيو وصل الدولار الى ادنى مستوى له منذ ١٥ شهرا .. التقرير التالي

سعر الدولار ارتضاعه صباح امس

بمقدار طفيف مقارنة مع سعر اقفاله في

نبوبورك ولكثه مازال يقل بمقدار ملحوظ

عن سعره لدى افتتاح الاسواق اول من

العملة الامريكية . ● فرانكفورت : كان سعر الدولار ضعيفًا في بداية الثعامل الذي جرى امس في بورمية فرانكفورت وذلك في اعقاب الانخفاض الحاد الذي سجله

> و-٥-٧ر٢ مارك . اول من امس الي ١٩٢٥ر٢ مارك .

انخفاضا في تعامل منتصف النهار في



 لئدن : قال المتداولون هنا أن سعر الدولار ارتفع قليلا في صفقات العملات الاجنبية امس لكن المضاربين كانوا متوترين بعض الشىء ترقبا لتدخل اول من امس وتسراوح سعره عنث محتمل من بنوك مركزية رئيسية الافتتاح امس ما بين ٢٠٢٠ر٢ لتخفيض قيمة الععلة الامريكية وعاود

وقد بلغ سعر الدولار عند الاقغال أول من امس ١٥٠٧ر٢ مارك وكان قد أنقفض سعره في أحدى مراحل التعامل ● اسياء سجلت اسعار الدولار

اسواق الصرف الاجنبي في اسيا في الوقت الذي قال فيه متعاملون ان البنك المركزى الياباني قد تدخل في السوق للمفاظ على انخفاض قيمة الدولار وادي تدخل البنك المركزي الياباني الى خفض سعر الدولار عن سعره في بدأية التعامل والذي بلغ ٢٠١ر٢٣٢ بن الى ٢٣١ بنا .. غير أن عمليات الشراء التجارية الكثقة للدولار جعلت سعره يرتفع كثيرا عن سعر اقفال نيويورك اول من اسس الذي بلغ ٢٢٥ ٢٦ ين وقدر متعاملون ما باعه البنك بنحو مليار دولار وذلك في أطار اتفاق دول غربية كبرى لخفض قيمة

هدية من جلالة الملك معهد لليحوث العلمية والتسراث الاسسلامي بجامعة أم القري ٠ ص ٣ .

هدوء حذر في بيروت والضاحية الجنوبية

بيروت (الوكالات) ساد الهدوه جميع محاور القتمال في بيمروت والضاحية الجنربية والجيل صياح أمس عمل الرغم من رمساص قتص • تقرق على مصور

+ O CENERAL

OGENERAL COLD

مباح امس واشتباك محدود على محور مارمقايل في حين ظلت جميع المعاير مغلقة بين شطرى بيروث ويسمع للعسكريين

البرجاوى خلال

وحسامسلى التراخيص بالعبور على طريق

الساعات الاولى من

تصلّم/الصالح ، وقد اعلن رسعيا هنا امس ان اللقاء الاسسلامسي قسرر الدعوة للاضراب

حول مشكلة طابا . وذكرت انباء صحفية نشرت بالقاهرة امس ان الولايات المتحدة

اشتباكات في كابول

اسلام اباد (أف ب) اكدت

امس مصادر دبلوماسية غربية

في اسلام اباد نقلا عن مصادر

عديدة أن اشتباكات مسلحة بين

اعضاء اتجاهى خلق [شعب]

وبارشام [راية] التابعين

للحزب الحاكم في افغانستان

اسفرت عن مصرع ۱۶ شخصا

يـوم ١٠ سبتعبـر الحـالى

واوضحت المسادر نفسها ان

الاشتباكات وقعت في اماكن

عديدة بالعاصمة ولاسيما

بالقرب من قصر الرئاسة وذكرت

المسادر الغربية ورجال حرب

المقاومة الاسلامية ان العلاقات

بين خلق وبارشام كانت عاصفة

[تفاصيل اخرى بالداخل]

استئناف المفاوضات

بشان طابا القاصرة (واس) تبدا في

القامرة غدا (النعيس) المفارضات المصرية الاسرائيلية

بصفة دائمة

ستشارك في هذه المفاوضات التي دعيث اليها . وسيرأس الجانب المسرى ف الفاوضات مساعد وزير الخارجية عبدالحليم بدوى .

تصعيد الكفاح المطح بالارض المحتلة اتفقوا على تصعيد الكفاح المسلح في

بغداد (اف ب) ذكرت وكالة الانباء العراقية أن الاجتماع المشترك للجنة التنفيذية لنظمة التصرير الفلسطينية واللجئية للركزية لحركة فتح والكثب التتغيذى للمجلس الوطنسي الغاسطينى اختتم الليلة قبسل اللفية أن بغداد ، وقد صرح ياسر مأرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية لوكالة الانباء العراقية اثر هذا الاجتماع الذي بدأ الاحد الماضي بان

المشتركين أل الاجتماع بحثوا الموقف في الاراضي المحتلة ولاسيما

ق الجامعات الفلسطينية والذابح التي ارتكبتها البليشيات ضد منكأن طرابلس شمالي لبنان واضاف باس عرفات ان اللجنة التتفيذية لنظمة التصرير ألفلسطينية وجهد نداء للحكام العرب من اجل وضع حد لهذه المذابح . ومما يذكر ان المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية وجهوا في هذا الصدد رسالة الى منظمة المؤتمر الاسلامي ومنظمة الوحدة الافريقية والامم المتحدة وجامعة الدول العربية . وثالت وكالة الانباء العراقية ان القادة الفلسطينيين

الإراغي العربية المحتلة . واضأفت الوكالة قولها ان اللجنة التنفيذية للمنظمة اتخذت اجراءات ستسهم ق اقامة اسى تصعيد الكفاح القلسطيني المسلح باشكال مختلفة في الاراضي العربية الممثلة ، وناقش الاعتمام الذي رأسه السيد ياسر عرفات زعيم النظمة ايضا سبل دعم معمود الشعب الفلسطيني في مواجهة الفظائع الاسرائيلية . واضافت الوكالة قولها ان الاجتماع ناقش القضايا المتعلقة ببالثورة الفلسطينية والوضع العام في العالم



العوصة (ق ن ۱) اكد عبدالمصن الزيد سفير الملكة العربية السعودية بدولة قطر ان العلاقات بين الملكة ودولة قطر متميزة وراسخة ونابعة من الدين الواحد والمصلحة الشتركة وحسن اراب موی

تنمسه وسيد من المسؤولين

المساويين واعضساء السفارة

السعودية ﴿ النسسا

دار المعلام (كونا) ذكرت انباء وصلت الى هنا امس ان الرئيس التنزاني الدكتور جوليوس نبريري والبرئيس الكيني دانيال اراب مصوى والقانح

قمة ، شرق افريقية ، في العاصمة الكينية

العسكرى في اوغندا الجنرال تيتو اوكيثو اجتمعوا د نيروبي اول من امس . وقد توقف الدكتور نيريري ال لعاصمة الكينية نيروبى في مداية حولة تحمله الي كندا وكوبا والعولا (تفاصيل اخرى بالداخل) عطاء متواصل لمسيرة العلم والتقدم

ويتواصل العطاء السخى من رائد مسيرة التعليم في بلدنا القائد والآب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لجامعة ام

القرى بعد ان تفضل حلالته ببديه الكريمتين بوضع حجر

الاسلس لمشروع المدينة الجامعية الجديدة للجامعة

بمنطقة العابدية بمكة المكرمة ، فتصدر موافقة جـ لالته

السامية بانشاء معهد للبحوث العلمية واحياء التراث

كهدية من جـلالته لجـامعة ام القـرى تطويـرا ودعما

وتشجيعا لجهود البحث العلمي الذي اصبح سعة عصر

وليس بخاف على احد ما يونيه جلالة الملك المغدى فهد بن عبدالعزيز

لمسيرة العلم في بلدنا من رعاية واهتمام شملت كافة المؤسسات

الجامعية والعلمية وكانت على يد جلالته بغضل الله بداية انطلاقة

التعليم بجميع مراحله ، وكل ما نشهده اليوم من مثلت المدارس

بمختلف انواعها في كافة انحاء المملكة داخل المدينة والقرية والهجرة

الناشة وعشرات المعاهد والكلبات ومراكز التدريب الفني والمهني

بجانب الجامعات السبع العريقة في المعلكة ، انما هو امتداد للجهود

التي بذلها جلالته لخدمة ابناء وطنه لإعداد جيل من العلماء يساهمون

بجهدهم وفكرهم ف حمل الاملتة على طريق تقدم الوطن والوصول به الى

واذا كان التعليم واحدا من المجالات المتعددة التي

شهدت تقدما حبارا وحرصا بالغا من قبل حكومة المملكة

بهدف تيسيره لكل مواطن ، فإن التطور والذي شمل بقية

القطاعات والذي قطعت فيه المملكة شوطا كبيرا على طريق

الوصول الى القمة يحمل الدلالات التي تؤكد امام كل العالم

ان هذه البلاد تنفق على مواطنيها كل ما تملك من امكانيات

وطاقات بهدف توفير الرفاهية لكل مواطن ، من ذلك ما قامت

به الدولة من انشاء لصناديق التنمية سواء كانت صناعية

او زراعية او عقارية ، ويكفى ان المواطن السعودي يعيش

بنفسه هذه المنجزات في ظل الاستقرار والامن والحرية التي

تتمتع بها بالدنا والتي تنبع من عقيدتنا الاسلامية

وامام مشوار الانجازات العملاقة التي تحققت فوق هذه

الارض في فترة زمنية قياسية والمستويات الحضارية

العالية التي وصلت اليها بلادنا ، فانه ليس بمستغرب ان

نجد من ينظر الى مسيرتنا الناهضة بعين الحسود وقلب

ولا علينا من احد لان المواطن يثق بالله ثم بدولته وما

تقدمه له من اجل راحته وسعادته ورفاهيته على طريق

التقدم بخطى ثابتة وراسخة على الخط المستقيم الذي ينبع

من تمسكنا بالعقيدة الإسلامية السمحاء .

مصاف الدول الناهضة القوية الحديثة .

التقنية الذي دخلته المملكة من اوسع الابواب.

القصيم ـ سليمان النصار أشاد صلحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة

القصيم بالإنجازات الصحية الكبيرة التى نفذتها الدولة لتقديم الخدمات الطبية والعلاجية للمواطنين في كافة المناطق . كما اشاد سموه في تصريح ادلي به ، للمدينة ، عقب افتتاح سموه لمستشفى البكيرية العام عصر امس الاول الاثنين بالجهود الجبارة التي

تبذلها حكومة جلالة الملك المغدى وسمو ولى عهده الامين في كلفة المجالات لتقديم افضل الخدمات لمواطني هذه البلاد الطاهرة .. ودعا سمود الله ان يحفظ لبلادنا ما تنعم به من امن ورخاء واستقرار تحت ظل قيادة جلالة الملك المقدى فهد بن عبدالعزيز وسمو و في عهده الامين .

وكنان صناحية السمنو الملكي

الامع عبدالله بن عبدالعزيز قيد

افتتح عصر امس الاول الاثنين

مستشفى البكيرية العام حيث بدا

حفل الافتتاح بالسلام الملكي ثم

أيات من الذكر الحكيم تلاما الطالب

محمد العساف فكلمة مديس

مستشفى البكيرية الاستاذ على

سلميان المجى والذى رحب بسمو

الامير عبدالاله وشكره على رعايته

وقد نوه مدير مستشفى البكيرية

ف كلمته بضرورة تعاون المواطنين

مع المستشفى بالتبرع بالدم وذلك

بعد ذلك القي الشيخ عبدالعزيز

العبدالله الشريدة كلمة الاهالي ثم

قصيدة شعرية للشاعر الدكتور

مسالح الخريج فكلمة مديس عام

الشؤون الصخية بالقصيم الدكتور

عبدالله عبدالجبار العنزى فقصيدة

ثم تفضل سمو الامير عبدالاله

بقص الشريط ايذانا لبدء العصل

بالمستشفى والذى بلغت تكلفت

الاجمالية ٢٤٤ر٥٥٢ر وسالا

واجمال عند الاسترة (١١٠

۲۸ سريرا جراحة رجال ، ۲۸

سريرا جراحة نساء، ٢٧ سريرا

باطنية رجال ، ٢٧ سريرا باطنية

أسرة) موزعة كالأتى:

نبطية للشاعر سالم الحربي .

لانقاد اخرانهم المرضى.

لهذا الحفل .

الامسير مساجد يفتتسح نسدوت توحيد التقويم الهجرى

محة الكرمة (واس) افتتح مناهب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعريز امج منطقة مكة المكرمة مسباح امس بقباعة التصامن الاسلامي بفشدق انتركونتنشال بمكة الكرمة الدورة السادسة لندوة توحيد التقويم الهجرى التى تنظمها وزارة الحج والاوشاف وبحضور معائى وزير المح والاوقاف

الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع . وقد بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم القى صاحب السمو الملكي الامع ماجد بن عبدالعزيز كلمة عبر فيها عن سرور وسعادته باغتناح هذه الندوة في مذه البلاد المقدسة وقبال سموه ان انعقاد هذه الندوة بجوار بيت الله الحدرام يؤمله كل مسلم وان تكون نتائجها تتمشى مع مكانة وقدسية هذا البلد الطاهر وما يعقده المسلمون من أمال لتوحيد كلمتهم لما فرناك من اهمية لجمح المسلمين في مواعيد موحدة لأداء العبادات المفروضية وتمنى سموه ان تترصل الندوة لوضع الاسس السليمة لذلك معربا عن شكره وتقديره لوزارة الحج والاوقاف لاستضافتها هذه الدورة كما شكر الدول المشاركة ومنظمة المؤتمر المساهمين في الندوة وسنال المولى ان يجزى الجعيع خير الجزاء لما يقدمونه من جهود مخلصة في سبيل خدمة

الاسلام والمبلمين ثم ألقى سماحة الرئيس العام لادارات البحسوث العلميسة والاقتساء والدعوة والارشاد ورئيس الدورة الشيخ عبدالعزيز بن باز كلمة تمنى فيها ان يكون هذا اللقاء لقاء مباركا وان بوفق الجميع لما يحبه ويرضاه وان يصلح احوال المسلمين وقادتهم ويجمعهم على

ودعا الله ان يوفق حكومة المملكة لما غيه صلاح الاسة وان يجزيها خير الجزاء على ما تقوم به من جهود في سبيل خدمة الاسلام والمسلمين

ويشارك في هذه الندوة التي تب ثلاث ايام تسع دول اسلامية بالاضافة الى ثماني دول مراقبة .

شال شرف مخطط النزهة

مزاياالسوق

٣. فربد من الحدمات.

ر. بهتمه الايجارتملك قطعة أرض. محاط بالعمران ويجمعات السكان.

مَنَا .. كهرياء .. تليفون .

مُستَّدِد عُ بطريق مكة ك ١٣ مساحته

١٠٠٠ متر - تدامية ته:٧٥٢٥٧٠

صالون النجاح بيلجرشي يعلن معالون المنجاح بيابيش عن حاجته إلى عيد حمارت للعلديد - على أن كيون. م من منبرة لاتقل عن سنتين . لدى المنقدم خبرة لاتقل عن سنتين . والله المونت ك



الامير عبدالاله بن عبدالعزيز

أما العيادات الخارجية فتشمل عيادات الباطنية والجراحة والعظام وأمراض النساء والولادة والاطفال والانف والاتن والحنجرة والعيون والاسنان والاسراض الجلدية والتناسلية والاسعاف والطواريء وتشتمل على غرفتين لاستقبسال حالات الطوارىء وغرقة للانعاش وغرفة معالجة الكسور والتجبير وأخرى مجهزة لاجراء العمليات الجراحية الاسعافية وقد جهز الاسعاف بأجهزة مراقبة القلب واجهزة التنقس الصناعي وصدمات القلب وزود بعسد من النقالات والكراسي المتحركة المجهزة لنق الرضى ويحتوى قسم العمليات على غرفتين رئيسيتين واخرى لعمليات النساء والولادة وغرفتين للافاقة وجناح التعقيم . أما الخدمات الغنية الساعدة فتشمل على قسم للمختبر وبنك الدم والصيدلية وتسم الاشعة الذي يحتوي على ثالث

المؤتمر الأول للوكلاء العامين بالسعودية يواصل اجتماعاته بالطائف

أن هذا المؤتمر يعد الاول من

نرعه تنظمه السعودية مع وكلائها

لتدارس المشكلات التي تواجه

التوكيلاء والتوميل الى الطول

المناسبة لها ، كما ان المؤتمر يركز

على مناقشة أهداف الخطة الجديدة

للعبام ١٩٨٦م للسعبودية والتي

تتركز في تطوير خدماتها للمسافرين

على متن طائرات اسطولها الجوى ،

وأعرب الاستأذ على المحرق عن أمله

بالخروج بنتائج ايجابية وتوصيات

محددة لخدمة الركاب وكان المؤتمر

الاول للوكلاء العامين للخطوط

السعودية قد عقد اول جلسساته

مساء امس الاول بحضور مساعد

المدير العام للمناطق الداخلية

بالخطوط السعودية الاستاذ ابراهيم

الدغيثر تيابة عن مدير عام الخطوط

السعودية الكابتن احمد مطر الذي

أوضح في كلمته امام المؤتمر بأن

يواصل المؤتمر الاول للوكلاء العامين للخطوط السعودية على مستوى

المملكة اجتماعاته بالطائف، وقد ناقش المجتمعون امس خدمات الحجز

والخدمات الجوية والارضية واسعار التذاكر والممارسات غير القانونية التي

تلجأ اليها بعض شركات الطيران والمكاتب السياحية وذكر مساعد المدير العام

لبيعات وخدمات التسويق بالسعودية الاستاذ على محرق :

غرف مجهزة بثلاثة اجهزة اشعة متقدمة وقسم العلاج الطبيعي ويوجد بالستشفى مطبخ مركزى يحتوى على قسم الطهى ومخازن للاغذية وثلاجات وصالتي طعام . الوحدات السكتية الخاصة بالعزاب وكافتيريا أما المسجد فيقع في الدور الارضى في المبنى السرئيسي وهناك مفازن جوار الورش وتشمل مفازن الاثاث ومخازن الادوية والمستلزمات الطبية والورش تقع بعيدة عن المبنى

والتكبيف والاتذار عن المراثق. حاليا ٢٤ طبيبا و(٧٩) ممرضة و(٧) فنيى اشعة و(١)

اما الاسكان فيحتوى على عدد (١١) وحدة سكتية اربع منها للعراب و(٧) للعائملات وتتسع لاسكان ١٦٤ فردا أما الوحدات الخاصة بالعائلات فتتسع لاسكان ا لا عائلة وهناك مركز ترفيه يقع على مقرية من الوهدات السكنية ويه حمام سياحة وملاعب رياضية

وتشمل ورش الاصلاح والصيانة الملاجهزة والمعدات وتسوجد بالستشفى محطة لتنقية المياه ومحطة لمسالجة مياه المصارى واستخدامها في ري الحداثق كما يوجد بالستشقى جهاز كمبيوتر لراقبة اعطال الكهرباء والتمديدات أما عن الهيئة الفنية فيوجد

مساعدی صبحلة و(۷) فنیع مختبر وبنك الدم وعدد (٢) فنبي علاج طبيعى وعدد وأحد مساعد

هذا وقد حضر حفل الافتتاح وكيل امارة منطقة القصيم محمد بن فهد السويلم والدكتور صالح قمباز مساعد مدير عام الشؤون المسمية بمنطقة الرياض والدكتور مالح الخضر مدير مستشقى بريدة وأمير البكيرية ومحمد السويلمي وامير

الانتهاء من تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع تخطيط منطقة

الرياض ـ من مكتب ، المدينة ، واس : تم الانتهاء من تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع تخطيط وتصميم منطقة قصر الحكم والتي تبلغ تكلفتها ٥٥٥ مليون ريال .. ويشتمل المشروع على مبنى لامارة منطقة الرياض ومبنى لاماتة مدينة الرياض ومبنى لشرطة منطقة الرياض بالاضافة الى الخدمات المساندة كمواقف للسيارات وغرف الإنيات والتكييف ومهابط للطائرات العمودية وبعض المناطق الخضراء .

وقد روعى في فكرة التصميم ربط المياني الادارية الرئيسية الثلاثة مع بعضها لارتباطات نشاطاتها مباشرة مع سمو امير منطقة الرياض ومع المواطنين لما يخدم المصلحة العامة ويخقف عبء المراجعة على الجمهور اضافة الى وجود مجمع المحاكم ق الجهة الشرقية من المباني وما له من اهمية في الاتصال بالادارات الثلاث

عيون الجواه سحسد الحجاج

والدكتور احمد السبكى مساعد

مدير الشؤون الصمية للتعوين

الطبى والدكتور محمد الشيفح مدير

الطب العلاجي .

خارجيا خاليا من الثعقيد وسوف تكون المداخل الرئيسية من الجهة

كما يحتوى المبنى على اقسام الادارات المختلفة الثي تتسم لجميع موظفی ومنسویی کل جهة قمینی الامارة على صالات كبرى للاستقبال

 الامارة _ الشرطة _ الامائة . . كما روعى نيه المسافظة قمدر

الامكان على الطابع المحلى في العمارة كوجود مساحات مفتسوحة داخس المبانى وعدم الارتفاع الرأسي الشاهق حيث تتدرج المباني من ستــة ادوار الى خمسـة ثم الى اربعة .. كما انها تأخذ شكلا الشمالية حيث سيكون امامها ساحة مخصصية لحسركة المساة والمراجعين ،

الامارة تبلغ مسساحته ٢٠٤٠٠٠ ومبنى الشسرطة تبلغ مساحته ٣٢٠٠٠ م٢ ومنجتى الامنشانة تبلسم مساحته ٢٢٠٠٠ م٢ بالاضافة الى مصلى للموظفين والمراجعين وقاعات للمحساضسرات والنسدوات والاجتماعات .. كما يحتوى مبنى والاجتماعات والمراجعات .. وقد تم تزويد جميع المباني المذكورة بكافة الخسدمات من مصاعد وتكييف مركزى ووسائل اتمال داخلية وخارجية بالاضافة الى مساحات

خضراء بين المبائي ستستخدم

كعسداخل فمرعية للعباني وسيثم

زراعتها وتنسيقها . وتتكون الجهة الجنوبية للمباني من منطقة خضراء ومواقف سيارات وتتكون من دورين تحت الارض تبلغ مساحتها ٢٠٠٠٠ م اضافة الى المسواقف التي ستستعمل لكبسار الموظفين والزوار ومدة تنفية هذه المرحلة سنتان ونصف وتعتبر هذه المسرحلة بداية للتطوير الشمامل للمنطقة والتي يتوقع ان تتم خلال خمس عشرة الى عشرين سنة وسيياشر العمل في المرحلة التالية في القريب العلجل ان شاء الله نظرا لفخامة المشسروع فقد تم وضعمه

مترا مربعا ويشتعل على صالة بعد ذلك توجه سمو ألامير للمواثل وصالة للرجال وكافتيريا . عبدالاله بن عبدالعزيز لافتتاح

منتزه البكيرية العام والذي بلغت

تكلفته الملايدين ريال ومساحته

الاجمالية ٤٤ ألف متر مربع.

ويلغت المساحة المزروعة منها ١٦

قصر الحكم بالرياض

ضمن برنامج تتقيدي طويل الامد . ويأتى هذا المشروع الكبير نظرا لما تشهده مدينة الرياض من تطور

وبالرغم من النطور والاتساع الهائل لمدينة السرياض فان منطقة قصر الحكم الاتزال تقوم بوظائفها على مستوى عال كما حافظ على قيمتها الرمزية من خلال ما تحتفظ به من وخشاطات وعناصر مهمة منها لملسجد الجامع الكبير وقصر الحكم ومبنى الامسارة وسماحة العمل ومبنى الممك التاريش أغسافة الى الانشطة التجارية المختلفة

قدرها ٥٥ هكتار . وسيكسون الدوام السرسمى في المبنى الجديد لقصر الحكم اعتبارا من يوم السبت الموافق للرابع عشر من شهر محرم الحالي وذلك بالنسبة للامارة والشرطة والامانة .

عمراني يعد من اكبر حركات النطور العمسراني الحضسري في العالم وبالاخذ بحجم مسذه الصركة العمرانية على مستوى الديثة نجد ان مشروع اعادة تخطيط وتصميم منطقسة قصر الحكم يمسر الان بتغييرات جذرية من الناحية السوظيفية بسبب تغيير المسورة العامة للمنطقة في محاولة للتمشي مع دور المدينة في المستقبل وتعتبر منطقة قصر الحكم نواة رئيسية تكونت حولها مدينة الريساض لها اهمية خاصة تميزها نظرا للاحداث الهامة التي تشهدها مدينة الرياض وبقيت هذه المنطقة محافظة عطر اهميتها بالنسبة لمدينة الرياض ق مختلف العصسبور وهى مسركسز العساصمة وتقع جغرافينا وسط العمران الذي يشكل مدينة الرياض

لذلك فان مشروع تطوير منطقة قصر الحكم مشروع بالغ الاهمية ليحقق الغاية الاساسية من اعادة تطوير منطقة قصر الحكم لتصبح المركز الادارى والثقاق والتجارى لمدينة الرياض لمستوى لائق يؤدى الوظائف الاساسية للمنطقة وليبقى ثراثا للاجيال القادمة لييسين مدى العمق والاصالة الحضارية لعاصمة الملكة .. ولتحقيق هذا الهدف قامت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بتشكيل لجنة تتفيذية عليا برئاسة سمو امير منطقة الرياض ورئيس الهيئة لتشرف مباشرة على الدراسات واعمال التنفيذ وتغطى منطقة قصر الحكم مسلحة اجمالية



حصة مبيعات الوكالات وصلت الى ٦٥٪ هذا العام وأن هذه النسبة قبل خمس سنوات كانت لا تتعدى ٢٥٪ وانه من المأملول ان تصل خدمات السعودية في مجال التسويق ألى ٨٠٪ خلال العام القادم ١٩٨٦م وقد حضر افتتاح المؤتمر الاستاذ على محرق مساعد المدير العام لغدمات التسويق ومدير عام تدريب التسويق بالسعودية الاستاذ زين العابدين امين .

دورة في الكمبيوتر بكلية الإقتصاد بعنيزة

القصيم ـ سعد الحربى : صرح عبيد كلية الاقتصاد والادارة فرع جامعة الملك سعود بالقصيم الدكتور سلطان الحسد السلطان بأنه استكمالا للدور الذي تقوم به الكلية نحو خدمة المجتمع فانها ستيدا في قبول طلبات الالتحاق بالدورة المسائية للكمبيوثر والتي تستمر لدة عشرة اسابيع اعتبارا من يوم السبت الموافق . -A12 . 7/1/Y1

وسوف يكون تقديم الطلبات لمركز البحوث بالكلية اعتبارا من السبت الموافق ١٤٠٦/١/١٤هـ ولدة اسبوع فقط ويشترط لمن يرغب التقدم لهذه الدورة ان يكون سعودى الجنسية ، حاصلا على الثانوية العامة أو ما يعادلها وأن يحضر مرافقة خطية من جهة عمله مع شرح طبيعة العمل .

عاد إلى القاهرة لسدغدالهما لعوفى

الزميلا والأصعقاء الذبيث وكفوا بجانيه انبان مرضه عودًا حميًّا". وسعامات



المستشفى السعودى بجدة يعان عن بدء مباشرة

الأيتاذالاكتور/ حان ميشيل ما زرر إستشاي النماض الجلدية واتننا سلية بجاعات فرنسية بالمستشفى اعتباراً من يوم :

51910/9/50 كما يعلن المستشغى عن أنه تم تزويد فستر لم إحة لمعامرً بالمستشفى بالأستاذ الدكتور *رحساي حملي*ل

وكتوراحني الحراحة العامة من عبامعات المقاهرة والدينا ذالدكتور محمعيمصام مرزوق وكتواعرنى جراحة الكلى والمسالك اليولية والنابلة والعداج بالمناظرمن جامعة لأسكندرية

للحزواليتعلم: דעוניו/ ויאוועד/ ויאוועד בים لعنوان: 10 ش الثقافة متغرع من سس لأمير ما جد (الأصبع سابقًا) .

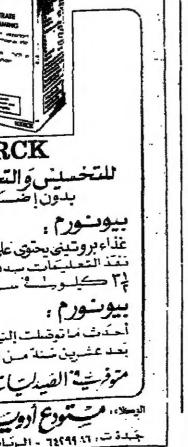
شروط الالتحاق الالماح باللغة العرية الالمام باللغة العربية. وذون وإضافية باللعنة الإبخليزية والآلة الكاتبة. رسوم الذواق وضائية المستريد مديد مرد ما ه. تبدأ الدون يوم السبت ١٤ محسوم ٦٠٤ ه. معهر وين الكتررير دوار الجامعة - امام البريدة: ١٢ ١٧٩٢ مر ١٨٦٧٩٢ MERCK للتخسلس والتخلص من السهنة بدون إضسرا ربالصبحة

غذاء بروسيني يحتوى على الفيامينات والمعاس المطلوبة

أحدث ما توضلت إليه شركة مسيرليس متوفرية الفيدلت والأسين والالأرنيذ

جَيْدة ت. 1. 1974 - السونياطية، 1774 - إلغيرت: MELTH:

T. Arm



اللدينة ، الخاص ،

سفارة الملكة في البرازيل تحتفل باليوم الوطني من ـ نامر الجهنى موفد

برازيليا اقامت سفارة جلالة

الملك المعظم بالبرازيل حفل غداء

• الاثنين • الماضي بمناسبة اليوم

الوطنى للمملكة العربية السعودية

وقد حضر الحفل كبار المسؤولين

بالبرازيل وهيئة السلك الدبلوماسي

وكان في استقبال المدعوين سفج

جلالة الملك الاستاذ عبدالله صالح

الحبابى واعضاه السفارة .. وقد

تخلل الحفل احاديث ودية وشرح

هذا وقد مسرح لماه المدينية ،

بهذه المناسبة الاستاذ عبدالله

المبابي قائلا لاشك أن هذه

المناسبة هي مناسبة عزيزة على كل

مواطن سعودي وفي الخارج نشعر

باعتزاز وافتخار كامل للاحتفال

البهذء المناسبة بحيث ندعو العديد

من مختلف المسؤولين من يجالات

البك المضيف ومن اعضاء السلك

البديلومياسي ليشاركونا فرهده

المناسبة العزيزة التي هي ترمز و

واقم الامر الى وحدة الجزيرة

العربية التي بناها واسسها

المؤسس المرحوم المغفور له جلالة

الملك عبدالعزيز أل سعود والتي

سار عليها ابناؤه اصحاب الحلالة

الملك سعود والملت فيصل والملت

خالد رحمهم الله وجلالة الملك هبد

اطال الله في عمره .. وأدعو الله ان

يعيد هذه المناسبة على الجميع

العربى والاسلامي والاجنبي

عن تطورات المملكة

أخبار المجتمع

اختتام اسبوع آلنظافة بحائل

 برعى صاحب السمور اللكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة احاشل صباح اليوم الاربعاء حفل اختتام السبوع النظافة بمنطقة حائل وذلك بالركز الثقاقي

ونكر رئيس بلدية منطقة حائل الدكتور حمد ابراهيم الموسى انه سيتم اقامة حفل خطابى بهذه



الفارسى يقتتح معرض النظافة

> ● يفتتح امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسى مساء الينوم المعرض النذى تنظمه شركة النظافة العربية والذى شارك في معبروضاتيه طلاب المدارس حيث سيتم التحكيم على الرسومات المقدمة في المعرض .

من جهة اخسري سيقوم الفارسي صياح غد الخميس بزيارة لمتحف عبىدالنرؤوف خليل مع نخبة من الصحفيين .

 يغادر كبار مديرى الاتصالات بللملكة في رحلية عميل الى ميلونينخ وامستردام واستوكهولم وذلك للتعرف على احدث نظم التقنية في مجال الاتصالات لنقل انسبها الى المملكة وياتي ذلك في اطار الحرص على تطوير مرافق الاتصالات وفقاً لاحدث النظم في التقنية بدول العالم المتقدم .

-2

م . الفارسي ف . السليمان الظاهري والسلطان الي جاكارتا

• يسافر الى جاكارتا صباح اليوم الاستاذ عطية الظاهري مدير العلاقات الحكومية في ُبترومين والشريف سلطان بن زيد احد رجال الإعمال في رحلة عمل.

جولة للسليمان في مكة المكرمة • يقوم مدير عام مصالح المياه والمجاري بالنطقة الغربية المهندس فهد السليمان يوم الاحد القادم بجولة على مشاريع المياه بالعاصمة المقدسية تشمل الخيزانات التي تتغذى من مياه وادى ملكان بالإضافة الى مشاريع المياد الأخرى .

مسرح بذلك معير عام الشؤون الصحية بمنطقة حاثل الدكتور بدر عبدالعزيز الربيعة لوكالة الانباءِ السعودية . واضاف بأنه سيتم انشاء مستشفى الولادة بحائل بسعة مائة وعشرين سريرا مشيرا الى ان هذه المشاريع ثمرة لجهود صناحب السنو الملكى الامير

المسركسن السزراعسي معنيزة ينظم دورتين

يعقد المركز الزراعي بعنيزة دورتین تدریبتین معتهما ۱ أشهر لاعداد كوادر وطنية من ابناء المزارعين للعمل كمزارعين فنيين في القطاعين العام والخاص بعد تخرجهم . وبيدأ التدريب يوم ١٤ محرم وقد تم الاعلان عن الشروط الواجبة في المرشمين .

تــرسيــة مستشفي الامسراض الصندريسة بحائل قريبا

كما سيتم ترسية مشروع انشاء مستشفى الامراض

الصناعية بمستشقى المك خالد مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حاثل ووزير الصحة معالى الاستاذ فيصل الحجيلان

تدريبيتين

عنيـزة ـ من عبـدالـرحمن

الانباء السعودية مدير جامعة أم القرى الدكتور راشد الراجح واوضح بأن ذلك يعتبر هدية من لدى جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز لجامعة أم القرى وذلك بمناسبة زيارته الكريمة عندما وضع حجر الاساس للمدينة الجامعية. وسيضم المعهد مركزا للبحث العلمى واحياء التراث الاسلامي ومركزا

حَائل (واس) تم ترسية مشروع ترميم مستشفى حاثل العام بمبلغ وقدره اربعة ملايين وخمسمانة الف ريال تقريبا .

الصدرية سعة ستين سريرا وذلك بمدينة حائل . كما تم تركيب ثلاثة اجهزة جديدة للكلية

والتحصيل فيها شانها شان الدارس النهارية

 من مندوب المدينة : اکد معالی وزیر المعارف د . عبدالعزيز الخويطر على جميع مناطق التعليم باهمية متابعة المدارس الليلية بمختلف مراحلها الحكومية والاهلية وادخالها ضمن خطط زيارات الموجهين التربويين لمختلف التخصصات للوقوف على سير العمل بهذه المدارس فنيا وتريويا والعمل على رفع مستوى الاداء

من على صائح الشريف

مكة المكرمة (واس) صدرت

الموافقة السامية على انشاء معهد

للبصوث العلمية والتراث الاسسلامي

بجامعة أم القرى صرح بذلك لوكالة

وأشسار معاليه الى غسرورة شمول تقارير الموجهين التربويين لها عن الفصلين الدراسيين وموافاة وكيل الوزارة المساعد للشؤون المدرسية بمسورة واضحة ودقيقة عن وضع كل مدرسة ليلية وعدد العاملين والدارسين الذين يداومون ف كل صف اثر كل زيارة .

من على صالح شريف

المشاريع الجديدة على عدة شركات .

مكة المكرمة _ قامت امانة العاصمة المقدسة بترسية عدد من

صرح بذلك امين العاصمة المقدسة بالنيابة يحيى كردى واوضح

بانها تشمل مشروع صيانة شوارع مكة المكرمة بتكاليف ١٠ ملايين

و١٠٩ ألاف و٢٢٣ ريالا ومشروع تصميم منشأت حديقة المشتل

يطريق الليث بتكاليف ١٦٠ الف ريال . ومشروع تأمين مراكز فخار

ومراكز بلاستيك بتكايف ٢٩٢ الف و٠٠ ريالا ومشروع تشغيل

ونظافة وحدة الذبيح المتوسطة في وادى النار بتكاليف ٦٥٠ الف ريال

وتأمين معدات للأمانة بتكاليف ٦٥٦ الف و٩٥٥ ريالا ومشروع تأمين

سيارات للأمانة بتكاليف ٢٠٩ ألاف و٢٠٥ ريالات وصيانة مبنى

امانة العاصمة المقدسة لدة ٤ اشهر بتكلفة ٢٩٤ الف ريال .

للبحوث التربوية والنفسيةومركز ابحاث

العلوم التطبيقية وسيكون له مبنى خاص

وتتبعه مكتبة متكاملة بها قسم

للمخطوطات وقسم للمصورات واخر

للرسائل الجامعية وسيكون له ميزانية

مستقلة ويمثل في مجلس جامعة أم

وفي ختام تصريعه نوه الراجع

باهتمام وحرص وعنايةخادم الحرمين

الشريفين بالعلم والتعليم وطلبة العلم

منذ أن كان وزيرا للمعارف والرائد الأول

للتعليم في مملكتنا الحبيبة .

كتب احمد سعيد مصلح

تقرر ان يكون يوم الثلاثاء الاول من صفر القادم موعدا لاحصاء جميع المدارس في الملكة .. فقد تقرر القيام بعملية الاحصاء الشامل للمدارس وطلابها ومختلف اجهزة

الاحصائية على جميع الجهات التابعة للوزارة لتعبئتها بالبيانات المطلوبة في ذلك اليوم من واقسع المدارس باعادة نسختين من بعد التعليم بالمنطقة خلال اسبوع من تاريخ التعبئة ويقوم فسم الاحصاء بالوزارة بصراجعتها والشاكد من

جميع الكراسات المعتمدة من الوزارة ليقوم بتضريغ بياناتها وتبويبها واخراجها في عدد من المطبوعات الاحصائية يتم توزيعها فى بداية العام الدراسي المقبل على جميع الجهات المختصة للاستفادة منها في عمليات الدراسة والتخطيط

الأحصاء الثابل للبدارس يبدأ اول صفر وقد تم تسوزيسم الكسراسسة

السجلات الفعلية للمدارس حيث تزود كل مدرسة بثلاث نسخ من الكراسات الاحصائية وتقبوم تعبئتها بالبيانات المطلوبة الى أدارة صحة البيانات الواردة فيها وبعد اعتمادها ترسل نسخة منها لمركز المطبومات الاحصبائية والشوثيق التربوي بالوزارة حيث يتلقى المركز

حوادث متفرقة ياحياء جدة

بالخير والبركة .

من مندوب المدينة بلخ من العمر ٧٠ سنة دون ان يشجب اطفالا وبعد هنذا العمار الطويل شامت قدرة الله عز وجل ان ينجب طفلا اقام له حفلا كبيرا . وكبر الطفل وبلغ من العمر عامين ونصف وشاعت أرادة الله عر وجل ان ينتقل الطفل الى رحمة الله امس الأول اثر حادث اختناق و مصعد احدى العمائر بالشرفية وقد شاهد والده الحادث المؤلم وتم أخراج جنة الطفل من المصحد بواسطة الدفاع المدنى بجدة وباشر التحقيق رفيب اول عبدالله الشهرى مساعد مدير شعبة التحقيق

برنامج التطويس الادارى بجامعة البترول ينظم: دورة دراسة حول الجواب المالية والادارية لنظم الرقابة الداخلية

حماية وصولها وضمان سلامتها

الظهران (واس) ينظم برنامج التطوير الاداري بكلية الادارة الصناعية بجامعة البترول والمعادن بالظهران يوم السبت القادم دورة دراسية حول الجوانب المليء والادارية لنظم الرقابة الداخلية تستمر لمدة خمسة ايام وذلك في نطاق برنامج التعليم المستمر والخدمات التعليمية بالجامعة .

للمنون روسم ، ١٦٩٢٠٣٨

ويشارك في الدورة عدد من منسوبى مختلف الشركات والمؤسسات الخاصبة بالمنطقة الشرقية .. وتهدف الى تزويـد المشتركين بالمطومات اللازمة عن

اهمية خطة التنظيم والاساليم والاجبراءات المالية والادارية لنظم الرقابة الداخلية في الشركات والمؤسسات من أجل

هذا وسنناقش الدورة عددا من المواضيع المهمة في هذا المجال والتي تشمل اساليب

ودقة عملياتها المالية وتحقيق

الكفاية الانتاجية واستخدام

الموارد المالية المتاحة بالاضافة

الى تجنب الضبياع وتخفيض

التكاليف والتحقق من تطبيق

السياسة المالية والادارية

كما سيتم تزويد المشاركين في السدورة بسدراسة عن مكتنة واستاليب اجتراءات الضبط والبرقابة ودراسة الوسنائيل الرقابية المتعلقة بالدخلات

وطرق تقويم انظمة الرقابة

الداخلية بالوحدة الاقتصادية

من أجل أعطاء المشتركين صورة

وأضحة عن العايير الاساسية

الواجب توافرها في نظام الرقابة

الداخلية الفعال مع التركيز على

الاجراءات الوقائية و الرقابية

من اجل تحسين وسائل السلامة

والامان ومعالجة انظمة الرقابة

الداخلية عند استخدام الحاسب

الألى في هذا الموضوع .

والواجبات ضمن ادارة الحاسب الآلى والضوابط الادارية والتي تحدد المسؤولية عند طلب

المعلسومات وتغيسير التعليمات وكذلك الضوابط المتوافرة ف بناء الحاسب الآلى نفسه كالضبط

الموازى ووسائل حماية المعلومات المضرونسة وتجنب الاخطار التشغيلية .

> مناقشة رسالة ملجستير بكليــة البنات بالرياض

الرياض (واس) تناقش اليوم الاربعاء بكلية التربية للبنات بالرياض رسالة الماجستير المقدم من الطالبة قوقية محمد سلام بقسم الفيزياء بالكلية وموضوعها تحضير دراسة الموصلات الثنائية من نوع

انديوم ماغنسيوم زنك تولوريد . وتتكون لجئة المناقشة من الدكتور محمد على عيسى استاذ

مشارك بقسم الفيزياء بجامعة الملك سعود مستعنا شارجيا والدكتور محمد النصاس استاذ بقسم

خارجيا والدكتور محمد فكرى العقاد استاذ مشارك بقسم الفيزيأه

الديب استاذة مساعدة بقسم الفيحزياء بكلية التربية للبنات

الهالحقيقة معروفة لدى الجميع بأن اللحم للجمد يفقد تكلتة وطعمه. فلا عجب بأن بعض الناس يصفون طعم هذا اللحم بانه اشبه بالبلاستيك. ان تغميلك للحم الطازج اسرطبيعي. وبوجود ثلاجة كلفينا تور في مسنزلك خان بامكانك الأن ال تستمتع باللحم الطانج كل يوم من أيام الأسبوع. كيف؟ أن القدم انخاص باللحم في معظم موديلات كلفينا تورمصهم تكنولوجيا بحيث عِفظ اللَّحِمِ باردًا وطاربًا دون تَجميده. وفلك أسدة سبعة أيّام. ولكن هذه الميزة هي مجرد وحدة من عدة مناياتهم بها ثلاجات كلفينا تور ومنها: تعيش ثلاجات كلفيناتور وتخدمك أكثرمن ، اسنين لانها مصوعية من

يستعمل ايطنًا في صنع سفن الفضاء. ويفضل نظام العزل الهالغ التفوق قانه يكاد يكون من المستحيل تس البرودة من الشلاجة . كما أن كومبريسور الشلاجة المطوّر قوى الدعقال إلى ابعب الحدود. فلا عجب مثلاً بأن استهلاك أكبرثلاجة كالنيناتور من الكهرباء وهي فات سعة ٢٧ قبح ، هواقبل من ١٠ رميالات في الشهر . وبالنظر إلى متأنة الواد المستعمله فاصنع ثلاجة كافينا توروط لائها المقاوم الصدا وكذلك بالنظر لتحميمها العمل ومظهرها الأسيق ، فانها تعطى الانطباع بأن سعرها مرتفع، ولكن الواقع هوغير دلك، فيعرها أقل من معظم الشلاجات فهي في متناول يدك و متوفرة بأحجام مختلفة لتناسب احتياحًا تك وميزانيتك

الوكلاء في المملكة العربية السعودية:

أبراهيه الجفادي ولخوانه

بالستيك الراي بياس ABS وهونوع قوي جدًا من البَّلاستيك بحيث انت



controlled cold Meat Compartment



كالفيناتور تضع فن عدمتك مجبوعة كاملة من العدات الكزاية العالية الجودة.

الفيزياء بجامة الملك سعود ممتحنا بجامعة الملك سعود المشعرف على الرسالة والدكتورة عفاف رياض الرياص إمام عطه بنرسين هناذ تليضون رفتم: ١٣٩٧ و ٢٤ والمشرفة على الرسالة .

تحافظ على اللحم طان بدون تجميد لمدة ٧ السّام ١

والاسلامية

● رئیس نادس

وايت كنمه يوم الاتنين الماضي شهدت البلاد حدثا هلما احتفل به جميع ابناء الوطن ق يوم الاسين النصى سيدت البعد حدد عمد الحديث بد جميع البداء الوطن ق الداخل والخارج الحدث وافق النكرى الرابعة والخمسين لتوحيد هذه البلاد معاصر واسعاري .. حيث واس التحري الرابعة والتعسين لتوحيد هذه البعد المعادد من البعد المعادد ال عبدالرحمن آل سعود والذي انطلق من مدينة الرياض حاملا راية التوحيد عبد الرحم ال سعود والذي انطاق من مدينه الرياض حامد رايه الدوحيد علية خفاقة ومعه رجال بنلوا النفاق والنفيس حتى تحقق تأسيس أول دولة عليه حصو ومعه رجل بنبوا العلق والنعيس حتى يحفق ماسيس أول نوته السلامية عربية مستقلة في العصر الحديث متمثلة في الملكة العربية السعوبية اسلاميه عربيه مسلطه في العصر الحديث متعلله في الملكة العربية السعودية التي يعيش ابناؤها البوم تحت فيادة خلام الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد سى سيس بسوس اسوم سحت فيده حدم الحرمين الشريفين جلاله الملك فهد بن عبدالعزيز تظلهم راية الخير والرخاء والاستقرار كاعتداد المسيرة التي بن عبدالعريز تظلهم رايه الحير والرحاء والاستعرار حصداد المسيرة التي بداها موحد هذا الكيان الملك عبدالعريز وواصل فيلانها من بعده ابناؤه سعود مناه الله مقدم المارية التي المارية المار بداها موحد هذا الحيان اللت عبدالتعزيز وواصل عبدتها من بعده ابتلوه سعود وفيصل وخفد ويقودها الان رجال مخلصون يصلون الليل بالتهار عملا دؤوبا من لحاء تاميد سياء الماء مراحاء النماة الانساء هذه العرف الطرية

ويسل ويسود . من ريس سيسون يسبون ،سير بسهر سر من اجل نامين سبل الراحة والطمانينة لانسان هذه الارض الطيبة . احتفالات سعودية في أمريكا

●● وفي الولايات المتحدة الامريكية اقبامت اندينة الطبلاب السعودييين احتفالات متعددة بهذه المناسبة حضرها عدد كبير من المبتعثين بهدف تعريف الشعب الامريكي بالملكة وحضارتها وتقدمها وتطورها ..

نادى الطلبة بولاية كنساس

ومن بين هذه الاندية نادى الطلبة السعوديين في مدينة لبورانس بولايـ كنساس .. وقد الثقينا برئيس النادي الاستاد محمد ابراهيم الاحيدب والذى يحضر للدكتوراه ف اللغة الانجليزية

كُلغة ثانية فحدثنا عن النادي قائلا: اسس النادي في شهر اكتوبر عام ١٩٨٣م لخدمة الطلبة السعوديين في المجالات الاجتماعية والرياضية والثقافية والاعلامية . وقد استطاع النادي ان يؤدي رسالته في حدود امكاناته المالية والمعتمدة على اشتراكات

الطلبة خلال السنتين الماضية ، الا أنه وفي بدأية هذا العام حدث تغير جذرى في وضع النادي المالي فقد

تلقى تبرعا كريما من صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز في نطاق تبرعه الكريم لمختلف الاندية الطلابية السعودية المغتربة في الولايات المتحدة وكانت حصة نادى كنساس حوالي خمسين الف دولار استلم النادي منها النصف والنصف الأخر سوف يصل أن شاء الله خلال شهر محرم الجارى . ونتيجة لذلك استطاع النادى استثجار مقر له يحتوى على قاعات مختلفة . وكذلك تسم المكتبة الذى يضم حوالى الألف كتاب جاء بعضها من مصادر خاصة وجاء البعض الأخر من

> العربية السعودية . وقد افتتع النادي مدرسة ابتدائية لتعليم ابناء المبتعثين والاخسوة العرب والمسلمين اللغة العربية والدين وساثر المواد الاخرى ،

مساهمات وزارة الاعبلام وكذلك من

البرئاسية العامية لادارات البحبوث

وللنادى نشاطات رائدة للتعرية بالنهضة المباركة التي تعيشها الملكة العربية السعودية ومحاضرات عن صور العدل والتسامح في الدين الاسلامي

الحنيف واعتناق الكثير من الامريكيين للاسلام . ولنادى الطلبة السعوديين انشطة رياضية بارزة في مختلف ضروب الرياضة ومنها مباريات كرة القدم وكرة الطائرة ولعبة البياردو والبولنغ والتنس . وقد اشترك فريق النادي لكرة القدم في مباريات مع فرق اخرى . وهناك لجنة نسائية تساهم في بلورة مجهود المبتعثات السعوديات في مختلف الانشطة الضامسة بهن ودورهن ف التعسريف بالسوطن والاسسلام بسين الامريكيات . ولنادى الطلبة السعوديين

المفهوم المشرق الحقيقي لللسلام. والدعوة والارشاد والافتاء في الملكة والمشاركة في الاعياد الاسلامية كعيد الفطر وعيد الاضحى المبارك واليوم البوطنى للعملكة العبربية السعبودية وكذلك حفلات التخرج والتعارف ، كما ان النادي يقوم بتقديم قروض محدودة للمحتاجين من المبتعثين السعوديين

يسن محدن سكيم اللحياني ومحيسن بمحد اللحياني

والمعتد باللوحة رفتم ١٤٠١ ١٣/ ١٣ وبتاريخ ربيع الاول م١٤٠ هـ

تعقيبا على ماأعلنه السكيد عكبد الله محمد اللحياني أحد وربشة

المرحوم مقيت بن مفرج اللحياني في جربيدة السدوة حيف

العدد رقيم ١٦٠٨ بستادين محسرم ١٤٠٦ ه بشسان حصسته حيث

الأرض الوالقع فيها محطط زهن العمرة رهتم ٩ بأني

دعوى المذكور فقد ردست في الجَلسَة المعقودة بالمحكمة

الكبرى بمكه المكرمة بمحضر الجلسة رفتم ١٦٣٨ يوم

وأنه لاشان له بكما متم سبيد بواسطة مؤسسة عطية أحد

ونلفت بنظر المشترين الكرام بان الإفتراغ

الاستفساد: مؤسسة عطية أحمد الزهراني العقاية

حبدة ـ شارع الأميرفهد ـ شمال كوبري التحلية ـ ت: ١٩٥٢ ١٧٢ مكد المكرمة ـ أول شارع الستين ـ امام محلات العسي للفاز ـ ت: ٢٣٩٢٨ م

في المخطط سيندا وترسيا ..

السّبت ١٤٠٦/١/٧ ه.

النهسراني العقاربية ..

لقاءات مع المبتعثين

أل كنساس دور جيد أن المساهمة

بالنشاط الاعبلامي الاسلامي وابيراز

السعوديين ●● كما التقينا بعدد من المنتعثين

الطلاب بنادى كنساس يجتقلون بلحدى المناسبات الإسلامية

السعوديين والذين تحدثوا لنا عن كيفية احتضالاتهم باليوم الوطني للمملكة وطبيعة التخصصات التي بدرسونها

ودورها ف خدمة مسيرة التنمية في

اللقاء الاول

 وكان اللقاء الاول مع المبتعث معتوق احصد عيدالله بنرى والذى يحضر الرسالة الدُّكتوراء في الرياضيات البحنة واطروحته في نظرية ، التحليل الدالي في الرياضيات وججامعة كنساس فحديثة لورانس بولاية كتساس وها هو يَقُول : حصلت على درجة البكالوريوس من كلية مكة الكرمة وحصات على درجة الملجستير في الرياضيات من جامعة كنسلس نفسها ولى الآن في امركبا حوالي ست سنوات وقد جئتها مبتعثا من

جامعة ام القرى في مكة المكرمة . وعن طموحاته الستقبلية يقول: سأعمل بعد التخرج ان شاء الله محاضرا في جامعة لم القرى وسأتابع باذنه تعالى البحث العلمي في مجال الرياضيات للحديثة .. وأرجو أن أشارك ق ظل النهضة التي تعيشها بلادنا في مختلف المجالات العامية والاقتصادية والصناعية بقيادة جلالة الملك المقدى فهد بن عبدالعزيز وسمس ولى عهده الامين أرجو أن أشارك في تأسيس معهد عال للبحث العلمي والتقني في مجال

الرياضيات الحديثة . أفلام عن تطور المملكة وعن الاحتقال باليوم الوطني قال: للنادى دور كبير في ابراز هذه الاحتفالات التي يشارك فيها من المثقفين الامريكيين

ومن بينهم اساتذة الجامعة ويعض الاخوة المسلمين والعرب. وعادة يتخلل هذه الاحتفالات عرض بعض الافلام التي تصور واقع النهضة التي تعيشها الملكة في شتى المجالات وكذلك خطب عن المملكة العربية السعوبية والحضبارة الاسلامية

مع مبتعثة سعودية • أما اللقاء الثاني فكان مع المبتعثة السعودية صباح عبدالرشيد الصايغ وهى زوجة للبتعث معتوق لحمد عبدالله بدري .. فعن دراستها تقول :

اتابع دراستي حاليا في معهد تعليم اللغة الاتجليزية وأنا في الفصل الرابع والاخير وسوف اتخرج قريبا ان شاء الله وقد مضى على وجودى بالمعهد ما يقارب السنة والمعهد يتكون من أربعة نصول دراسية وتقع فى مدينة لورانس بولاية كنساس وان شاء الله سوف الثعق بالجامعة لدراسة اللغة الانجليزية .. وجهة الابتعاث جامعة ام القرى في مكة المكرمة . وعن دور زوجة المبتعث في توفير الراحة والهدوء لزوجها الطالب تقول . ارى أنه دور حيوى ومهم لتكين عنده القدرة على الانتاج قمثال على ذلك توفير الجو الهادى في البيت حتى يتسنى لزوجى التفرغ لدراسته والبحث العلمي وكمذلك المساعدة في طباعة الاوراق الدارسية الأخرى . وعن تتسيق الوقت بالنسبة لزوجه نقول · في الواقع بالنسبة لي في الصباح

المبتعث بين الزوج والاطفال والدراسة الباكر انعب بابنتي غادة (ست سنوات) الى المدرسة القربية منا . اما طغنى الصغير الذي يبلغ من العصر خسبة شهور فهناك من يهثم به ز البيت . ثم اعود الى البيت في حوالي



دعم جلالة الملك للنادى يمكننا من ابراز الوجه المرق للمملكة

نادى الطلبة السعوديين بكنساس



معتوق احمد بدرى

الحادية عشرة قبل الظهر واقوم برعاية شؤون البيت وزوجى والاطفال من طيخ وتنظيف ثم بعد ذلك اهتم بطفلي الصغير جُم مراجعة دروسي وهكذاً .

رسالة المرأة السعودية

وعن رسالة المرأة السعودية المبتعثة ف المجتمع السعودي تقول: حسب وجهة نظرى ارى نشر الطرق الصحيحة للاستقادة من وسائل التعليم الحديث بين بنات حواء وبالذات طالبات المدارس في المملكة العربية السعودية . وهناك نقطة اساسية ومهمة وهى ان التطور العلمى للمرأة السعودية لا بد أن يصاحبه اهتمام جوهسرى وقوي بالاحتفاظ بالتقاليد الاسلامية الاصيلة العظيمة التي هي صمام الامان القوي لعفاف المرأة وكبريائها .. كما أنه لا بد من المحافظة على العادات والتقاليد الاسلامية العربية الاساسية الجوهرية بكل قوة ، وعدم الجرى وراء التيارات العربية المزقة .

- وعن الاحتفال باليوم الوطني ثقول ف الواقع اليوم الوطني يمنحني شعورا بالانتساء الحقيقي لللارش المباركة ، أرض الحرمين الشريفين ، واحتقالنا عزاء لنا في الغربة ، وعملية اضافة ف مسيرتنا التعليمية لخدمة وطنشا بقيادة جبلالة اللبك فهيد بن عبد العزيز حفظه الله . والمرأة السعودية المتعلمة لا بد أن يكون لها دور المشاركة في التنمية والعصل وفق التقاليد الاسلامية بمقهوم علمي .

● واخيرا ومن ولاية كمولمورادو الجبلية التقينا بالمبتعث نضال السيد احمد مصطفى عشقى والذى يدرس الهندسة المكانيكية فرجامعة متروبوليتان في دنفر بولاية كولورادو . نسأله عن هدفه من اختيار هذا

التنمس فيجيب: الهندسة البكانيكية مجال معب ولكن الحمد لله نظرا لهوايتي الشديدة وحبى للفيزياء والمرياضيات . ثم

الهندسة الميكانيكية كدراسة تيزيائية وعن الاحتفال بأليوم الوطنى للمملكة اكاديمية ، وجنت متعة دف مجال العربية السعودية قال : أولا الحمد لله دراستى والهندسة البكانيكية مستقبل الذي خلقتا مسلمين نشعر بالعيزة ممتاز فهى القاعدة الاستراتيجية التي والغشر بهذا الدين العظيم دين الطهارة تقام طيها اسس المرافق التكتولوجية والصناعات الحديثة والثقيلة . والملكة وتقاليدنا العربية الاصيلة . الامة التي صنعت حضارة التاريخ . ثم ان العربية السعودية تشق طريقها بسرعة فائقة لاقبامة هبذا العسرح والمرافق الاحتفال باليوم الوطنى لبلادنا العزيزة التكتولوجية والصناعات الثقيلة التي المملكة العربية السعودية يعطينا الامل سوف يكون المندسون في المكانيكا الكبير والثقة في ينبوع الاصالة والحير لبلادنا الحبيية بقيادة رائد النهضة وعن مدى الرغبة في الدراسة بعد جلالة الاب الكبير جلالة الملك فهد بن البكالوريوس قال: ان شاء الله الطموح عبدالعزيز حفظه الله وولى عهده

المبتعثون السعوديون

للمملكة داخل

يحتلفون بالبوم الوطني

أروقة نادى كنساس

المبتعثين في احد

لاحتفالات بمناسبة

اليوم الوطئى

فنرصدنادرة في متدينة حسدة

مشرفين عليها باذن الله ..

على أحدث الشواع وأرقاها - موقع متميز على شاع الأميرعبوالله

- لخدمة الأحمياء الراقية على وانبى الشاع. عشرة معاض كاملة التجهيزلكل

♦ تليفوفات ♦ معراصاني.

• وأقهة مكتملة التجهن .

• ٢ مكسف بسبلت لسكل معرض .

• مواقف خاصة بها.

إمكانية جعع جميًّا كمعرض وإحد أوجزر منط. تصلى للبنوك والصيارفية - للهسوليات محلات العصيروالسندونيشان رمعآيض لمظام الأدوات الصحية - المطابخ محلات السحاد والمعزوثيات.

المراحبة: ت: ١٨٢٧٨٢٢ 7110.07:0

السير ليسرى خزندار.





شولة المقاوعة الأفغانية





ذكرت مجلة ، يواس نيوز أند ويرلد ريبورت ، الامريكية الاسبوعية في عندها الاخير الصادر بتاريخ ٢٣ سبتمبر الجارى ان المجاهدين الافغان عاقدون العزم على طرد الغزاة السوفيت من بلادهم بيد أن الشيوعيين عازمون على احتلال هذه البلاد المسلمة مهما كلفهم البقاء هناك ولهذا السبب تتوقع المجلة الامريكية التي تعنى بنشر تقارير عما يدور في العالم كل اسبوع أن تستمر الحرب الضَّروس بين المجاهدين والسوِّفيت وعملائهم من جنود الجيشُ الحكومي أمدا طويلاً .. التقرير التالي يقدم رصدا شاملا للمعلومات التي تضمنها تقرير المجلة



• مجاهد صغير يحمل ملصقا يحث على كراهية الشيوعيين الملاحدة ..

• عربات

سوفيتية

مسرعة

تجوب

شوارع

كابول

قاصدة

الريف

لمهلجمة

المجاهدين



التي درات بين المصاهدين والغزاة في اواخر الصيف الماضي قـرب مدينـة حدوديـة بعيدة ، والتى ريما تعد الاكثر ضراما منذ بدء المقاومة الاقفانية المسلمة للغزوء اوضحت بجلاء ان المقاومة لن تندحر بالسهولة

التي يظنها السوفيت ويتوقع أن

يكون مقدم الخريف منفذا لزيد

من الدماء في هذه البلاد التي لم

يكن لمسراتها الجبلية الوعدة

وسهولها ووديانها هم غير ترجيع

مندى طلقات الدافع والقنابل

وفي اعنف فتأل جرى حتى

ألان شن السوفيت وعملاؤهم

الاقفان هجوما عنيفا على

المجاهدين النين كانوا

يحاصرون مدينة (خوست)

التي يستضدمها السوفيت

كمامية وذلك في محاولة من

المسوفيت لقطع الامتدادات

الواردة الى قوات المجاهدين ..

ويقدر الدبلوماسيون في

باكستان ان خسائر السوفيت

والجنود الحكوميين الافضان

وذكرت المجلة ان المجاهدين

لن يتقطعوا عن مقاتلة الغزاة

واتباعهم لاتهم ينطلقون من

بِلْغَتَ الْفُ قَتْيِلُ ..

ورصاص البنادق ..





المجاهدون صغارا وشباباوكبارا مصممون على الجهاد .

قناعة راسخة بأنهم يخوضون جهادا مقدسا ضد عدو ملحد حتى يخرجوه من ارضهم . وحتى الان شن الغراة السوفيت منذ بداية العام الحالي



ثلاث هجمأت رئيسية ضد المجاهدين لم يكن حصادهم منها غير المزيد من الاصابات والخسائر مقابل مكاسب محدودة للغاية .

وفي المقابل فان القرويان الافغان الذين يعملون بالزراعة يعانون اكثر .. فالسوفيت يلقون قنابل النابالم الصارقة على غاباتهم ووديانهم بعا يحرق منزروعاتهم وخماصة في وادي (قونار) حيث حرص الغزاة على وسوائر طبيعية ..

يمتلكون اسلحة اقوى من شأنها ترجيح كففة القتال لمسالحهم فان الوضع على الميدان لم يتغير طيلة الشهور الماضية

ان السوفيت يسيطرون شكل أساسي على المدن المدري بما في ذلك كابول العاصعة وقندهار في جنوب اواسط افغانستان وعلى تلك فان المحاهدين يتحركون بحرية في معظم المُناطق الريفية ، بال يسيطرون ف بعض المناطق على دفة الادارة وجباية الضرائب. وتشغيل المدارس ..

السلطات الامريكية .

ومع أن قوات المجاهدين

لايزيد عددها عن ٢٠٠ الف

جندى وهى غير مدربة بشكل

جيد ولاتحمل اسلحة فتأكة

حديثة كخصمها فقد نجحت في

ايقاع خسائر كبيرة ومربكة في

بخل السوفيت الى افغانستان افغانستان ويضيف هذا المحلل في ديسمبر ١٩٧٩ اثناء حدوث قوله : « ربما لاتكون قدرات من تمرد قبلي في البالاد ونصبوا طراز جيد ولكن بما ان السوفيت نظاما مواليا لهم جعلوا على صاروا مضطرين للحذر اكثر راسه عميلهم بابراك كارمال، واكثر فذلك معناه التقليل من ومنذ ذلك الوقت حتى اليوم بلغ شأن عضلاتهم . .. عدد القوات الغازية في البلاد ۱۱۸ الف جندی حسب تقدیرات

ومايزال المجاهدون يتلقون دعما من مؤیدیهم من جنود الجيش الافغاني ففي يونيو الماضي ذكرت التقارير أن مجموعة من الجنبود ساعدت المجاهدين على تدمج ٢٠ طائرة حكومية في قاعدة (شنداند) الجوية غربى افغانستان وقرب

الحدود مع ايران .. واشارت المجلة في تقريرها ان المسؤولين الاسريكيين لايستبعدون امكانية تأثير ازدياد الخسائر في الصغوف السوفيتية على الزعيم السوفيتي ميخائيل

المجاهدين الذين يتسلحون بمنصات الصواريخ السوفيتية من طراز سی 1 ـ ٧ التی تحمل على الكتف والبنادق المصادة للطآئرات المستوعة في اسريكا والصين وبعض البلدان العربية قد دمروا ۷۰۰ طائرة سوفيتية وافغانية منذ اعلان الجهاد على الشيوعيين الغزاة حتى اليوم .. ويقول محلل امريكي ان تطور قدرات الدفاع الجوى لدى المجاهدين ربعا يكون العامل المتغير الوحيد في الجمود الذي يشهده مينزان القوى في

● افىراد مىن المجاهىديىز يتفقدون حطام طائرة سوفيا

جنديه حكومية تفتش احدى الافعانيات ز الطريق العام .

جورباتشوف وربما يقرر سحب بعض قبواته من افضانستار خاصة وان المرأى العام السوفيتي اصبح على دراية بالخسائر التي يتعرض لها الجيش الاحمر في الارواح

ونسبت المجلسة الى مسؤول امریکی قوله ۱۰ ان موسکو لم تبد ای امارة باس بعد لکن جورياتشوف ورث هذه الحرب واذن فهى ليست تركته وربما لايشعر بأنه ملزم بالمضى فيها قدما بينما هي ليست ـ وبعد كل شيء _ وليدته اصلا . .

جدة - عى المساعدية. تبارع على البجارج تشعال وأراؤة الإسكان والأشعال العامة الليفون: ١٦٠٨١٨ / ١٦٠٨١٨ أفضل الستويات الطبية لتقليم الضمات العلاجية والوصافية أطياء مهرة متخصيصون مسن الولايات المتحدة وغيرها ويعدم خدمًات التالية: علاج وتقويم الأسنان جراحة الغموا الأسنان وعملاج اللشه . عيدانس أنسان سينت حشو وتطبيب الإسنان طب أسسنان الاطفال

صفوف قوات الغنزو والقوات العميلة لها ٨٠٠ حرق كل الغابات بدعوى أن وعادة ماينطلق المجاهدون من المجاهدين يتخذون منها مخابىء المناطق الجبلية ليصيبوا الاهداف السوفيتية في العمق ورغما عن ان السوفيت وبشكل مفاجيء، وقد قصفوا بالصواريخ محطات للطاقة في كابول وشنوا عدة عمليات تخريبية بحق السوفيت والجنود الحكوميين بطول البلاد وعرضها .. وتقول المجلة أن الخبراء الامريكيين يعتقدون ان الخسائر التي حاقت بالسوفييت خلال الم ٦٨ (شهرا) الماضية تقدر بحوالي ٢٠ الف بما في ذلك حوالي ١٠ الاف قتيل ويقول الديلوماسيون الغربيون ان عددا مماثلا من الخسائر ربما يكون قد لحق بالدنيين الافغان .. ومع أستمرآر عمليات القتال والمقاومة طور المجاهدون ادامهم فأصبحوا قادرين على مجابهة وضرب مجال التفوق السوفيتي وهو السلاح الجوى ، وصاروا يردون على الطائرات العمودية السوفيتية بالرشاشات والصبواريخ ۽ ارض _ جبو ، المحمولة على الاكتاف .. ويعتقد بعض الامريكيين ان

خدمات عاجلت

و المُعْدِيِّ المنديِّ إلى المنظاء ١٩٩٠

०५: १-१) राष्ट्रा (देश<mark>्याक्ष</mark>

كهرياء الكماد ١٠١٤

وأوعفاتيح التصالات

أطو الشلكة

ومة يوء ت الله

التعقيل ١٧٢ ب مسعدا

١٩٦٥ - ي الكويث ١٩٦٥ - ١

يلاد و - الرفظيني ١٧١٧ - - ـ

المعرفول الما و عسان

Z Ar Land

طوقيلس الغرث الداكة الد بسروت في أوه - الجواسر

ه مواجعة العقم النص با الأداد

باریس ۱ عد

برنام القرار واستطر مرعور المحدد

خۇيىلىن ئەر.د ؛ ، ،

ستوكبولم الأست

- 140

تنفيذبرنامج التوازن الاقتصادي بدرع السلام

اعلن صاحب السدو الملكي الامير فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفاع والطبران والمفتش العام لشؤون الطبران ورئيس لجنة التوازن الاقتصادي لمشروع درع السلام أن الانتاج الوطنى من الكليلات الكهربائية قلار على المنافسة الاجنبية .. وانه فاق التصور من حيث نوعيته وجودته .. وان الصناعات الوطنية هي الاسلس في تنفيذ مشروع التوازن الاقتصادي .. جاء ذلك عقب زيارة سموه الميدانية لمسانع شركة الكليلات السعودية بجدة

شركة كهرباء الغربية وعدد من رجال

المسناعات والاعمال وكبار المسؤولين

مشركة الكايلات عددا من منشأت

الشركة اطلع خلالها على المراحل

المختلفة لعملية تصنيع كابلات الضغط

المنخفض والمتوسط والعالى الى جاتب

اقسام السحب والجدل وعزل وتجميع

وتسليم الكابلات كمأ شاهند سعوه

مصنع قضيان النصاس وهنو احب

التطورات الاخبرة التي ادخلتها الشركة

ويتم فيه صهر سبائك النحاس وسحبها

بمواصفات فنية خاصة لاستخدامها

بعد ذلك ف عملية تصنيع الكابلات وقد

اطلع سموه كذلك على مركز الكمبيوتر

والمعلومات ومختبرات الجودة النوعية

والتى يتم فيها اجراء اختبارات الفحص

ركان في استقبال سموه لدى وصوله الشركة الاستاذ خالد الزنيل رئيس مجلس الادارة والمهندس عمر هاشم خليفتي الرئيس الثنفيذي والدكتور فواز العلمي نائب رئيس الشركة .

وقد شملت جولة سموه والتى رافقه فيها د . طلال عبدالكريم بكر مدير عام



التحويل	النقد	العملة
27:24.	7,707.	د امریکی
۲۲۰۲۰ ده	۸۲ce	ح استراینی
1,7110	-۸۱۲۱	م . الماني
1,7775	1,751-	اً . سويسرى
1.11ر.	- د ډ ډر -	ت. فرنسی ف. فرنسی
۱۹۸۶-ر۰	-J-141-	ین یامانی
۵۰۸۲۲	٠١٨١٠	. كبدى
7,0117	د۹۹۹ر۲	استرالي
74.19ء	٠٧٠٢ر-	پ ، فلبینی
۱۹۹۰ ،	۱۹۷۰ر-	أر . نمساوي
۱۰ ۱ غ غړ ۰	٠٣٠ او د	ن . سويدي
.1111.	٠٦٣٦٠	ه . دنمارکی
۲۷۸۷ - د ۰	77.4	، يونانى
۲۰۷۱ر-	٠ ٢٦١ ر٠	. هندية
. YTOV	٠٣٣٠ر٠	. باكستانية
7831,71	۱۲٫۱۵۱۰	. كويتى
1771ر\$	١٠ر٤	. تونسي
-	-	. عراقی
1.7524	۰۸ر۴	. يمنى جنوبى
۲۵۸۶ر۹	۸۰،۳	. بحرینی
1.012.	۰۰ر۱۰	. عمانی
-	-	لبنانية
٠ ١٤٣٠ر ٠	١٠٦٠٦٠	. سورية
13886	۱۹۹۹،	. امارات
1221	12	. قطری
٣٤٩٣ر-	۲۰۷۰	. مغربی
-	-	. يعنى شعالى
-	-	، مصري

🗨 هـذه الإسعار مقدمـة من شـركـة

الراجحي للتجارة والصرافة وهي قلبلة

للتغيير حسب حركة السوق العللية .

تابع الجولة .

للكابلات قبل طرحها للانتاج التجاري .

صاحب السمو الامع فهد بن عبدالله والمحقين :

بعد زيارته لمسائع الكابلات السعودية

المحلية واتاحة القرصة امام

المنتجات والصناعات الوطنية من

حيث الاولوية في المشروعات والعمل

على دعمها كما سيناقش الوزراء

نتائج التقارير التفصيلية التي

انتهت منها اللجان المختصة

لاجتماعات صناديق التنمية بالدول

الاعضاء وايجاد علاقة مشتركة

وتعاون الامانة العامة لمجلس

التعاون والمنظمة العربية للتنمية

الصناعية .. كما يستعرض الوزراء

في اجتماعهم اقرار نموذج التشريع

الصناعي الموجد لدول المجلس

وتوجيد اسعار الخدمات لدعم

المشاريع الصناعية التي تؤدي

خدماتها باسعار مخفضة مثل البرق

الاهتمام بعزيد من المشروعات

الصناعية المشتركة سواء في مجال

الامن الغذائي او مشروعات

التشغيل والصيانة والصناعات

البترولية وفتح اسواق جديدة

لتسويق هذه المنتجات.

والهاتف والكهرباء والمياء

بدول مجلس التعاون بالخبر

الدمام _ صبري عشماوي : يبدا اليوم بمدينة الخبر بالمنطقة الشرقية اجتماع وزراء الصناعة بدول مجلس التعاون الخليجي .

> ويناقش الوزراء استراتيجية التنمية الصناعية لدول الاتحاد وأستغلال الغرص الاستثمارية في المشروعات الصناعية التي تعتمد على استغلال المواد الخام المحلية واستنباط اساليب انتاجية لتقليل الايدى العاملة والاسهام ف تنمية المهارات البشرية وبراسة ورقة العصل التي سيق اعدادها ق الجلسات السابقة .. وسيعرض في اجتماعات الوزراء المقبل تقارير الخبراء والفنيين ورجال الصناعة بدول المجلس لدراسة الجدوي الاقتصادية للمشاريع خاصة المشتركة منها في مجال صناعة البترول والتكرير والبتروكيساويات وصناعة الصلب والالمونيوم والاسمئت تمهيدا لعرضها على اجتماع القمة القادم للوك ورؤساء دول مجلس التعاون والذي سيعقد بمدينة مسقط في توفعير القادم .

كما سيعرض على اجتماع الوزراء دراسة حماية الصنباعات

مصطفى عمارة

وق نهاية الجولة كان هذا اللقاء بين

قائلًا في الواقع التعليق الذي أحب أن اقوله اولا انه تمشيا مع اوامر صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الأمين ويتوجيه من سمو الامير سلطان قعنا بزيارة مصانع شركة الكابلات السعودية للاطلاع على سير العمل والتعرف على نوعية الانتاج وحجمه وخاصة فيما يتعلق بالفاشدة المرجوة من شركة مشل تلك الشركة الوطنية في المساهمة في برنامج التوازن الاقتصادى الذي تتفذه الأن وزارة الدفاع والطيران وبعشاركة وزارات

التكتولوجيا العالية الى الملكة .

ان الصناعات الوطنية هي الاساس ويالنسبة لشروع درع السلام

والصناعة والكهرباء والتجارة .

ق البداية تحدث سموه عن انطباعه

●● وحول مشاركة الصناعات الوطنية

الدور الكلى خلال المرحلة القادمة لاتهم جيل المستقبل وعلماؤه .. فيتم الأن تنفيذ الخطط التعليمية والتعريبية ليأخذوا دورهم في المستقبل وليكونوا العلماء الذين يعتمد عليهم في نقل وعمل التكتولوجيا وليس فقط مجرد دراستها

وحول سؤال عما يتردد بان لجنة التوازن الاقتصادي جاءت بعد انتهاء المشاريع واكتمالها في الملكة .. وارضح سمو الامير قائسلا: انتى اعتقد ان الشاريع لم تنته .. لكن مشاريع البنية الاساسية اكتعلت ..

المالية والاقتصاد الوطني والتخطيط وما رأيته اليوم في زيارتي هذه هو في الواقع يقوق تصوري من ناحية الانتاجية والقدرة .. وكذلك وضع ذلك المسنع وتربيته ويحيث أن يكون قادرا على انتاج نوعية جيدة ليست فقط على مستوى الملكة بل رمستوى المتاقسة

للمنتجات الاجنبية والمستوى العللى .. وهذا ما يتلج صدر اى انسان ويجعله يفخر بما رأه من انجاز مثل هذا يساهم ر تنمية الاقتصاد الوطني ككل . • وحول سؤال عن مدى ما وصلت اليه اعمال لجنة برنامج التوازن الاقتصادى ومراحل التنفيذ قال سموه : ان لجنة التوازن الاقتصادى دائية العمل .. وقد بدأت الاجراءات في تتفيذ

اول مشروع من مشاريع التوازن الاقتصادى وهو صيانة وعمرة المحركات وهذه هي الخطوة الاولى .. ومشروع مثل هذا مشروع ضخم وله اثر ايجابي على الاقتصاد الوطني .. وفيما يتعلق بالراحل التنفيذية فتم تقسيم المراحل التنفيذية لعدة اجزاء صوف تستمر في القريب العلجل بتقديم التوصية الاخرى عنى اساس تكرين الشركات الساهمة الوطنية لانتاج الصناعة المتقدمة ونقل

ف مشروع التوازن الاقتمادي قال

 ق تتفید مشروع التوازن الاقتصادی . اوضح سمو الامير فهد بن عبدالله انه مشروع تابع لاحدى مشاريع القوات المسلحة وبالتالي اخذ هذا بعين الاعتبار بناء على توجيهات اولى الامر حتى يتم الاستفادة من مثل هذا الشروع بحجم كهذا أن يقوم بالساهمة في أنشاء صناعات متطورة ومتقدمة في الملكة .

الشياب السعودي لىه دور كلى

واكد سموه أن الشباب السعودي له

سمو الامع فهد بن عبدالله اثناء زيارته غصائع الكابلات السعودية

التصنيع حتمية اقتصادية لدول الخليج العربية

الدوحة - واس - اكد امن عام منظمة الخليج للاستشارات الصناعية الدكتور عبدالله المعجل ان التصنيع حتمية اقتصادية لدول الخليج العربية واته البديل الوحيد للاستفادة من الطاقة المتوفرة ورؤوس الاموال المتراكمة موضحا ان ای خیار اخر سیؤدی الی فقدان

هذه الإمكانيات بدون عائد مأمون .

وقال ف حديث صحفي نشر في

الدوحة امس ان اهداف

استراتيجية التنمية الصناعية

الشاملة في الخليج تتلخص في العمل

على حيازة التكنولوجيا ووسائل

الأنتاج وتطويره بحيث تترجم

المصلة النهائية للانتاج

والاستهلاك الى قيمة مضافة تصب

في قنوات النمو الاجتماعي المختلفة

وخلق الميكانيكية الاجتماعية التي

صنع القرار التتموي .

Cable ABBAR - Telex 401790 ABARJO SJ

BRANCHES: JEDDAH 651 3483 - MAKKAH 645 8284 - RIYADH 401 2735

MEDRIA 822 W53 - DANAKAM 8273844 - YANSU 322 3540

واضاف الدكتور المعجل ان هناك مجموعة من الاهداف المرحلية التي يجب تحقيقها لخلق الظروف المناسبة لوضع استراتيجية التنمية الصناعية في الخليج منها معالجة مشكلة عدم استقرار العمالة وذلك

من خلال التحول نجو العمالة العربية التي يمكن استيعابها اجتماعيا والعمل على تطوير ادارة التنمية وتطوير السياسات الهادفة الى الابتعاد عن النفط كداعم وحيد

العراقيين بعد محادشات استمرت

ويهدف الاتفاق الى مىزىد من

التعاون في مجالات التجارة

والصناعة والزراغة والطباقة

والتصويل ونقبل التكنول وجيا

والواصلات والصحة حسيما تكرت الركالة

وقالت أنه تم أيضا توقيع

بروتوكول يشمل مقترحات وقرارات

لتنمية وتعزيز الروابط الاقتصادية

والتكنولوجية وتوسيع وتسويع

هذا وقد اخذت العلاقات

الاقتصادية بين العراق وامريكا في

النمو بشكل مطرد حيث بلغ اجمالي

الاعتمادات الامريكية للعراق در٢

مليار دولار في الاعتوام الاربعة

ارجنتينى

الرياط: و.ا بس / ومثل الى

الدار البيضاء امس الاول وزير

المعادن الارجنتيني خوان

ادواردو باريرا في زيارة للمغرب

لم تصدد مدتها .. وسيجرى

الوزير الارجنتيني خلال الزيارة

مباحثات مع المسؤولين المغاربة

تتناول بحث امكانيات التعاون

بين البلدين في مجال التعدين ..

ستة ايام في بغداد .

لعملية التنمية .

اتفاق لتعزير التعاون الاقتصادي

العراقي الامريكي

السيد جيمس بلاك مساعد وزيـر يغداد (رويتر) وقع العراق الخارجية والسيد جيمس كيلي والولايات المتحدة اتفاقا لتعزير مساعد وزير التجارة والمسؤولين التعاون التجارى والاقتصادى

> والعثمى بينهما خلال زيارة وقد امریکی علی مستوی عال وفقا لما وقالت الوكالة انبه تم توقيح الاتفاق الليلة قبل الماضية من قبل

المجموعة الاصريكية التي تضم

تعمل على ايجاد تزايد مستمر في ذكرته وكالة الإنباء العراقية الدخل وتوزيع عادل له من خلال ربط عطية التنبية بمصالح المواطنين واشسراكهم أل عمليات

زياحة التباحل التجارى بين الاردن وتونس

عمان: قنا/ قررت الحكومتان الاردنية والتونسية زيادة حجم التبادل التجاري بينهما بقيمة ٣٠ مليـون ديتار اردنى خلال سنتين اعتبارا من شهر سبتمبر الحالى .. ويأتى ذلك بعد مصادقة مجلس الوزراء

كما قررت البلدان اعفاء كافة منتجات البلدين من السرسوم الجمركية ومعاملة هذه المنتجات في البلد الاخر معاملة السلع المعلية .. وتقرر كذلك تأسيس شركات مشتركة وزيادة عدد الرحلات الجوية بين البلدين كما تعت الموافقة المبدئية على بروتوكول سياحى يتم توقيعه بالصيغة النهائية لدى زيارة وزير السياحة التونسي للاردن في اواخر شهر اكتوبر القادم .. من جهسة اخسرى اعلنت مصسادر رئاسة الموزراء في الاردن انه جرت مفاوضات مع صندوق النقد العربى لتنزويد الاردن يقروض تبلغ قيمتها ١٣ مليون دينار لاستثمارها ف تسديد يعض السلبع وتتفيلذ يعض

الاردنى فرجلسة عقدها الليلة قبل الماضية جرئاسة السيد عيدالوهاب المجالى نائب رئيس الوزراء على محضر اجتساعات اللجنة الاردنية التونسية التي عقدت في تونس خلال الفترة من ۷ الی ۹ من شهر سبتمبر الجالى ..

الشاريع الانمائية ..

امريكا تقدم مشروعا لتسوية حيون

واشنطن: اف ب / تستعد الولايات المتحدة لتقديم مشروع جديد لتسوية مشكلة ديون العالم الثالث يرتكز على زيادة دور البنك الدولي والحد من الدور الذي يقوم به صندوق النقد الدولى ذكرت ذلك صحيقة واشنطن بوست الصادرة يبوم السبت الماضي .. وثاني هـذه الانباء حول تغيير الاستراتيجية الامريكية بشأن مشكلة الديون الخارجية لدول العالم الثالث في

■ يعلن مصل بن رقيب السلمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٤٧٠٧ مسلسل ۱/۵٤٤۲۲۹ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١١/١٥- ١٥٠. فمن يجدما يسلمها لمرور جدة او لصاحبها بالادارة البحرية بميناه جدة الاسلامي وله الشكر

الوقت الذي يصل فيه العديد من

العالم الثالث رؤساء حكومات الدول الاكثير مديونية في امريكا اللاثنية الى نيويورك لطرح مشكلة المديون امأم الجمعية العامة للامم المتحدة .. وأضافت الصحيفية ان المشروع الامريكي سيتضمن رفع الحد الاقصى للقروضُ الى الدول النامية الذى لايستطيع البنك الدولى ان يتجاوزه في الوقت الراهن والذي بيلغ در١٣ مليار دولار .. وجدير بالذكر ان الاستراتيجية المعمول بها ق الموقت المراهن والتي تعطي تحصل على قروض ..



سوي (21 - نليتون ١٢٧١٥٢/ ١٢٧١٥٥ مريورات الماريون ١٥١٢٧١٥٢ مريورات الكريون ٥٥١٩٥٨ مومات م

المنتروع :. جندة ٢٤٩٣ (٦٥ - مَكة ٨٢٨٤ ٥٤٥ - الرئياض ٢٠٢٥) الله ١٤٠٠ منا ١٨٠٢ ١٨٤٢ منا ٢٨١٠ منابع

صندوق النقد الدولى الدور الاساسى في ادارة الديون تؤدى الى عدم استقرار سياسي خطع يسبب اجسراءات التقشيف المسارمة التي يطلب البنيك الدولي فرضها في الدول التي

ر المارية (مارية المارية المار -**** 41 gin · Fast of the Con A . 100 0 County To The بالوال ١٠٠٠ بالتولود مقطيع وح طيران ۲۱ ي دي. سنعافذرد د. .. خولونيو بيسرية بدا اليو حاراتكافس السيدوس

قل اللهم فناطر السمنوات

والشهادة . انت تحكم بين عبادك

فيما كانوا فيه يختلفون ، ولو أن

للنين ظلموا ماق الارض جميعا

ومثله معه لافتدوا به من سوء

العداب يوم القيامة . وبدا لهم

من الله مالم يكونوا يختسبون .

وبدا لهم سيئات ملكسبوا ، وحلق

اقسام الدنوب

اعلم ان الذنوب تنقسم الي

مايتعلق بحقوق الأدميين ، والى

فما يتعلق بحقوق العباد .

فالأمر فيه اغلقه، والذي بسين

العبد وبين ربه فالعفو غيه أرجى

والعياد بالله - فذ! الذي لا

واعلم أن السلانسوب تنقسم

ايضًا الى صغائر وكبائر ، واز

الكبائر . والاهاديث الصحاح ي

الاول حديث ابي هربسرة

رضى الله عنه ان النبي مسنى الله

عليه وسلم قال . اجتنبوا

السبع الموبقات، قالوا

يارسول الله وماهن قال

الشرك بالله ، والمنحر ، وقتل

التفس ، التي حسرم الله الإ

بالحق . واكل الربا واكل مال

البتيم ، والتولى يوم الزحف ،

وقذف المحصنات الغافلات

والبيهقي وسنده صحيح

رواه ابسوداود والنسساء

الثاني حديث ابن مسعود

رضى الله عنه أن النبي مستر الله

عليه وسلم سطّل أى الذنب

اكبر ؟ قال أن تجعل لك بدا

قال ثم ای : قال از تفتل

ولدك خشية ان يطعم معك

قال . تم أي مال ال تزاني

حليلة جارك - رواد البضاري

ومسلم وتمام الحديث . وقتل

النفس . واليمين الغموس .

رواه البحاري ، واليمي العموس

التي تغمس صاحبها في الاتم ثم

الشالث حديث عبدالله س

عمر ، أن النبي صنى الله عليه

وسلم قال الكبائس الاشعراك

بالله ، وعفوق الوالدين ، رواه

الرابع: وقرحديث اخر ، الا

انيتكم باكبر الكبائر غول الرور

او قال شهادة البرور، رواء

الخامس حدیث ابی بکر رضی

الله عنه أن النبي صلى الله عنيه

أذكرت عنه الكبائر قال الاشراك

ليكون على الناس وجال سن

في النار ١ المرقاة ١

البخاري

البخاران .

وهو خالقك

لكرها خمسة .

واقرب ، الا ان يكون شركا

مايين العبد وبين ربه .

بهم ماكانوا به يستهزنون

مسائل في شروط الشفعة

اعرف احكام دينك

وجوب الصير عند المسانب عما يسخط الله تعالى من قول .

 ان الاحسن للمبتل أن يقول إذا كان لابد من القول ، اللهم أحيني ما كانت الحياة خيرا لى وتوفني اذا كانت الوفاة خبرا لى • .

قوله ، عبدى بادرنى بنفسه ، ليس فيه منافاة لقضاء الله وقدره

عظيم قدر عليه أن يكون قتل نفسه بنده عقابا له على فساد نبته التي

توى بها تعجيل أجله قبل انتهائه والله سبحانه وتعالى لم يظلمه فقد

اعطاه الارادة والقدرة على الفعل والترك ، ولكنه نيم هواه فقتل نفسه ولو

كان عنده شيء من الايمان بالله تعالى أو يقين فيما عنده لرجأ بمصيبته

الثواب ولخاف من قتل نفسه العقاب ، ولكن اكثر الناس لايفقهون ،

وَإِنَا قُرِيَّ الْقُرْءَانَ فَأَسْتَمِعُوالِهُ وَأَنصِتُوا لَتَكُمُّ

سورة الإعراف . الأية (٢٠٤)

والانصات الى من يتلوه فيهما من الاجر ما يستوجب الحرص عليهما ، ومما يساعد على اجادة الثلاوة وسرعة المفظ: أن بيدا التلميذ في تعلم المخلصة ، وحياة النفوس الخاشعة المطمئنة ، وهو الهادي الى سبل الفوز والنجاة رولهذا كانت تلاوته وحيه والعمل به من اعظم العبادات.

جلاله بالإنصات عند ثلاوته . اعظاما له واحتراما ، لا كما كان يعتمده كفار قريش المشركون ﴿ تولهم : ﴿ لا يَسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون) سورة نصلت ، الآية (٢٦) ، ولاشك أن تلاوة القرأن

الاسرة لاولادها ان تنشنهم على طاعة الله ، وان تحبب القرآن الى قلوبهم . وترغبهم في تلاوته وحفظه . وان تسعى الى ذلك وتصرص عليه : وقد دعمانا الرسمول صلى الله عليه وسلم للعمل بهـذا القرأن والاهتداء بهديه ، والتزام ما امر به ، والبعد عصا نهى عنه ، ذلك : ان القرآن الكريم جاء بخير البشر وسعادتهم ، وهو أور القلوب المؤمنة

القرأن وحفظه في الصغر ، وهذا الكلام موجه الى الآباء ، فيامعشر الاباء عليكم بالقرآن فأقرؤوه ، وعلموه اساعكم ، فأن العلم في الصغر كالنقش في الحجر ، والعلم في الكبر كالنقش في البحر ، فينبغى للاصرة المسلمة ان تلتفت الىذلك فتبادر الى تعليم اولادها القرأن ليشبوا عني توقيره واحترامه وحفظه وتلاونه ، ولكي يزتي - التعليم ثمارا اسرع وارسخ . ذلك ان الصبى اذا تعلم ، ادركه البلوغ وهو يعرف أمور دينه ، فيعرف كيف يصلى ، وملاًا يقرأ اذا اراد الصلاة ، كما ان اعظم واثفع ما تقدمه

بين المولى عز وجل ان القران بصائر الناس وهدى ورحمة ، تم أمرجل

والحديث تؤخذ منه احكام منها :

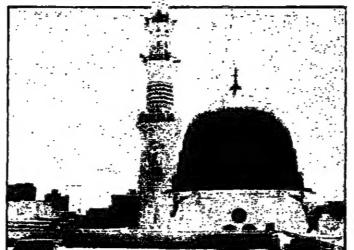
السابق فالله مقدر الاشبياء قبل وجودها . والذي قتل نفسه منته أجله الذي كتب له بهذا السبب الذي فعله ولكته استبطأ شفاه الله ورحمته ، وقنط من روحه ورحمته وهذا دنب

عن الحسن بن أبي الحسن اليصرى قال: حدثنا جنب في هذا المسجد وما نسيبًا منه حديثًا وما نخشي ان يكون جندب كذب على رسول الله صلى بالله عليه وسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كان في من كان قبلكم رجل به جرح فجزع فاخذ سكينا فحز يها يده فما رقا الدم حتى مات ، قال الله عز وجل : عبدى بادرني بنفسه فحرمت عليه الجنة ، متفق عليه .

تحريم قتل النفس بغير حق

روى العالم العايد الزاهد الحسن البصرى عن جندب بن عيدالله البجل رضى الله عنه انه حدثه في مسجد الكوفة بهذا الحديث وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم حدث اصحابه عن رجل كان في من قبلنا من الامم الماضية فيه جرح جزع منه ، فأيس من رحمة الله وشفائه ولم يصبر على ألمه رجاء ثرابه ، لضعف داعي الايمان واليقين في قلبه فأخذ سكينا فقطع بها يده فاصابه بنزيف ف دمه فلم يرقا وينقطع حتى مات ، قال الله مامعناه : هذا عبدى استبطأ رحمتي وشفائي ، ولم يكن له جلد على بلائي فعجل الى نفسه بجنايته عليها ، وظن انه قصر اجله بقتله نفسه لذا فقد حرمت عليه الجنة ، ومن حرم الجنة فالنار مثواء فكان هذا الهارب من وجع الجرح الى عذاب النار كالمستجير من الرمضاء بالنار فنعوذ بالله من سوء الخاتمة .

١ - تحريم قتل النفس بغير حق وحرمتها وعظم شأنها وخطرها .



فوق البيان

فجر السلام المستقيض من المعن الى المعان

يمتد عبر ، مسيرة ، لله وهو

وهذا منتهى العدل ، بان

سارز العبد ريه - الذي خلقه

فسواه ورزقه وعافاه - ثم

استعان بنعمته على معصيته غير

مبال بما انزله في كتابه وبينه

رسوله - قمع كل ذلك لم

يعامله بمقتضى غضبه عليه بل

عامله بميزان عدله - ثم منحه

الفرصة لان يراجع موقفه ،

بالندم على ماوقع منه والعزم على

عدم العودة اليه في مستقبل

المامه ، قان فعل ذلك ثاب عليه

ومحا السيئة عن سجل اعماله ،

بل بيدلها له حسنة اذا تاب مع

الايمان واصلح العمل (الا من

تاب وامن وعمل عملا صالحا

فأولثك يبدل الله سيشأتهم

حسنات وكان الله غفورا

رحيما ، سورة الفرقان - الآية

القجر منها ساطع « برسالة » تبنى الكيان

عبدالغفور بنجابى

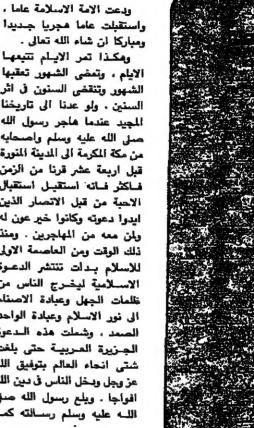
النتماء . والحمند لله رب

المستعان

ينيغي للناس جميعا ، ثم التحق

بالرفيق الاعلى وواصل بعده

الخلفاء الراشدون السيرة



الايام ، وتعضى الشهور تعقبها الشهور وتنقضى السنون ف اثر السنين ، ولو عدنا الى تاريخنا المجيد عندما هاجر رسول ألله صنى الله عليه وسلم واصحابه من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة قبل اربعة عشر قرنا من الزمن فاكثر فاته استقبل استقبال الاحية من قبل الاتصار الذين ايدوا دعوته وكانوا خير عون له ولن معه من المهاجرين . ومنذ ذلك الوقت ومن العاصمة الاولى للاسلام بدات تنتشر الدعوة الاسلامية ليضرج الناس من ظلمات الجهل وعبادة الاصنام الجازيرة العاربية حتى بلغت

الى نور الاسلام وعبادة الواحد الصمد ، وشعلت هذه الدعوة شتى انحاء العالم بتوفيق الله عز وجل وبخل الناس ف بين الله اقواجاً . ويلع رسول الله صلى الله عليه وسلم رسالته كما

والذكرى الطبية قبال احد الشعراء شعرا في قصيدته و قد

مقتدين بأثره عليه الصلاة وهكذا تمر الايام تتبعها والسلام . واصبح للاسلام هيية والمسلمين عزة ودفعة . ولكن ماذا حصل بعد القرون الاولى ؟ صدار المسلمون بين قوة ، وضعف بين منتصر تارة ومنهزم تارة اخرى ، ، انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بين اخويكم . واتقوا الله لعلكم ترحمون ، تعم .. حان الان للمسلمين ان يعودوا مرة اخرى للكتاب والسنة ولكي يخرجوا من هذه الهجرة المباركة بدروس قيمة تكفيل لهم العبودة الى اللبه في أرض طيبة اخوة في الله ، والتمسك بالعروة الوثقى والتي اللهم اجعل عامنا عام خير وهو المستعان لا أنفصام لها . وصدق الله وبركة ، ووفقنا الى طاعتك وطاعة ياهجرة .. كانت لنا ، أمثولة ، العظيم ، واعتصموا بحبل الله سيدنا محمد صلى الله عليه جميعا ولا تفرقوا ، . وسلم، وازرقنا الاضلاص في بمناسبة الهجرة الكريمة القول والفعل والعمل . يأسميع

هاجروا من مكة .. فاستقبلوا

عن ابن عباس رضي الله وسلم انه قال : (إن الله كتب الحسنات و السيئات ، قمن هم بحسنة فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كلملة ، وان هم

قال المفسرون : ان المين كانوا يسترقون السمع ، قلما حبرست السماء بالشهب ، قال ابليس : ان هذا الذي حدث بالسماء من أمر حدث في الارض ، فبعث سراياه ليعرف الخبر ، فذهب ركب من نصييين - وهم اشراف الجن - الى تهامة . فلما بلغوا بطن نخلة سمعوا النبى صلى الله عليه وسلم يصلى ، ويتلو القرآن ، فاستمعوا له وقالوا : انصتوا ثم لما انتهى صلى الله عليه وسلم من القراءة أمنوا ثم رجعموا الى قمومهم منسذرين فدعوهم الى الايمان ، وجاءوا يعد ذلك جماعات جماعات آلي النبي صلى الله عليه وسلم، فذلك سبب قوله تعالى: (واذ

صرفنا اليك تفرا من الجن) .

قال تعالى: ، اقم الصلاة

طرق النهار ورُلقا من الليل ،

ان الحسنات يدهين السيئات

ف مذه الآية الكريمة أمر من

الحق سيحانه وتعالى للأمة في

شخص النبي صلى الله عليه

وسلم: باقامة الصلاة.

واقامتها: [اداؤها في اوقاتها

والمحافظة عليها في الجماعة

واتمام ركوعها وسجودها

واحسان الوضوء على حد قول

النبى صلى الله عليه وسلم

، صلوا کما رایتمونی اصلی،

وطرقا النهار أوله وأخره اى

اقتصوا الصلوات التي في أول

ذلك ذكري للذاكرين ،

• الشرح:

كتبها الله عنده حسنة كأملة ، وان هم بها فعملها كتبها الله سيئة واحدة) رواه الشيخان -من فضل الله وكرمه على عباده ان كتب حسنة كاملة لن

يها فعملها كتبها الله عنده

الغرض الحسن لن كان ف حاجة اليه رجهد المقل .

وأما من هم في نفسه بارتكاب او تمنعه قوة قاهرة حالت دون

آثر الصلاة في تطهير السلوك

النهار من صلاة الفجر الى صلاة

المغرب ، وزلفا من الليل ، يعنى

- ثم اخبر الله تعالى ربين بيانا

مؤكدا أن الحسنات يذهبن

السيئات ، وهذا معنى قول النبي

صلى الله عليه وسلم (اتق الله

حيثما كنت ، واتبع السينة

الحسنة تمحها) وقد روى عن

اين مسعود رضي الله عنه ق

سبب نزول هذه الاية : أن رجلا

قال للنبي صلى الله عليه وسلم

(انى اخذت امرأة في البستان

فقيلتها وضممتها الىء

وباشرتها ، وقعلت بها كل شيء

غير اني لم اجامعها) فسكت

النبى صلى الله عليه وسلم فانزل

الله تعالى: . واقم الصلاة

ساعة من الليل .

ضعف الى اضعاف كثيرة ، وان هم بسيئة ظم يعملها

واما من هم بسيئة ثم ارتكبها فالولى عز وجل يأمر الحفظة بان

طرفي التهارء الاية فدعا الرجل

فقرأها عليه ، فقال عمر : (أهي

له خاصة ام للناس كافة ؟)

قال: لا ، بل للنساس كافة .

ومعنى ذلك ان العبرة بعمـوم

اللفظ لا يخصوص السبب كما

يقول علماء الاصول ، لان اتباع

السيئة الحسنة من مكفرات

النثوب الصغائر، واقامة

المسلاة من اكبر الحسنات ،

ولذا قال المولى سبحانه وتعالى

(نلك ذكرى للذاكرين) أي ني

اقامة الصلاة وماتقدم من

الوصية بالاستقامة وغيرها عظة

للذين يذكرون الله دائما (الا

بذكر الله تطمئن القلوب ،

(ولذكر الله اكبر).

ولا تكتب له عشر حسنات لاته يهم بالخير ولم يستطع ابرازه الى حيز الوجود بعجز او نسيان او مواتع حالت دون التتفيذ، فيجازيه الله بحسنة واحدة على مانواه بقبله ولو لم يتمكن من تحقيق رغبته في عمل الخير . اما من وفقه الله على تتفيذ ماهم به فقد وعده الله بان يكتب له عشر حسنات کحید ادنی، الی سبعمائة شعف ، الى اضعاف كثيرة بحسب نية صاحب الحسنة وحسب المناسبة ومقتضى الحال، كالانفاق على الجهاد في سنبيل الله وتقديم

فعل محرم شرعا ثم عدل عن قصده قبل التنفيذ ، طوعا واختيارا دون ان يكره على ذلك

تحقيق غرضه الاجرامي ، فالله يكافئه بحسنة واحدة لاته خالف هواه ارضاء لريه وتقيدا باحكام شرعه وخوفا من غضبه وعقابه مع امكانية ارتكاب ماعزم عليه .

لم يفعل الخير وانما امتنع عن عمل الشر فلابد أن تكون مكافأته أقل ممن عزم على عمل الخير ثم نفذه ، لانه غير فقط نيته السيئة الى نية حسنة - فيكون بذلك مساويا في الاجر من هم بحسنة ولم يعملها . هذا اذا كان قد عدل عن قصده السبيء بحريته واختياره اما اذا لم يتمكن من تحقيق العمل السيىء الذي نواه لسبب خارج عن ادارته - كمن اراد سرقة منزل - مثلا فعجر عن دخول المنزل أو حس به اهل المنزل فولى هاريا - فانه -والله اعلم لا تكتب له حسنة لانه

تكبتها عليه سيئة واحدة نقط

تخل عن العمل السيىء مكرها لا مختارا . والتال والوارح

والاقرار بالعبودية لمه وحده، والايمان بان له كل صفات الكمال ونعوت الجلال ، وانه المنعم المتفضل الرزاق الوهاب وانه لا معبود بحق سواه . وشكر اللمان ثناء وحمد رذكر لله عز وجل وامساك عن

شكر القلب محبة الله ،

وشكر الجوارح ان يدتب للرء جوارحه في خدمة مولاه سبحانه وتعالى ، وأن يخضعها

فضول الكلام ولغوه ومالا خير

لقتضي امره ونهيه . فالشكر اذن صرف النعم فيما خلقت له ، واستعمالها فيما شرعت لاجله ، لتظهر فاثدتها ، وتتم حكمتها ، ويجنى العباد منافعها ، قان شكر المرء ربه يقلبه وإسانه وعمله هـو من

لابد لما من جمود كبرى

الاسلامية .

ثااث خاال

سئل و عيدالليه ين عمر ه عن المروءة ، والكرم ، والنجدة

• أما الروءة : فحفظ الرجل نفسه ، واحرازه دينه ، وحسن قيامه بمشعشه ، وحسن المنازغة ، وافشاء السلام . واصا الكرم: فالتبرع بالعبروف ، والاعطاء قبل السؤال ، والاطعام في المحل .

والاقدام على الكريهة ،

تلزمها جهود كبرى للمحافظة

• واما النجدة: فالذبُّ عن الجار ، والصير في المواطن ،

الجزائري وعبدالرحمن شيبان، ان الصحوة الاسلامية التي تجاوزت حدود العالم الاسالامي على انطلاقاتها ، وأن الغربي يحاول الرد عليها باسلوب النغنزو الفكنرى للندول

السماء ماء طهورا) . الصحوة الأسلامية وعن ابي هريرة رشي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في البحر: ه هـو طهبور ماؤه الحل ميتته

اخرجه الاربعة ، وابن ابي قال وزير الشؤون الدينية شبية ، واللفظ له ، وابن خزيمة والترمذي، ورواه مالك والشافعي وأحمد . أما ما ينجس به الماء الطهور ، فينجس اذا تغير لونه

أو طعمه ، أو ريحه بنجاسة ، لما ورد عن ابي امامة الباهل قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: و أن الماء لا ينجسه شيء الا ما غلب على ريحــه وطعمه ولونه، اخرجه ابن ماجة ، وضعفه ابوحاتم وللبيهقى : • الماء طهور الا ان تغير ريحه أو طعمه أو لونه بنجاسة تحدث فيه ، .

أخى المسلم: الطنهارة في

اللغة هي : النظافة والنزامة عن

الاقذار، وحقيقتها استعمال

المطهرين الماء أو التراب، أو

احدهما على الصقة المشروعة في

وقدمت الطهارة على غيرها ،

لانها شرط من شروط الصلاة

التي هي أكد اركان الاسلام بعد

الشهادتين ، والشرط مقدم على

أما الدليل على ذلك ماورد عن

على بن ابي طالب رضي الله عنه

عن النبي صلى الله عليه وسلم

قال: ومقتاح الصلاة

الطهور، وتحريمها التكبير،

وتحليلها التسليم، رواه

أما الماء الطهور فهو الطاهر

ق ذاته المطهر لغيره قال تعالى :

« وينزل عليكم من السماء ماء

ليطهركم به ، (وانزلنا من

الخمسة الا النسائي .

ازالة النجس والخبث .

واجمع العلماء أن الماء الكتير والقليل اذا وقعت فيه نجاسة فغيرت له لونا أو طعما أو ريحا

انه تجس . اما الماء النجس فيطهر باحد ثلاثة اشياء : اما بزوال تغيره ينفسه أو بنزح ويبقى بعده ماء غير متغير ، واما باضافة ماء اليه

والثباني : كون الشقص مشاعا مع الشريك من عقار

شروط الشفعة الثلاثة :

تحدثنا ف حلقات ماضية عن

فالاولى: كون شقص منتقل

عن الشريك مبيعا أو صلحا عن

اقرأر بمال . الشركاء اجبارا .

تجب قسمته بطلب بعض والثالث: المطالبة بالشفعة عنى الفور ساعة علمه بالبيع . أما الشرط الرابع فهو : اخذ الشريك جميع الشقص المبيع

فلا تتبعض الصفقة لئلا ينضر الشترى بتبعضها ف حقه بأخذ بعض المبيع مع أن الشفعة تثبت على خلاف الاصل دفعا لضرر الشركة . فاذا اخذ البعض لم يندفع الضرر فان طلب الشريك بعض المبيع مع بقاء الكل سقطت شفعته لان حق الاخذ اذا سقط بالترك في البعض سقط في الكل كعفوه عن بعض قود

وان تلف بعض الشقص (النصيب) المبيع كانهدام بيت من الدار التي بيع يعضها بسبب ادمی او امر سماوی وسواء کان المتلف له المشترى أو غيره واراد الشفيع الاخذ بالشفعة اخذ باقى الشقص بحصته بعدما ثلف من ثمن جميع الشقص ، فاذا كان المبيع نصف دار، وقيمة البيت المنهدم منها نصف الانقاص اخذها مع العرصة ، ومابقى من البناء بحصته وان عدمت اخذ مابقي من البناه مع العرصة بالحصة لانه تعذر عليه أخذ كل المبيع بتلف بعضه فجاز

كان معه شفيع أخر . وأن نقصت القيمة مع بقاء صورة المبيع كانشقاق الصانط وبوران الارض وهو عدم ررعها فليس له الاخذ الا بكل الثمن ، والا ترك ، فلو اشترى شقصا يساوى الفين فباع بابه او هدمه فبقى بالف اختذه الشفيت بخمسمائة بالحصة من النمن . والشفعة بين شفعاء على قدر املاكهم لانها حق نشأ بسبب

له اخذ الباقي بحصته كما لو

سميت ، سورة غافس ، لان الله تعالى ذكر هذا البوصف الجليل ، الذي هو من صفات الله الحسنى ، في مطلع السورة الكريمة (غافر المذنب وقابل التوب) وكرر ذكر المغفرة في دعوة الرجل المؤمن (وانا ادعوكم الى العزيز الغضاري وتسمى سورة المؤمن لذكر قصة

25	ستمبر ۲ (5 SE		WE	N D	E .	八 人
وسنو	مغبرب	,	ظهـ ر	اشراق	فحر	السزون
7.10	7.10	F.79 .	17.17	1,1-	LIST	11
1.7.	17	5.75	0.00	11,00	179	2
7.17	3112	F.F4	17.37	3.31	4.01	131
1.7-	17	1.TF	0.07	11,00	1-,70	الدينة ا
6,14	1.12	f.1-	11,10	0.37	1.77	
1.70	17	9.77	0.04	11.00	30.50	الرسائس ال
¥ E	O.TL	T. 69	11.71	4.19	In A	<u>د</u> اد
1.7.	17	1.17	6,6Y	11.00	171	النسام ع
7.75	0.45	F. 17	11.03	0,01	8.77	1
1.7.	57	1.17	6,67	11.00	11.77	يريسة أغ
Y. CA	1.TA	74.7	17.70	1,17		_
1.4.	17	1.TE		17.00	1-,17	49-4
7.2-	7.1-	F.F1	IT4	34-3	$\overline{}$	5
1.7-	17	1.75	#1.0A	11.01		اعدد داخ
1.70	7.00	T.70	177	0,07	_	
1.7.	17	9.7-	0.00	17.01		البها الأ
1.79	_	_	17. 7	0.04		j
						أحسازان ك

الملك فكانت على قدر الاملاك كالغلة .

سبب التسهية

مؤمن أل فرعون .

سالله، وعقوق الوالدين. وكان متكنا فجلس فقال الا وقول الزور . وشهادة الزور . فمازال يكررها حتى قلنا ليته سكت ، رواد البخاري هذا وقد احتلف العنساء عني اقبوال كتيرة ، والاحباديث في الكبائر لاتدل في حصيرها فيها . ولعبل الشارع قصيد الابهام

أخر الجولات في هذا التسابق جرت في الاسابيع الاخيرة عندما اطلقت طائرة امريكية من طراز

كان للمنافسة في هذا المجال ان تبقى قيد السيطرة وداخل الاطار الذي يمكن من العلاج . الجوي . اف ١٥ على سبيل التجربة هذا النظام حرك تواقيس صحاروها دمار قمرا مستاعيا الخطر وجعلها تقرع في موسكو امريكيا قديما على حافة الغلاف

وان كان هذا هو فعلا الموقف الذي ستتخذه موسكو

فهناك احتمالات قبوية بان بتحمل البيت الابيض

مسؤولية الدور الذى عرف الاتحاد السوفييتي كيف

يتحاشاه منذ عدة سنوات ببدو ان هذه النظرية حملت

وذارة الخارجية الامريكية على المطالبة من جديد بتليين

الموقف الامريكي حول الاسلحة المضادة للصواريخ

هذا الموقف الذي دافعت عنه منذ اكثر من سنة والذي

رفضه السيد واينبرجر مرة اخرى وقال وزير الدفاع

لقد عرض الرئيس على العالم التصور الذي يحمل اكثر

امالا والذي لم تشهد الانسانية مثله مند عصر الذرة

وحسب التوضيحات التى قدمها البنتاجون والسيد

وأينبرجر قد يكون بعض الجنود السوفييت اصطدموا

يوم ٧ سبتمبر الماضي على بعد ١٥٠ كيلومترا من

الجنوب الغربى بليبتريج بشاحنة عسكرية امريكية

قبل حجز الجنديين الامريكيين تحت تهديد السلاح

علما أنه منذ توقيع اتفاقيات سنة ١٩٤٧ التي تخول

للاربع دول العظمى المحتلة لالمانيا بالقيام بدوريات في

مثاطقها الختلفة والحوادث التي تنجر عن هذا

من هذه الحوادث ضد الولايات المتحدة فبعد أن قتلوا

يوم ٢٤ مارس الماضي النقيب الامريكي نيكولسن قام

حراسهم في شهر يوليه بتهشيم سيارة قائد البعثة

العسكرية التي تقع هذه الدوريات تحت تصرفها .

ويبدو أن السوفييت ضاعفوا خلال الاشهر الاخيرة

وانه لا ينوى سحب هذا الامل .

التجسس الشرعي متعدة ..

عن رغبته لتلقى عروضهم لتوريد شلاشمائة وخمسين ألف رأس من الفنان والمساعد الحج عيام 1.51ه عنان المناعدة المعيصية الحج عيام 1.51ه عنان الاستجاوز نسبه الماعزعن 50 من هنذا العدد لمجزرة المعيصية المهودية الإضادة من لحسوم الهسائي

ا- سعرالرأس شاملاً شراء جله مكع نقل الجلك من المجتزرة سَبَاعنا وسعرالرأس بيدون شراء الجله .

٣- ألايقل السن عن النصاب الشرعي استة أشهر بالنسبة للضَان وسَنة بالنسبة للمَاعز).

الميما السام على السام الساري السام المهر بالنسبة المصان وسنة بالنسبة المعاطرا.
 الاعتنام المقطوعة الساديل وما يشبهها تستبعد سماما.
 ان تكونت كل الاعتنام مستوفية الشروط الصحية مع تقديم شهادة من الصدر ومن قبل الجهرات الصحية بالملكة العسرسية السحودية.
 لا يوضع فني حظائر المجيزة أكثر من مناينة وخمسين ألف رأس ويكمل بناق العدد خسلال انسام التشريق المشلاشة.
 بيدفع المهورد شمن الاعتام حسب السعر المتفق عليه بعد سبع الاعتام إلى المهدين والمضحين والمتصدفين وسووت بضاف الي شمن النسخية مبلغ القطية والمضحية مبلغ القطية المواحدة من شكاليف السديح والسياح والنسلخ والنسلة والخدمة السطرية.
 المياه متوفيرة في المجيزة ومجسانا أما تغيذية المواسي فتكون من مستولية المورد.

٩- أن يقبل المورد كل التواعد والنظم التي تضعها اللجنة الشرفة على مجزرة المعيصم المودجية.
 ١٠- عناى المورد توصيل الاعتسام وتسليمها في نقاط المدسيح في صداله المدسيح .

ااء على كل راعتب هي التقدم لهذه المنافصة إرفاق سان ايضاحي عن خبراته وإمكانياته من حيث توريد الإعتبام بالأعداد المطلوبة وهي الوقت المحدد وإماكن تجميع المواشي وغير ذلك مصا يؤكد الجنة مقدرته على الوفياء بجميع التزاماته ونظرا لما الموضوع من الممينة تتعلق باداء نسلك الحجيج فالجنة الحق في الإطلاع على حطابات إعمادات توريد المواشي ومواعيد توريدها المملكة .

١٢. ستوسط السنك الأسسادي التمية في بيع هذه الاعتمام وسعاول البنك مع المورد

كما يُرَعَب البَنكَ فَيْ تَقَدَّم عَصْ اَ خُرِمنْ صَلَّ لِلرَّيِدِ الْأَغْلَامُ ويَغَسَى كُل السَّرِيطِ السابقة في عام 15.1هـ وحج عام 15.4هـ المنطقات المُوجِدِة لدَّى النَّعَامُ المُعلَّمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنا لَحَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنا لَحَةُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

على المراغيين في الاشتراك في هذم المنافصة لقديم عروضهم معنونه باسم البنك الإسلامي للتخية في مقره بجدَّ وفي ظرف منتم والشع التعمر في معيد اقتصاء المساعة الثانية بعدالظيمن ويم الإثنين الموانق؟ من 1 و1 هدعلى ان تفتح المظارين في الساعة المنترا أن يجذ الإعرف وقد من المنتران المعرف على المراقع الموانق الموانق على المراقع على ان تفتح المظارين في الساعة

على كل متقيم لهذه الجيئا قصة الإطلاع على سأتمة المشروط والمواصفانت المومودة لدي البناث الإسلامي للتتمنية

يرفق كل عُطاء بضمان سنكي بمبلغ الم صنائح لمدة شلاشة أشهر من قيمة العطباء وللكنائب الحكق طلب ويكادة الضكمان إلى ١٠ م عند الترسية لاي من العقدين ولكامل مدة العقد.

العاَشَرَةُ تَزَلَطُهِ يُومُ الْعُلَاقَاءِ المُوانِنَ عَلَى مِمْمِ ٢٠٤هُ جَمَّتِ مشروعٌ كَتَطُومُ مُنْ حي الحمراء رجعة .

والتي تعتبر جزءاً لا يتجزأ من هذا الإعلابست • •

أن تكون مستوفية الشروط الشرعية فتستعد الهكرسلة والعجفاء والعوراء والمكورة القرن ومقطوعة الاذنب ومكسورة الانستان لاكثر من النصف

والأصنية حي تنطيف النبطك الإسدادي للننمية على أن يتضمن عرضهم ماسيلي

ظل المخططون العسكريون الامريكيون والروس يحلمون منذ امد بعيد بتدمير اقمار الطرف

الإخر الصناعية وازالتها من الفضاء وبالفعل قطع الجانبان شوطا طويلا في الطريق الى توفير الوسائل الكفيلة بتحقيق هذه الغاية وتحويل الحلم الى واقع وقد بلغا حدا في هذا الطريق جعل اتفاقهما على رسم حدود للاسلحة المضادة للاقمار الصناعية ، اسات ، امرا ملحا وضروريا اذا

أتهم وزير الدفاع. الامريكي يؤم الاجد ١٥ سبتعبر القوات السوفيتية المتواجدة بجمهورية المانيا الديمقراطية بالمتجازها مؤخرا طيلة .٩ ساعات لجنديين تابعين لدوريات الولايات المتحدة المسموح لها بالتجول في هذا البلد والسيد واينبرجر وزير الدفاع الذى يعد مثل جميع المسؤولين المدنينين لكن غير العسكريين في البنتاجون من إنصار اتباع الحرم الشديد تجاه الاتحاد السوفييتي حرص وهو يعلق على هذه القضية في التلفزيون على الاشادة الى أنه لا يعتقد ان تكون لهذه الحادثة عواقب سلبية على القمة

السوفيتية الامريكية في شهر نوفمبر وأضاف أن على ضوئها يعكننا معرفة التصرف السوفييتي ويتضح هنا ان هذه الحادثة تضيف قليلا من الماء الى دقيق المعارض في صلب الادارة لتوقيع اتفاقيات تحديد التسلح التي تقتضي تنازلات هامة لغائدة الاتحاد السوفييتي .

فعلا فقد اوضح السيد واينبرجر انه لا يعتقد ان للرئيس ريجان اية نية في جعل ميادرة الدفاع الاستراتيجي عملة مبادلة في المفاوضات مع الاتحاد السوفييتي والحال ان هذه المسألة تعتبر النقطة الإساسية في الاعداد للقاء جنيف نظرا أن الهدف الاساسى للكريملين هو القيام بكل ما من شأنه ان يعرقل تطوير الاسلحة المضادة للصواريغ او المضادة للاقمار الصناعية والتي تنتجها الولايات المتحدة ويعتقد عامة أن على السيد جورباتشيف أبداء بعض الاشارات الهامة في مقابل تخفيضات شديدة في برنامج

سيطرة كالى الاسلحة الضادة للاقمار الص

اذا وضعنا هذه الضلافات

والاخطر من ذلك أن يقود السباق الى تطرير اسلحة تهدد اقمار الاتصالات والانذار المبكر الموجودة على ارتفاعات عالية وهى الاقمار التي تحتاجها القوتان العظميان لحفظ ميزان الرعب متعادلا .

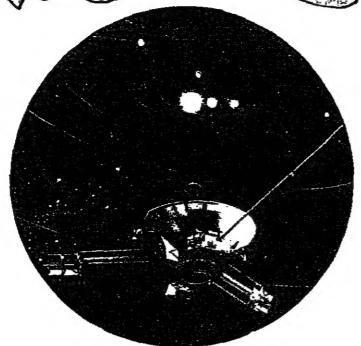
والشيء المؤكد هو أن مثل هذه الاسلحة ستخل بهذا التوازن حتى وان امتلكها الجانبان لذا فان اكثر السبل امنا هي حقار « اسات ، جملة وتفصيلا او على الاقل حصرها في ارتفاعات لا تتجاوز خمسة الاف كيلومتر

ومن حسن الطالع ان ايا من القوتين العظميين لا تتمتع بتفوق واضح في مجال الاسلحة

وحصل البروس الى تحسديسر واشنطن في وقت سابنق من الشهر الحالي بان المضي ف التجربة قد يجعل الاتحاد السوفييتي يستأنف نشاطه الذي توقف في مجال اختبار الاسلصة المضادة ألسلاقسار الصناعية منذ عامين وتصف

الامريكيون من جانبهم ردوا على التحذير بان الروس فرغوا من تجاربهم وانتجوا نظاما لهذه الغاية ويحاولون الان اغلاق الباب امام الولايات المتحدة قبل ان تُلحق بهم .

جانبا ونظرنا الى الامر من زاوية اخرى نجد ان كلا الدولتين تدرك ان ۽ اسات ۽ ستؤدي يصورة شبه مؤكدة الى انتاج انواع جديدة من الاقصار الصناعية المدرعة او الإقمار ذات القدرة على مراوغة الصواريخ وتجنب ضرباتها المدرة .



المضادة للاقمار الصناعية الامر الذي يمكن ان يجعل من هذا الظرف انسب الاوقات للاتفاق

فالسلاح الامريكي الجديسد الذي يعتمد على التأثير المباشر يعتبر متقدما من الناحية التقنية لكن حقه من الاختبار اقل من السلاح الروسي القديم .

كذلك نجد أن مسألة اطلاقه من الطائرات تتيح امكانية وجبوده في انحاء واسعة من المعمورة واستنبادا الى هذه الخاضية قان شبكة كافية من الاسلحة الامريكية المضادة للاقمار الصناعية يمكن ان تدمر خلال ساعات قليلة اقمار السوفييت الصناعية الموجودة في مدارات منخفضة .

وبالمقابل نجد ان الاسلحة السوفيتية تممل صواريخ ضخصة تطلق من قواعد في الاتحاد السوفييتي الى مدارات ن الغضاء لكنها بضلاف الاصريكية تحتاج لعدة ابام لتدمير جميع اقمار الامريكيين في

المدارات المنخفضة . وفي الموقت الصالي تعتمد القوات النووية الامريكية في الحصول على المعلوسات وفي مسائل التحكم على الاقصار الصناعية اكثر من اعتماد الروس عليها وفي حمين توجد سعظم الاقسار الصناعيسة الامريكية الهامة على ارتفاعات عالية نجد أن الجانب الأكبر من الاقمار السوفيتية موجود في مدارات منخفضة مما يجعل الشبكتين مكشوفتين بدرجة تكاد

تكون متساوية . بصفة عامة يمكن القول بان الاسلحة المضادة لللقمار الصناعية وصلت درجة من التقدم تجعل بامكان الجانبين مراقبة التطور والاختبارات التي

تجری فی ای منهما . لذا فان اى اتفاق بشائها يخلو من وسائل التحقق سيكون اتفاقا خاليا من المصوى مع ملاحظة أن فسرص الاتفاق ستكون افضل اذا لم يحدث

خلط بين مسألة " اسات ، و حرب النجوم ، اللتين تختلف كل منها عن الاخرى في جوانبها الفنية وان كان الارتباط بينهما حتميا في نهاية الامر لان بعض انظمة حرب النجوم المحتملة تستطيع اذا عملت القضاء على

الاقمار الصناعية في اي ارتفاع

والحديث عن الاتفاق يقودنا الى المفاوضات التي تجري الان في جنيف حيث تبدي الولايات المتحدة عدم رغبتها في التحدث عن وضع حدود لحرب النجوم على أساس أنها تشتمل على ابحاث فقط .

ولا يمكن عمليا التحقق منها بالقدر الذي يرضي ايا من الجانبين في حين يطالب الاتحاد السوقييتي بمحادثات للحد من الاسلحة القضائية مقابل التفاوض حول اجراء تخفيضات كبيرة في الصواريخ النووية الاستراتيجية .

تلخص من ذلك الى ان الحديث في مسألة الإسلحة المضادة للصواريخ والاسلحة المضادة للاقمار الصناعية في وقت واحد مهم جدا للمفاوض الموجودين في جنيف للذلك وكخطوة اولى لكسر الجمود الذي يك المحادثات يمكن ان تقدم الولايات المتحدة عرضا يتضمن موافقتها على حظر اجراء المزيد من التجارب حول الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية لفترة محدودة ولنقل أن الفترة أربع

العرض بصورته هذه لن يحل المشكلة الكبيرة المتمثلة في كيفية التعاميل محم الحفاعات الصاروخية في الفضاء لكن بتقليل العوامل ألتى تدفع كلا من الفريقين الى تطوير الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية ق المدارات العالية يمكن تهيؤ الوقت الذي يمكن من التوصيل الى اتفاق للحد من الصواريخ الاستراثيجية وربما أنظمة حرب

النجوم ايضا -

على اليهود السوفييت العرب دائما ضحية للمغاورات السياسية والاعلامية في السياسة الدولية سواء في الشرق او الغرب فالصهيونية العالمية تجند وسائلها الاعلامية في الغرب الاوروبي والامريكي لتصوير

موسكو لا تضيق

حياة اليهود في الاتخاد السوفييسي وكأنهم في معتقل حديدي يعانون الاضطهاد الديني والاجتماعي والقمع السياسي والصهيونية حين تفعل ذلك تشحذ همة الغرب وتفتح جبيه كي يضاعف من مساعداته لاسرائيل التي تصورها بانها ماوي الفارين من ظلم البشرية لكن الكذب دائما ليس له رجلان فما يزال أندريه جروميكو على قيد الحياة وقد ذكر اسحاق شامع اثناء لقائهما في نيويورك قبل بضعة شهور بقوله الذي نشرته صحيفة معاريف ء باصبعى هذا صوت لصالح اقامة دولة اسرائيل في ألامم المتحدة قبل ٢٥ عاما ، ،

في هذا المقام نعرض رسالة تضاف الى الوثائق التي تكشف اكاذيب الصهيونية بشأن اوضاع اليهود في الاتحاد السوفييتي فالرسالة بعث يها الامين العام للجنة السلام السوفيتية اولج بويانوف الى رئيس المعهد التكنولوجي بولاية كاليفورنيا يشرح فيها حقيقة حياة اليهود في المجتمع السوفييتي فيقول :

تصور العناصر المعادية للسوفييت حياة اليهود في روسيا بشكل مشوه وخاطىء ونقطة الإنطلاق في تفنيد هذا التشويه تبدأ من ان جميع مواطني الاتحاد السوفييتي يتمتعون بالمساواة امام القانون وبناء عليه يمكن القول بان اليهود السوفييت • ١٨٨ مليون مسمة ويتمتعون بحقوق مواطنة وعبادة متساوية والمصلون منهم يؤدون الصلوات في ١٠٠ معبد منتشرة في كافة انحاء الولايات السوفيتية اما عن الاعياد والمواسم اليهودية فكلها يحييها اليهود دون أى قيود وليس هذا فحسب فالليهود السوفييت مجلات تبيع اللحوم مذبوحة وفقا للشريعة اليهودية ولهم مكتباتهم التى تضم ألاف الكتب ويضم المعبد اليهودي في موسكو معهدا دينيا يقوم بأعداد وتخريج الكوادر والقيادات الدينية .

وتناول اولج بويانوف موضوع هجرة اليهود السوفييت فقال أن الاتحاد السوفييتي ينفذ كافة التزاماته المنصوص عليها حتى اتفاقيات هلسنكي ويسمح بجمع شمل العائلات وفقا لروح هذه الاتفاقيات ول نفس الوقت تمنع السلطات السوفيتية هجرة او سفر المواطن اذا كان يحمل اسرار عن الدولة او الجيش او اذا كان نزيلا للسجون نتيجة لارتكاب جرائم او اذا كانت اسرة طالب السفر ترفض ذلك وهذه القيود منصوص على شرعيتها في الميثاق ألدولي لحقوق الانسان الموقع بتاريخ ١٦ ديسمبر ١٩٦٦ في الامم

وعندما ترفض السلطات السماح لاي مواطن بمغادرة الاتحاد السوفييتي فان هذا الرفض يكون محددا بفترة زمنية معروفة بعد انتهاء يجرى طلبه من جديد .

واستشهد سكرتير عام لجنة السلام السوفيتية في خطابه الي رئيس المعهد التكنولوجي بولاية كاليفورنيا استشهد بما نشرته صحيفة دافار الاسرائيلية بتاريخ ٧ اغسطس ١٩٨٣ حول هجرة اليهود السوفييت وقالت فيه انه خلال السنوات الست فيما بين ١٩٧٢ و١٩٧٩ غادر الاتحاد السوفييتي ١١٥ الف يهودي . واكد بويانوف ف رسالته على أن السوفييت ينفذون التزاماتهم بشأن يهود روسيا وأن الدعاية الغربية ودولة اسرائيل

تختلق قصصا واساطير وهمية واختتم بيانوف رسالته بقوله:

اننا نؤمن بان جميع مؤيدي السلام يجب ان يتحدوا لانجاز اهداف اكثر اهمية وواقعية مثل تفادى الحرب النووية وفرض قيود على سباق التسلح النووى ووقف سباق التسلح التقليدي اما الدعاية المغرضة بشأن اليهود السوفييت فهي اداة تستخدمها الانظمة العسكرية لتفتيت حركة السلام .



الالمان على جانبى الحدود يسمون علاقاتهم بـ . العلاقات الخاصة ، وافضل دليل على هذه الخصوصية الصور الني تشرتها الصحف مؤخدرا في صفحاتها الاولى والتي جمعت بين الزعيم الغربى المحافظ عائز جوزيف شت اوس واريك هونيكر زعيم الحزب الشيوعي في المانيا

الصور المنشورة اخذت قبل بدء اجتماع تنانی بین هونیکر وشقراوس الذي زار لايبيزج بمناسبة معرضها شبه السنوي الذى تعرض فيه الصناعات في

المانيا الشرقية .

عقب الاجتماع الذي استغرق ٩٠ دقيقة خرج شتراوس ليعلن ان قيادة المانيا الشرقية ترغب في تطوير العلاقات وان هونيكر وعده بعدد من التنازلات في مجال حقوق الانسان .. الزعيم الالاني الشرقي من جانبه أشار إلى أن العلاقات بين الدولة إن



يحدث احيانا واعرب عن تفاؤل عظيم جدا بالستقبل ويبدو ان الرجلين تحاملا على

نفسيهما كثيرا لتجنب مسالة حساسة هي فضيحة التجسس التي هزت المانيا الغربية في الاسابيع الاخيرة والتي بلغت ذروتها في ١٩ اغسطس عندما عدرب رئيس قسم مكافحة



المانيا الشرقية .

حجمها الكبير والمشاكل العديدة التى خلفتها لحكومة المستشار میلموت کول لم تسبب سوی ضرر طفیف فی علاقات بون مع جارتها السرقية ذلك لان ايا من الجانبين لا يبرغب في اضعاف العلاقة الخاصة .



التجسس في المانيا الغربية هانز جواكيم تيدج ١٨٠ سنة ، الى

هذه الفضيحة بالرغم من



لكن رغم التوتر الناشيء حاليا في علاقة موسكو وواشنطن نتيجة للترتيبات التي تسبق قمة ريجان جورباتشيف المرتقبة نجد جهردا واضحة مبذولة من جانب بحون وبرلين الشرقية لحصر انعكاسات الضرر المحتمل من جبراء العداوة بين القبوتين العظميان في اضبق نطاق ممكن بالنسبة لعلاقتهما التنانية .

وقد اتضح ذلك بصورة جلية

في امتناع المانيا الشرقية عن

محاولة أستغلال مسألة تبدج

للاغراض الدعانية في حين اكد

شتراوس ضرورة عدم اعطاء

الفضيحة فرصحة لاضعاف

وعندما يتحدث المسؤولون في

بون عن خصوصية العلاقة لا

يعنى حديثهم علاقة مميزة الى درجة التفرد فالعملاقة رغم

انحدار الدولتين من دولة واحدة

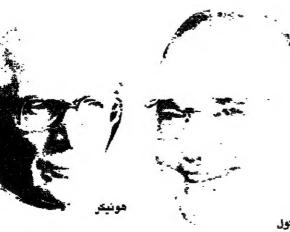
تاريخيا ورغم وجلود مصالح

مشتركة بعيدة عن ارتباطاتهما

الدولية تتأثر حتما بتقلب العلاقة

بين الشرق والغرب.

العلاقات الالمانية _ الالمانية



وإنَّي رأيتُ البِّرَّ خيرًا جميعُـــهُ ومأكان مستورًا فذاك المحبب وما فَضْلُجُودِ يطلبُ النَّاسُ فَضَّلَهُ رياءً.. وفَضَّلُ اللهِ أَرْجِيْ وأَطْلَبُ ترقَّب زَوَالا إِنْ رأيتَ نَظاهُرًا فَمَا صَانَ سِتَوَالْحُسُنِ إِلَّا التَّحَجُّبُ ولاتحسبن الخير تخفى سماته فَلِلْخَيْرِ شَارَاتُ بِهَا الْخَيْرُ يُطْلَبُ ا



ان المساعى الجيدة البين قِلْم، فَهُمُ الأمير عبدالله في دمشق وعمان وينفذان قد أثمرت بالفعل ووصل الإخواق رؤساء وزراء سوريا والاردن الى الملكة واحتمعت يهم وتحدثنا كثيرا ولم نجد منهم ألا كل اهتمام وبدل ما يستطيعون من الجهود لتثليل اي صبعاب تحتوض سييل الوفاق بين البلدين ويسي الطوان الأخرى العسيية وسا تجلق من المتمناع بين رفيس وزراء الاردن ورديس ورزود موريا هو أن تصوري انطلاقة خبر تدل على أن العويب لابد أن يلتقوا مهما كانت

فهد بن عبدالعزيز

لم يقدم لنا « التاريخ الاسلامي ، طوال مراحله منذ نيف والف سنة الاشخصيتين شبيهتين

ب« الاساطير»، الا وهما: شخصية عبدالرحمن بن معاوية

الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود

الشخصيتان معا ، تحملان ، ملامح مشتركة ، ، غربية وعجبية معا ، رغم أن اليونّ الزمنى بينهما شاسع ، فبينهما ما ينيف عن الألف والمائتي سنة ، ومع ذلك ، فان التاريخ الاسلامى يختصر هذه المسافة الزمنية ويطوى القرون والاجيال ، ليقدم لنا بعد الف ومائتي

سنة اسطورة اسلامية خارقة للعادة ، اسمها عبدالعزيز بن عبدالرحمن ، صنو عبدالرحمن بن معاوية بن هشام الاموى ، وشقيقه في الصفات والسُجايا ، وتوامه حتى في مجري الاحداث التاريخية وسيرها .

خرج ، عبدالرحمن بن معاوية بن هشام الاموى ، فارا من ، دمشق ، بعد مذبحة رهبية ذبح فيها آله وعشيرته ذبح الخراف ، وسقطت دولتهم و الاموية ، سقوطا مدويا ، ولم ينج من المذبحة احد سواه ، فقر هاريا الى الصحراء الكبرى ، لاهتا ، جانعا ، مطاردا

تجد في طلبه الجيوش ، عيونا وارصادا ، تقتفى اثاره ، تبحث عنه في ريح الصفراء والغبراء وومض نجوم السماء ، وهو متنكر ، هارب ، يروغ من مطارديه الذين كلما هموا

بالقبض عليه لتسليمه للعباسيين ، يجدون انفسهم وكأنهم قبضوا الريح وسراب الزئيق. حتى وصل افريقيا ، ثم نخل ، الاندلس ،

من كان يظن ، ولو في الاحلام ، أن يتحول القارس الراكب

على جواده الى منتصر يهزم الطائسرات والبوارج ، والبدوى البسيط ، يهزم عتاة ساسة الاستعمار في عصر دانت فيه الدنيا كلها للقوة الاستعمارية وابى هذا الرجل الا ان يدين بالولاء لله ، فنصره الله ..

لو عقدنا مقارنة بين ، عبدالرحمن الداخل ، و ، عبدالعزيز بن عبدالرحمن ، ، فسنجد ان م عبدالعزيز ، ليس نسخة مكررة من عبدالرحمن الداخل و ولكنه نسخة متطورة . ومجددة ومنقحة من و عبدالرحمن الداخل و ــ صقر قریش ـ .

واذا كان ، صقر قريش ، هـر أسـد الجوارح في السماء، فإن ، عبدالعزيز ، قد اخد لقبه ء اسد الجزيرة ء من ارتفاع قدره في عيون اعدائه وخصوصه من الاستعماريين

الذين هالهم أن يستطيع هذا البدوي البسيط، ان يهزم كل عتادهم ألبحرى والجوى ، وان يمنع بخيله ورجله صواعقهم المنطلقة من فوهات المدافع والقنابل التي تحملها الطائرات، فبلا يهاب القوة، ولا تهزه الاهوال ، ويستقل ببلاده ويوحدها ويفتح القلوب ، قبل أن يفتح ما تبقى من الجيوب ، في الحجاز و ، نجد ، .

ما سر ء عبدالعزيز ، وماهى ارومته ، ومن اى معدن من الرجال هو؟ واية اسطورة تاريخية صاغته ، حتى جعلت منه ذلك البطل القومى والاسلامي معا ، واساسا لهذا البناء السعودي الشامخ الذي يتطامن عالياء شامخا ، مشرئيا نحو العزة والشموخ ، وجعل والاسلام ، حاضرا مدججا في ساحة

واذا كان ، صقر قريش ، قد اثار العطف فان ، عبدالعزيز ، قد اثار الدهشة والاعجاب ، معا واستحق الاحترام والتبجيل . شيء خيارق للنزمن ، أن يستطيع هذا الانسان اليسيط في مظهره ، العظيم في جوهره ان يحتل هذه الصدارة من التاريخ المعاصر، ويرى بهمته الى أبعد مما تراه حبات العيون .

لعل ، سر عبدالعزيز ، ، هو أنه لم يؤسس دولة لرفاهيته الشخصية ورفاهية أسرته ، وانما اسس دولة اراد منذ الوهلة الاولى التي وضم غرستها ونواتها ان تكون دولة الوحدة القلبية ، لا الوحدة الجغرافية فقط .

هذا النوع من الرجال الافذاذ لا يربطون تأسيسهم للملك بطموحات شخصية فالملك عبدالعزيز لم يغتصب الوحدة الجغرافية توسعا في املاكه واملاك عقبة من بعده ، وانما نهض عبدالعزيز بالدولة وهو يعرف ماذا تعنيه كلمة م الدولة ، ، انها الدولة القرآنية لا الدولة . الانية ، التي تنتهي كما تنتهي سائر الممالك التى تموت عقب موت روادها ومؤسسيها

انه ، عبدالعزيز ، الذي لم يوحد ترابا ، ولكته وحد قلوبا ، وجعل هذه الوحدة ذات منهج قرآني ، ومن اجل ذلك ، بقى المنهج بعد موت عبدالعزيز .

كثيرون هم اولئك القادة والموحدون ، الذين ينوا واسسوا واعلوا ، ولكن .. القليلين منهم هم الذين ، صمدوا ،

رأينا قادة كم بسمارك ، و ، المنصور بن ابي عامر ، و ديوسف بن تاشفين ، ، و و نابليون بونابرت ، ، كان لا يخبو لهم في

بقلم:

يقلم: احمد شريف الرفاعي

أقوى من الفناء ..

« الولاء » لله ..

السر هو ان الولاء للاشخاص يزول بزوال الاشخاص انفسهم ، ولكن .. وحين يكون . المؤسس الباني نفسه بدين بالولاء لله ، فان « عنصر البقاء » في البناء ، يستمد خلوده من الولاء لرب الارض والسماء .

و و عبد العزيز و لم يوحد ترابا ، ولكنه وحد قلوبا وجمعها حول النهج القرأني ، ولذلك لم تذهب الوحدة بعد ذهاب عبدالعزيز ، لانها لم تكن وحدة ارهاب تدين بالولاء لقوة الموحد، ولكنها وحدة جذورها الولاء لرب العرش والسماء وليس للجالس على العرش في الأرض

ان فطرة ، عبدالعزيز ، نسيج خاص في

التي يحكمها .

حسيه وماهو تسبه .. ؟ واشهر المعز سيفه وقال لهم: هذا

ثم نثر فيهم زهبه وقال : هذا نسبى .. وبعد ذلك حكم . ولكن عبدالعزيز لم يفعل ذلك ، وانما رفع المصحف وشهر السيف ، وقال هذا منهجي ،

بقلم : مدمد بن رجب

نقلت وكالة الانباء الفرنسية خبرا علميا يفيد بأن طبييا من المملكة العربية السعودية تمكن من تطوير البحوث في مجال السعى نحو اكتشاف عالاج فعال لمقاومة مرض السرطان الذي استعصى على البشرية منذ

واوضحت الوكالية ان هذا الطبيب توصيل الى استغلال اشعة الليزر في حرق الخلايا السرطانية في جسم الانسان باطنيا أو ظاهريا ، وهي طريقة فريدة من نوعها . وقد تاكدت نجاعتها بعد تجربتها فعليا

لا يمكن ان أصف لكم السعادة التي شعرت بها وقد غمرتنى وجعلتني اقرأ الخبر مرات عديدة رغم اني فهمت محتواه من الوهلة الأولى الا ان ترديدي له ناتج عن هذه السعادة التي اسرتني فجاة .

فمثل هذه الاخبار تثلج الصدر ، وترفع عن النفس العربية الكثير من الهموم التي تراكمت عليها مع مر

وخبر علمي مثل هذا قد يرفع الانهزام عن النفس شيئا فشيئا ويعمل على غرس الثقة في هذه النفس التي تاهت طويلا ولم تعرف مستقرا لها ، فهي دائمة الاهتزاز والارتجاج .

والواقع ان المملكة العربية السعودية اصبحت تتحفنا كل يوم بخبر علمي مفرح ، أو بحدث طبي رائع ففي السنة الماضية قرأت خبرين " عظيمين " الأول يفيد ان المملكة دخلت تجربة اطفال الانابيب ونجحت فيها .. والثاني يعلمنا ان مهندسا سعوديا توصل الى استنباط دماغ اليكتروني ناطق باللغة العربية

و في منتصف هذه السنة تابعنا لحظة بلحظة في غمرة من الفرحة العارمة اخبار ديسكفرى الذى حمل الرائد العربي السعودي سلطان بن سلمان وانطلق به نحو كبد الفضاء لوضع القمر الصناعي العربي في مدارد وجعله قمرا منتجا يشع على العرب ويرفع ساماتهم ويعلن للعالم الذي احتقرنا بان العرب قادمون

هذه الاخبار . تؤكد ان العرب قادرون على الخروج من التخلف وقادرون على هزم الهزيمة التي لم تكن في حقيقة الامر الا واقعا مر وقتيا في فترة زمنية جائرة لكن بعض العرب وفي مقدمتهم عرب السعودية يعيدون الثقة في انفسنا ويكشفون ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم وان من سار على درب العلم .. والعقل وصل الى تحقيق مبتغاد.. يجب ان نسعد لكل خطوة نخطوها في حربنا ضد

التخلف .. على أن لا نصاب بالزهو بل علينا أن نواصل المسيرة بصدق واخلاص .. والله معنا في سعينا يبارك هذه الخطى ، ويدعمها بخطوات اخرى

نحن في حاجة الى القفر في المجال العلمي وفي حاجة الى صهر العلوم، وقهر التكنولوجيا .. وقد أثبت بعض ابناء العروبة والإسلام ان ذلك ممكن النحقيق خصوصا بعد ان انتشرت الجامعات والمراكز العلمية في كل مكان من البلاد العربية ، وكانت وراء تخريج ألاف الاطباء والمهندسين والعلماء والباحثين في مجالات كثيرة ..

وبما اننا اثبتنا القدرة على اخضاع التكنولوجيا وهضم العلوم الحديثة ، المنطورة ، والدقيقة فقد حان السوقت لنعطى اهمية قصسوى للبحوث العلميسة بتخصيص ميزانيات ضخمة ، وبتشجيع العلماء والمهندسين على البحث والدراسة ، مع السماح لهم بالعمل داخل المختبرات والمراكز العلمية في. حرية مطلقة ، لا يقيدهم شيء غير الإيمان بالله وحدد لا شريك له ، والتصديق بقدرة العلوم على اخراجنا من التخلف وجعلنا نلتحق بالركب الذي فاتنا .. وهو ركب ليس مستحيل المنال ، افلم نركبه سابقا .. ثم تركناه لمن عمل على الالتحاق به وافتكاكه منا ..

ZOLBUR HUHHHHHHHHHHHH

ين هشسام الاملوى وشخصيلة

حیاتهم بریق ، ولکن دولهم انطفات بعد ان ذهبوا ، الا ، عبدالعزیز ، الذی بقی ذکره

وهنا يكمن سر ، عبدالعزيز ، .. السر هو انه ، ومنذ ان اسس الدولة لم ا يجعل « الولاء ، لشخصه هو ، بل جعل

التاريخ الاسلامي ، لا يمكن ابدا أن يكون لها نظير أو شبيه ، الا شخصية ، صلاح الدين الايويى ، او ، صقر قريش ، عبدالرحمن الداخل ، مؤسس الدولة الاموية في الاندلس .

عندما دخل المعز لدين الله القاطمي ارض مصر وملكها ، ساله اهلها وسادتها : ماهو

وهذا عَمْتِ الله .. واحنت الجباء، لا لعبدالعزيز الشخص

ولكن لله وحده .. ورأت نجد ورأت الحجاز وكل المناطق والجيوب، الامن مستتبا، وعبدالعزيز قويا جاداً ، فاسلمت له القياد وقالت له ، لبيك ياملك البلاد . . .

وتسمرت صقور الاستعمار وطائراته في سمائها وهي تشاهد هذا الاسد الهصور يتوثب للدفاع عن ارضه بايمانه ، ويتلك القوة الربانية التي افرغها الله في بدنه ، فراعتها شجاعته وبهرها ايمانه ، وفسرت صقورها ونسورها وفر دهاتها فلم يقتربوا من عرين الاسد ، وسموه و اسد الجزيرة ه ..

لقد حفظ ، عبدالعزيز ، ربه في قلبه . ووجدانه ، فحفظ الله ملكه ، وحفظ بالده ونصرها على كل الارزاء والمحن ، في حياته وبعد وفاته ..

من كان يصدق ، ولا في الخيال ، ولا في الاحلام، أن يفتح ، عبدالعزيز ، الرياض ب اللاثة عشر رجلا فقط؟ من كان يصدق

ولكن الحقيقة ، كانت اقدوى من كل مساحات العقول المحدودة ، لأن الرجل الذي صنعها كان ملحمة اسطورية .

وكما خرج ، صقر قريش ، عبدالرحمن الداخيل من ، دمشق ، مشيردا ، ودخيل قرطبة ، ملكا ، كذلك خرج ، عبدالعزيز ، من منفى اهله في و الكويت ، وهو يحمل رأسه على كفيه ، فما لبث ان فتح ، الرياض ، كما فتح ، صقر قريش ، قرطبة ، وبويع سلطانا .

من يومسها والملحمة البشرية ، عبدالعزيز بن عبدالرحمن أل سعود ، تسطر أيات من البطولة الخارقة اشب ما تكون بملاحم

ان القصة لم تكن قصة رجل اسس دولة .. ولو كانت مجرد قصة رجل اسس دولة ، لما كان شأن ، عبدالعزيز ، مختلفا عن شأن الاسكندر، الاكبر، او بسمارك، او بونابارت ، او کاترین دی مذیشی ، او یوسف بن تاشفین ، کثیرون هم اولئك الذین اسسوا

ولكن القليلين هم الذين اسسوا حضارات . وعبدالعرييز اسس دولية ، واسس

ان ما نشهده اليوم من تطور مذهل وسريع ومثير هو ثمرة عبدالعزيز ، فهو الذي غرس ، وهو الذي اسس وهو الذي نفخ روح الحياة في هذه القمة الحضارية في تاريخ الجزيرة

شحن قبرصية

طهران ، رويتر ، : ذكرت ايران امس انها افرجت عن سفينة قبرصية احتجزتها يوم الخميس الماضي وائمه من المرجح ان تحتجز لعدة ايام سفنت بنمركية كانت قد اوقفتها قبل ثلاثة ايام.

ونسبت وكبالية انساء الجمهورية الإيرانية الى قائد البحرية الايرانية القبطان محمد حسين سالكزاديجان قوله ائه سمح للسفينة ماثيلاداليا التى ترضع علم قبرص باستنناف رحلتها بعد فحص شحنتها .

**

مساحثات مصربة

الكويت، ق ن ١٠ ذكر امس ان وفدا فلسطينيا وصل الليلة قبل الماضية الى القامرة تبادمنا من تبونس فر زيبارة للعامسة المصرية .

وافادت انباء مسحفية بأن الوفد سيستكمل مع المسؤولين المصريين المباحثات آلتي اجراها الزعيم الفلسطيني في القاهرة مؤخرا والمتعلقة بالقانون المسرى الجديد الذي يحظر على الفلسطينيين تملك الاراضى والعقارات في مصر .

اتفاقنة بين سوريا وقبرص لتسليم المحرمين

دمشق ، ۱ ف ب ، : ذكرت وكالة الانباء السورية ان ديميتراكيس ليغيراس وذير العندل القيارمي ومسل أمس الاول الى دمشق في زيارة لسوريا تستغرق ثلاثة ايام .

واشتطن ، رویتر ، افاد مسؤولون امریکیون بأن الرئيس المصرئ حسني مبارك حث الرئيس ريجان امس الاول على ايجاد سبيل لتنشيط عملية السلام في الشرط الاوسط بسرعة لكن واشنطن رفضت الاستعجال.

وصدح مسؤول حكومى كبير رفض نشر اسمه بعد الاجتماع الذي استمر ساعة بين الرئيسين في البيث الابيض قائلًا لقد أوضع الرئيس مبارك أنه يعتقد أن الوقت يضيع وانه يأمل بامكان القيام بمبادرات في هذا الشأن . وقد حث الرئيس مبارك والملك حسين عاهيل الاردن

واشنطن على عقد اجتماع مع وفعد اردنى - فلسطيني مشترك كتمهيد الحادثات مباشرة بين العرب واسرائيل . ولم تتحقق هذه الخطة يسبب مسالة الفلسطينيين المرشحين للمشاركة في الوقد ولان واشنطن تصر على أن بؤدى الاجتماع بسرعة الى محادثات بين العرب واسرائيل وقال المسؤول الكبير ان الرئيس مبارك ابلغ الرئيس ريجان انه حريص على اعطاء دفعة تعملية السلام لكن المسؤول اضاف سنكتفى بالاحتفاظ بموقفنا للوقت

واعترف المسؤولون الامريكيون بأنه ليس من الواضح من وجهة النظر الامريكية كيف يمكن تنشيط عملية السلام

وقال المسؤول الكبير انه يأمل ان يعقد اجتماع تمهيدي بين الولايات المتحدة والوفد العربى ومباحثات مباشرة بين العرب واسرائيل قبل نهاية عام ١٩٨٥ وهو العام الذي تعتبره مصر والاردن عام الفرصة التي ينبغي انتهازها . وسال الصحفيون ريجان عن احتمالات احلال السلام حينما استقبل الرئيس حسنى مبارك فقال كل يـوم هو

واشاف المسؤول الكبير قوله ان الرئيس مبارك لديه

افكار كثيرة لتتشيط مساعي السلام لكن المسؤول رفض الخرض في التفاصيل وق اطار الجهود المستمرة للسعى من أجل عقد مباحثات

بين العرب واسرائيل يقابل الرئيس ريجان العاهل الاردنى الملك حسين الاسبوع القادم ورئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز ووزير خارجيته أسحق شامير الشهر القادم . واحدى المسائل الشائكة في عملية السلام هي مسألة تمثيل منظمة التحرير الفاسطينية التي ترفض واشنطن منذ وقت طويل التعامل معها تعاملا مباشيرا حتى تقبل قرارى مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ و ١٩٨٨ اللذين يعترفان بما

يسمى بحق اسرائيل في الوجود . ويقول المسؤولون الامريكيون أن واشنطن لم تقبل سوى ثلاثة فحسب من قائمة باسماء سبعة فلسطينيين مقترحين للاشتراك في الاجتماع المقترح بين الوفد العربي والولايات المتحدة وان الملك حسين اصر على قبول اربعة فلسطينيين

وقال المسؤول الامريكي الكبير أن الرئيس مبارك قال في اجتماع امس الاول ان منظمة التحرير الفلسطينية قبلت ضمنا حق اسرائيل في الوجود وستكون اكثر وضوحاً في أي اجتماع مع ممثلين امريكيين . لكن المسؤول قال ان واشنطن تريد ان تكون المنظمة

واضحة في موقفها في هذه المسألة قبل عقد اجتماع . وقد وصل الرئيس مبارك الى الولايات المتحدة يوم السبت الماضي وقابل وزير الخزانة جيعس بيكر ووزير الدفاع كاسبار واينبرجر امس الاول قبل مقابلته الرئيس ريجان الاسرآئيليين يستعد البيت الابيض لمعركة شديدة مع الكونجرس بسبب عزم الرئيس ريجان بيع الاردن طائرات

ومع اقتراب الاجتماعات مع الملك حسين والمسؤولين مقاتلة منطورة من طرازی اف ۱٦ ـ واف ۲۰ وصواریخ مضادة للطائرات .

يستقيل مسؤولا دمشق ۱ اف ب ۱ : اوردت وكالة الانباء السورية ان فاروق الشرع وزير الخارجية السورى

استقبل امس الاول روبسرت ايليوت مديسر ادارة الشسرق الاوسط بسوزارة الضارجية واضافت الوكالة أن اللقاء تطرق الى الوضع في المنطقة

الاهتمام المشترك . جدير بالذكر ان عبدالطيم خدام نائب الرئيس السوري قد استقبل الدبلوماسي الكندي وتدارس معه الموقف في المنطقة والتعاون بين البلدين في المجال

والعلاقات الثنائية والمسائل ذات

دعوة لاعادة النظر في وضع القوات البدولية بلينان

نيويورك ، د ب ۱ ، : صرح سفين ستراى وزير خارجية النبرويج ان وضبع قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في جنوب لبنان ينبغى اعادة النظر فيه بعناية قبل ان يعد مجلس الامن فترة عملها مرة اخرى أل

وقال ستراي النبي كان يتحدث امام الدورة الاربعين للامم المتحدة ان النرويج تأسف لان قوة حفظ السلام لا يمكنها القيام بالمهمة الموكلة اليها .

وجدير بالذكر ان النرويج تساهم بغرقة من قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في جنوب لينان . واشتاف سنترائ ان الاطراف

المعنية في النزاع يتعين عليهم السماح لقوات الامم المتحدة بدخول منطقة الحدود الحقيقية . ويذكر ان ميليشيا لحد التي تساندها استراثيل تسيطر الان على الشريط الحدودي في جنوب لبنان .

عصمت عبدالمجيد وشامس بتساحثان في نيويورك

بتسوية الشكلة الفلسطينية .

نيويورك ١٠ ف ب ٠: اجرى عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصرى

وذكر مصدر ببلوماسي اسرائيلي ان الوزيرين شرعا في بحث مفصل للعلاقات

وقد اعترف الجانب المصرى بأن مشكلة طابا قد تكون موضوع اتفاق ولكن

المصرية الاسرائيلية وخاصة المفاوضات حول منطقة طابا ومواقفهما الخناصة

واسحق شامع وزير خارجية الكيان الصهيوني مساء امس الاول مباحثات استغرقت

اكثر من ساعة في نيويورك على هامش اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة .

وطبقا لما ذكره المصدر ذاته لازالت الهوة بين القاهرة وتل ابيب كبيرة .

البحث عن تسوية سياسية للنزاع الفلسطيني لايزال يفرق بين البلدين .



في تقرير

نيويورك: وزيس الخارجية المصسري عصمت عبدالمجيد ، اليسار ، يصافح نظيره الاسرائيلي اسحق شامير لدى اجتماعهما امس الاول في نيويورك -

اخبارس.

الاقتصادية الاوروبية كانوا يمتلون

في عام ١٩٦٠ اربعة اضعاف سكان

اضريقيا الشمالية ولكن الحال

سيختلف في عام ٢٠٢٥ اذ سيعادل

عدد سكان هذه المنطقة سكان الدول

ويقول الخبراء الفرنسيون انه

بدون نمو سکانی بستحیل علی ای

دولة الحفاظ على تويير المسكرية ومركزها الاقتصادي . والتقوير د

الخبراء بعدة امثلة من التاريخ منها

ما حدث لليتوانيا في القرن الرابع

عشر وللسويد في القرن السابع عشر

فقد تحولتا من دولتين عسكريتين

قويتين الى لاشيء نتيجة لعدم وجود

ويضيف المطلون ان نهاية

التفوق الاوروبى بدأت منذ الحرب

العالمية الاولى واستمرت بعقدان

الولايات المتحدة واليابان وربما

تتدهور الاحوال اعتبارا من الجيل

الحالى نتيجة لتهاون اوروبا في

ويقول التقرير لو تفحصنا الامور

جيدا لوجدنا ان احتمال موت اوروبا

ورغم ذلك فان اوروبا تتمتم

بمعيزات واخمحة فان عدد سكانها

يقدر بضعف سكان اليابان ولديها

عاملون اكفاء تماما مثل الولايات

الحفاظ على امنها العسكري

قاعدة سكانية كافية

فقريراخيارى 4 تقريس اخبارى ستقرير اخبارى ستقرير اخبارى ..

باريس ، أ ف ب ، : حذرت المفوضية العامة للخطة في تقرير لرئيس الوزراء الفرنسي رولان فابيوس عن فرنسا عام ٢٠٠٠ من ان اوروبا مهددة بأن تتحول في عام ٢٠٠٠ الى قارة في سبيلها للتخلف التكنولوجي وبان تفقد مكانتها البارزة على الصعيد العالمي اعتبارا من هذا الجيل نظرا لعدم النمو السكاني ولتهاونها في الحفاظ على امنها .

اضمحلال اوروبا من اول معالمه وجاء التقرير في ١٣٥ صفحة تخلف التكنولوجيا التي هي مفتاح ويحمل عنوان حتى تربح فرنسا وهو يشير من البداية الى انه لاول مرة في تاریخها لم تعد اوروبا مرکزا للتطورات الضخمة التي تحدد معالم العالم . وتخيم على تقريـر الخبراء الرسميين الغرنسيين نبرة التشاؤم الذي عاد يجتاح اوروبا بصبورة عامة .

للمنافسة ف الصناعة . فقد هبط نصيب اوروبا من الانتاج العالمي للمعدات الكهربائية من ٤٤٪ في عام ۱۹۷۸ الی ۲۳٪ فی عام ۱۹۸۴ . ويضيف التقرير انه يخشى من ان تتوقف ارروبا ف المستقبل عن انتاج العقول الالكترونية العملاقة الواردة ضمن برامج الفضاء او الابحاث ويشير التقرير الرسمى الى ان

فرانسيوا ستاسى المستشار الاقتصادى السابق للرئيس ميتران ان فرنسا وغيرها من الدول الاوروبية مهددة بأن تتراجع في عام ٢٠٠٠ الى المرتبة الثنائية على الصعيد التكنولوجي . ويضيفون ان هناك مخاطر فعلية في أن تتحول اوروبا في عام ٢٠٠٠ الى قارة في طريقها للتخلف.

ويشح التقرير الرسمى الغرنسي ألى أن أوروبا في طريقها الى

الـ ٢٤ ساعة الماضية وبذلك وصل اجمالي عدد المطرودين من العمال التونسيين من ليبيا الى ٢٠٦٢٧ شخصا منذ الخامس من الشهر

مسؤول ايسراني ينزور سوريا

دمشق ، ق ن ١ ، : وصل الى دمشق صباح امس السيد حسين شيخ الاسلام مساعد وزير الخارجية الايراني على رأس وفد ف زيارة رسميـة لسوريا تستغرق عدة ايام وذكر أن الوفد الإيراني سيجرى خلال الزيارة مباحثات

ومع ذلك فقد بدا معدل ابعاد العمال التونسيين من ليبيا يهبط يصورة ملحوظة في الشهر الحالي حتى وصل الى عشرات فقط بعد ان كان معدل الطرد اليوم يصل الى ١٢٠٠ شخص في الشهر الماضي . تنشر يوميا في العاصمة التونسية ان ٣٩ عاملا تونسيا فقط طردوا خلال

بصورة رسمية الى انتهاك طائرات عسكرية ليبية مجالها الجوى اثر الازمة القائمة بين البلدين المتجاورين بعد قيام ليبيا في مستهل شهر اغسطس الماضي بعمليات ابعاد جماعي للعمال التونسيين العاملين يها . وكانت الحكومة الثونسية قد

. تقادمت في ٢٠ اغسطس الماضي تتناول الاوضماع في المنطقمة باحتجاج رسمى الى السلطات والعلاقات بين البلدين . الليبية بصدد اول حادث من هذا

ويدى المراقبون انفسهم ان العاصمة التونسية تنظر الى هذا الانتهاك الثاني للمجال الجوي التونسي الذي لا تعلم نتائجه في الوقت الراهن على الصعيد السياسي على انه استفزاز جديد .

ويرى هؤلاء المراقبون ان التوتر بين البلدين رغم شتى مساعى الوساطة العربية لايزال قويا منذ شهر ونصف شهر وليس هناك ما يشير حتى الان الى احتمال حدوث مصالحة بين الطرفين في وقت

وتقول الاحصائيات الرسمية التي

ويلاحظ المراقبون أن هذه هي

المرة الثانية التي تشير فيها تونس

تونس د أ ف ب ، : ذكرت وكالة الانباء التونسية ان اربع طائرات عسكرية ليبية عبرت بعد ظهر امس الاول الحدود التونسية من ناحية الجنوب الشرقى حتى مدينة رمادة على بعد نحو ٦٠ كم وانها حلقت مرتين في دوريات من طائرتين .

> واضبافت وكالة الانباء التونسية ان طائرات اعتراضية من سلاح الطيران التونسي انطلقت على الفور من قاعدة رمادة سنما كانت الطائرات الليبية في طريق عودتها الى المجال الجوى الليبي الا ان الوكالة لم تكشف النقاب عن أية تفاصيل اخرى .

العَدّوالخفيّ

النمل الأبيض يدمرم أزلك في الخفاء بدون مقدمات أواعراض

النمل الأبيض يعيث في مستعمرات في التربة داخل الطبقة الأتضية ثم يقي بمهاجمة

جدة: شارع خالدبن الوليد ص.ب: ٣٤٨١ تلكس اسجي

ت سفون: ١٥١٤٠٤ - ١٥١٥٥٥

و نقى بتنفيذ عمليات مكافحة النمل الأبيض بخبرات متخصصة

الأخشاب والمفروشات وأوراق الحائط والموسليات والسسجاجيد وغيرها.

ه نوقرالإستشارة اللازمت مجانبا

خدمات مكافحة الحشرات والتبخير

بمناكسة اليوم الوطني للمملكة. فان مستوصيف الحبيب الأهلى ببريدخ ين إلى : صياحل لحمل لمة الملك المفرح وولي عيدم الدُّمين والجيهموالنائد المثاني جمو آميرمنطفت التعصع وصوفائيه - 'اطبيالتهاف والتربكات معروية بانصرت البذمانى التفليية

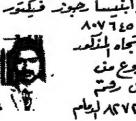
كلارجيد بزمائنه إكلام في التخصصات الناكبية : ـ الطن الباطني - وطبيبية النساء والولادة- ولنبيت الدُّطْفال - وطبيب وطبيبة الأبنا ل الطبيب العام وطبيبة العيون والتحاليل · بريدتر رأوك طريق عنيزترمن الجرية السثرقيت

المانق: ۲۷۷۲ - ۱۹۲۰ - ۱۲۸ ۱ - ۱۲۲ ۱ - ۲۲۳

سوهارتو يتوقف في ايوظبي

ابوظبى - ق ن 1 ، : توقف الرئيس الاندونيسي سوهارتو فجر امس بمطار ابوظيى الدولى وهو في طريق عودته الى بلاده في ختام زيارة لعدد وكان في استقباله ووداعه عدد من المسؤولين بنولة الامارات العربية

نغلن بشركة عبدالله محمدالبنعلى وبزونه عن إيرًا ، خدمان مكفول / ابنيسا رجوز فيكتور كمندى الحينسة جوازكيو ١٠٧٦٤٥ مننك أى حددبالمطالبة تجاه بمنكد أن يتقص بطلبه حنوك الرسوع من



ما يخ لنشر بالإنصال بإلق رصم ١٧٥ م ١٨٥ حِتْ أو ١٨٩ ١٩٩٨ لِعَلَم



مل ۲۲۲ عدة /الرمزاليريدي ۲۱۶۲۱ 4 A-A773F\70A773F 3 ... A711.3 موانييكعمل مهرم ٧ صباحًا إلى ٣ ظهرًا

مصيفاة بترومين الرياض عن رغبتها فيي . طرح مُناقصَة تشغيل كافلات لنقل موظفئ المصفاة

فعليً من يجد لدَيهُ الكفاءة والرغبة التقدم لإدارة المشتريات بالمصفاة وإبراز المستندات التالية:

١- صُمورة مُن السِّج لَا التَجَاري .

٢- صنورة من شهادة تستجيل بالغرفة التجارية سارية

٣- صكورة من شهادة الزكاة وللدخيل سيارية المفعول. ٤ صكورة من ترخيص بمكن النقلا.

وذلك لشراء الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة مقابل مبلغ قدره فقط (مائتى ريال ٢٠٠) عير قابلت للإسترجاع.

هذا وقدتحدد يوم السبت ٢٠/٢/٢ ١٥ الموافق ١٩٨٥/١٠/٥٦م ليكونه آخر موعدلتقتيم العطاءات . واللص الموضى ...







في خطاب القاه شولتز امام الجمعية العامة:

الامم المتحدة/ نيويورك (أ.ف.ب) اتسمت المناقشات في افتتاح دورة الجمعية العامة للامم المتحدة امس الأول بالتشدد سواء فيما يتعلق بمشكلات الشرق والغرب او مع اعادة تأكيد المواقف الامريكية بشأن حرب الكواكب او حول ديون العالم الثالث التي هي مثار لقلق بالغ وتهديدات صريحة من جانب امريكا اللاتينية .

تضاؤل الأمال بالعثور على احساءفي مكسبكو

مدینهٔ مکسیکو (رویتر) امر البوليس الالوف من عمال الانقاذ المتطوعين بمغادرة المناطق التي لمحقت بها اضرار بالغة في مدينة مكسيكو امس في الوقت الذي استعدت فيه فرق الازالة لهدم المبانى التى دمرها زلزالان قويان الاسبوع الماضي وقال مسؤولون أن فرق الازالة سترسل الى هذه المناطق لهدم المباني التي لم يعد هناك أي احتمال بوجود احياء تحت انقاضها وتسويتها بالارض . وبعد خمسة ايام من التفتيش بين الركام بدأ عمال الانقاذ يفقدون الامل في العثور على مزيد من الاحياء . ومن جهة اخرى شالت المكومة ان الاضرار الاقتصادية محدودة ولن تؤثر على قدرة البلاد على السداد للدائنين الدوليين . وقامت السيدة نانسي زوجة الرئيس الاصريكي ريجان بجولة في العاصمة في المناطق التي تضررت بشدة من الزلزال الربئيسي يوم الخميس وقبالت وقد غلبها التأثر انها مذهولة من حجم الكارثة . ولكن في نبويورك قال وزير السياحة الكسيكي انتونيو انريكيز سافينياك ان بعض التقارير التلفزيونية اعطت انطباعا خاطئا بان مدينة المكسيك تصولت الى

ومنذ عدة شهور والاتحاد السوفييتي بجنح الى اتخاذ موقف دفاعي من خلال حملة علاقات عامة ماهرة يقودها زعيم الكرملين الجديد ميخائيل جورباتشيف وأذا فقد اجتهدت الولايات المتحدة امس الاول في الامم المتحدة بلسان وزير خارجيتها جورج شولتز لتنظيم حملة مضادة قبل ثمانية اسابيع فقط من القمة السوفيتية/الامريكية في جنيف . واتهمت الولايات المتحدة الاتحاد السوفييتي بانه بدأ برئامجا ضخما للابحاث في مجال الدفاع الاستراتيجي ، وصرح جورج شولتز الذى انتقد موقف الاتحاد السوفييتي بشأن حقوق الاتسان بأن موسكو رصدت مبالغ ضخمة للاسلحة الدفاعية والهجومية على حد سواء واكد ان ٥٠٪ من برنامج الفضاء السوفييتي في العام الماضي خصصت لاغراض عسكرية مقابل ٢٠٪ فقط في الولايات المتحدة . ويرى المراقبون أنه ما لم تغير الولايات المتحدة لهجتها على الصعيد الخاص فان التشدد الامريكي لن ينذر بالخير فيما يتعلق بنتائج قمة جنيف رغم ان شولتز وصفها بانها (مناسبة تاريخية للحد من مخاطر الحرب) ووعد بان تبدى الولايات المتحدة قدرا اكبر من المرونة من الاتحاد السوفييتي او أنه يرهن بوضوح وبشكل محدد على حسن نواياه . وأذا كانت العلاقات بين الشرق والغرب تحتل مركز الصدارة بالنسبة للولايات المتحدة فان الديون الخارجية للدول النامية تشكل الشغل الشاغل لامريكا اللاتينية . وقد ندد الرئيس البرازيلي خوسية سارني الذي افتتح دورة الجمعية العامة وفقا لما جرت عليه العادة في الامم المتحدة بالمخاطر الجسام التي تشكلها هذه الديون المتراكمة على التوازن السياسي الاقتصادي العالم بأسره . وذهب ألان جارسيا رئيس الدولة الجديد في بيرو الى ابعد من ذلك بكثير . فقد حذر من ان بلاده لن تتردد في ترك مستدوق النقد الدولي مالم يتخذ الغرب اجراءات محددة لاعادة توزيع الموارد خلال المؤتمر السنوى للصندوق والبنك الدولي الذي يعقد في سيول (كوريا الجنوبية) . وقال جارسيا انني مسؤول اولا امام شعب بيرو فهو اول الدائنين بالنسبة لي . ان هذا الشعب هو الذي انتخبني وليس رجال البنوك مشيرا الى انه سيتحمل عواقب قراره الذي قد يؤدي الى توقيع عقوبات من جانب الدوائر المالية الدولية . وكان التعنت ايضًا هو طابع حديث دانتي كابوتو وزير خارجية الارجنتين ولكن هذه المرة فيما يتعلق بمساكة فوكلاند .. اذ الح على ضرورة موافقة بريطانيا على أجراء مفاوضات بشأن السيادة على الارخبيل . اما التعبير الوحيد عن حسن التوايا الذي شهدته الامم المتحدة امس الاول فقد صدر عن بريطانيا التي قررت اغلاق ملف التجسس مع الاتحاد السوقييتي بعد موجات الطرد التي لجأ اليها البلدان . واعلن سع جوفرى هاو وزير الخارجية البريطانية بعد حديث مع نظيره السوفييتي صباح امس الاول أن لندن تأمل في أن تطوى هذه الصفحة وفي أن تقيم علاقات طبيعية

واشتنطن مستعدة للمساهمة في حل القضية الإفغانية

واشتطن (واس) اعلن وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز في خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة مساء امس الاول ان الولايات المتحدة والدول الإخرى المعنية على استعداد للمساهمة في اي تسوية للقضية الافغانية . وقال شولتز أن الحل الامثل في نظر حكرمته هو انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان وانشاء دولة مستقلة وغير منحازة ، ووصف شولتز تقدم



اصابة ١١ شخصا في انفجار بفيينا

فيينا (د.ب.۱) اصيب احد عشر شخصا احدهم في حالة خطيرة اثر وقوع انفجار هـز ارجاء شارع كايرنـزانتراسـة البراقي بوسط فيينا وهو مخصص للمشاة فقط، وقد اسفر الانفجار عن بتر يد رجل بيلغ من العمر ٤١ عاما بينما يعانى معظم المسابين الاخرين من جروح تطعية بسبب الزجاج

أصندرته امس الاول في ابنوطيي

معادثات مع اثيوبيا للبعث عن

مخرج سلمى للمشكلة الاريترية

ولكنها طلبت أن يشترك طرف ثالث

كمراقب في هذه المعادثات اذا تمت يكون مقبولا من الطرفين , واشار



اخبار مهجزة

● نيويورك: عقد رولان ديما وزيسر العبلاقسات المارجية الفرنسية مساء امس الاول في نيــويــورك اجتماعا مع جيوفري بالمر نائب رئيس وزراء نيوزلندا استفرق نحو ساعة بتاولا خلاله قضية السفينة رينيو واريو واتفقا عنى الاجتماع مرة ثانية خلال الايام القليلة

● بكين: اجتمعت اللجنة المركزية للحزب الشيبوعي الصيني في جلسة موسعة امس وقد اخذت على عاتقها مهمة تشكيل المكتب السياسي الجديد اعلى هينة في الحزب بعد ان استقال عشرة من اعضائه الخمس والعشبرين في الاسيسوع الماضي لترك المكان لاعضاء اصغر سنا ،

● باریس: تجری عدة مظاهرات مناهضة للفصل العنصرى في جنوب افريقيا وناميبيا يوم الخميس القادم ق باریس فی نفس الوات الذى ستفرج فيه مظاهرات ممانكة في نفس الينوم في احبدى عشارة عناصمة اوروبية بعيادرة من اتحادات الطلاب الأوروبية . بانكوك : ذكرت المسادر المكومية ان بريم تينسولانونىدا رئيس وزراء تايلاند غادر بلاده في رحلة تستغرق سبعة عشر يــوما يزور خلالها الولايات التحدة واوروبا وذلك بعد مضي أسبوعين فقط من الهزة التي تعرضت لها حكومته من

جراء مصاولة الانقلاب

بين السوفييت وقوات الحكومة الافغانية المتمركزة في قصر الرئاسة او عن غارة مضاجئة من جانب المجاهدين . وذكر الدبلوماسيون انه في ١٩ سبتمير شامكور قتل رئيسة الوزراء الهندية السبابقة انديرا غاندى تخاطب اجتماعا انتخليا في بلدة الواقعة في ولاية البنجاب .. وقد ناشدت الناخين

نيودلهي (دب.١) ذكرت مصادر دبلوماسية

غربية في نيودلهي امس ان نحو اربعة عشر شخصا قد

لقوا مصرعهم نتيجة لاطلاق النار في قصر الرئاسة في

العاصمة الاقغانية كابول في وقت سابق من الشهر

الحالى ومن المحتمل ان يكون الحادث قد وقع في اعقاب

صدام نشب بين الجناحين المتناحرين في الحرب

الحاكم . وقد تم استخدام اسلحة اتوماتيكية ثقيلة في

القتال وقام الدبلوماسيون الغربيون بتسجيل اصوات

القتال واذاعوه على الصحفيين في نبودلهي ، وبينما

ذكر الدبلوماسيون نقلا عن مصادر متعددة ان

الصراع بين جماعتي خلق وباشام هو السبب في

نشوب القتال ، ذكرت دوائر المجاهدين في نيودلهي ان

هذه المصادمات ربما تكون قد نجمت عن اشتباكات

ساعدتها في اكمال رسالة زوجها الذي

وكان تيتو اوكيللو رئيس المجلس

العسكرى ورئيس اوغندا قد وصل

امس الاول الى نيسروبي لاجسراء

مباحثات مع الرئيس مـوى الذي

بالنسبة للجبهة الشعيبة سياسة

شابتة ودعا جميع الدول المحبة

للسلام الى أن تبدى اهتمامها

لايجاد حسل سلمسي للقضية

الاريترية . ولكن البيان اكد بان

الجبهة سترامس كفاحها السلم

اذا لم يجد نداؤها للسلام تجاويا

معادقا من النظام الاثيويي .

(لاسلكية أب)



بعد توقف دام استشناف محادثات السلام في اوغندا

اطلاق النار داخل قصر الرئاسة ومصرع ١٤ شخصا

اندلع حريق في مستودع ذخيرة سرى في خيرخانة

الواقعة شمال غرب كابول مما اسفر عن حدوث

انفجارات مدوية استمرت ثلاثة ساعات . ويعتقد ان

الحريق _ الذي لم يعرف سبب نشوبه _ قد اسفر عن

حدوث خسائر مادية فاسحة علاوة على مصرع بعض

حراس الامن . وقد تحطمت نوافذ المنازل الواقعة في

المناطق المجاورة نتيجة الانفجارات . وقد سقطت

أربعة صواريخ على المجمع العسكرى السوفييتي

المتمركزة ايضا ف خيرخانة ف ١٧ سبتمبر الحالي ولم

يتسن الحصول على اى تفاصيل عاجلة بشأن الخسائر

المادية او الخسائر في الارواح . وذكرت مصادر

المجاهدين ان السفارة السوفيتية قد وضعت تحت

حراسة مشددة في اعقاب وقوع ثلاث هجمات

صاروخية عليها خلال الثلاثة اسابيع الماضية . وقد

اصابت عشرة صواريخ تقريبا السفارة في احد الايام

رغم أن المصادر لم تذكر شيئا عن الخسائر .

ماركوس بأمر بالتحقيق في احداث المظاهرة

مانيلا (الوكالات) امر المرئيس الفلبيني فريشاند ماركوبس امس الاول باجراء تحقيق بشان الظاهرة الدامية المنارئة للحكومة والتى اندلعت يوم الجمعة الماضي في ايسكالات بجزيرة نيجروس بوسط الارخبيل . جاء ذلك في بيان اصدره القصر الجمهوري، وذكر تحالف بايان ﴿ المعارضة) ان عدد ضحایا هاذه المظاهرة بقدر حاليا بب٢٧ قتصلا فضلا على ١٩٧ مهفقودا . وقد جاء قرار البرئيس ماركوس على أثر معلومات ذكرت ان عددا من الضحايا اصيبوا بأعهرة نارية بينما كانوا في وضع لا يسمنح لهم بالدفاع عن

وذكرت وكالة الانباء الفلبينية أن البوليس القي القبض على رولاندو بونسيكا الزعيم المحلى لتحالف بايان اللذى يحمله الجيش مسؤولية تجاوزات مظاهرة يرم الجمعة الماضي . ويقول زعماء بايان ان بونسيكا كان مسجونا بالفعل قبل خروج المظاهرة ، وتجدر الاشارة الى ان شهود عيان افادوا ان البوليس فقح نيرانه عمدا على المتظاهرين الذين بلغ عددهم زهاء عشسرة الاف شخص غالبيتهم من العمال العاطلين . وكان البوليس قد نفى في البداية انه اطلق



مفاوضات جنيف للحد من السلاح بين الولايات المتحدة والاتعاد السوفييتي بانه بطيء وقال ان السوفييت لم بيداوا حتى الأن بالصورة الايجابية المطلوبة . وقال

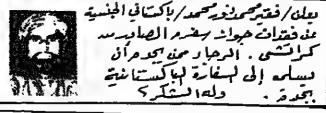
شولتز ان المجتمع العالمي يواجه الآن ثلاثة تحديات. رئيسية وهي اشباع حاجة البشر من الديمقراطية والحرية والعدالة والمعافظة على السلام والاستقرار الدولي وتحقيق الرخاء والتقدم الاقتصادي .

تعلن عن وصول لباخو / كومنوانت ريفلو الحيين في ١٩٨٥/٩/٢٦

فعلى السادم التجا إلجصنورلاستيوم الفسوحا بشيب الخاصة بصنا تُعِمَّا لمُشْعَونة على الباخرة المنكوسَّ على نسب يقيموا بوالص الشحن الدُّصِلية الخاصة

بهندم البضائع ولمزير ملالمعلومات المرحولات الد: أست (العبيرة والتحرارة وللملاحمة لاقبح تذول ولاير

البغاد تردعماة لجوهرة الدوالتنائ عدب ١٣٢م و تلكس رحة ١١٤٨ تليفوك: ١٤٨٨ ١٤٢٨ ١٥٨ ١٥٢٨ ٦٤٢٨ المزالبريدى: ١٤٢١، ما المرالبريدى: ١٤٠١، ما المرالبريدى: ١٤٤١، ما المرالبردى: ١٤٤١، ما المرالبردى:



تسان موكسسة اللرحنيل ومشركاهم عن تغيد مكفولا / محمد د يكوار مسين محمد تنحط ينيني الجنسة ويحيل افامة نظامية يمم ١٨١٨٩ كند في ١٤٠٥/٦/٥٠١ هـ صادر م مت حوارات المدينة.

ويتعلم حريء نسترجركم

ون وع ادس الناليا ابوظبى (الوكالات) اكدت الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا العام . واكد البيان ان السلام

استعدادها لمواصلة جهودها لايجاد حل سلمى للمشكلة الاريترية على اسلس استفتاء عام لرغبة الشعب الاريترى في الاستقلال بيان الجبهة الى محادثات السلام

واقتسرهات الجبهاة في بيان التي جرت في برلين في عام ١٩٧٧ بين مسؤولين من الجبهة والحكومة بمناسبة الذكرى الرابعة والعشرين الأثيوبية وقال البيان ان فشل تلك لاعسلان الكفاح المسلسح اجبراء المصادثات يعبود الى ان النظام الاثيويي لم يكن جادا فيها وانه كان يسعى الى كسب الوقت لاستكمال استعداداته العسكرية بعد الانتصارات الساحقة التي حققتها القوات المسلحة للجبهة ف ذلك

رسالة ودية ـ تتمة

عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين مشيرا إلى أن هذه المقليلات تؤكد العلاقات الجيدة التي تربط الملكة باليابان واوضح سموه بانبه سلم رسالة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزير الى رئيس الوزراء الياباني تتعلق بالعلاقات الجيدة والممتازة بين البلدين والتي بدأت منذ فترة طويلة واعرب سموه عن سعادته بهذا اللقاء وقال ان رئيس الوزراء الياباني عبر عن سسروره لاقامة المهرجان الثقاق الاول لشباب

أدول مجلس التعاون في طوكيو وقال

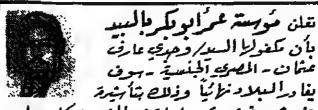
انه كان يثابعه بكافة فعالياته وذكر سموه ان رئيس الوزراء الياباني قد

حمله رسالة الى جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز تتطق بالعلاقات بين البلدين الصديقين . وردا على سؤال حبول موقف اليبابان من القضية الفلسطينية قال سموه بأن اليابان قد اينت جميع قرارات الامم المتحدة وقرارات القصة العربية بصفة عامة وقال سموه بطبيعة

الحال فان اليابان دولة حديثة وانا واثق من خلال ما سمعته باهتمام اليابانيين بقضيتنا الاولى وبدون

تعلق متوسيسة بلارالتحارية والمرة الثانية يسم لتخليف الحركي والنقل بان مدله أَى مَفَالَبَا تَ عَلَى الْمَوْسِينَةُ مَرَاحِعَتَنَا فَيَحْبُلُكِ سبعة أيام معدهذاً البعلال.

وللعلم حري نشرح



عمّان - المصري الجنسية - سوف يفا دالسبلاد نطائياً وذلاح بتأشرة حزوج بدن عودة . لذا ترحوا لمؤسسة كل مسرك حعد على المذكور الاقصال على الطاتف. • ٦٨٩٧٩ ٢٤ ٦٨٩٧٦ - و ذ لك منوك ندايَّة كاميام من تاريخه والمئوسسة عنيرمسئولية بعدهذا الثأريخ ك

إيقاف اعتماد _ تتمة

غيروبي (الوكالات) ذكرت اذاعة كينيا .. نقلا عن الرئيس الكيني

دائيل اراب موى .. ان المفاوضات بين المجلس العسكرى الحاكم في

اوغندا وجيش المقاومة الوطنى (حركة العصابات الرئيسية المناهضة

للنظام القائم في كمبالا) قد استؤنف امس في نيروبي بحضور الرئيس

وجه نداء حسيما اوربت اذاعة

كينيا الى الاطراف المتناعرة في

اوغندا ناشدها فيه الالتزام الصارم

بوقف اطلاق النار . وقد وضل

رئیس تتزانیا جولیوس نیریری فی

ساعة متلخرة من بعد ظهر امس

الاول الى نيروبى حيث توقف لمدة

قصيرة غادر بعدها كينيا متوجها الى

باریس ثم الی کندا . وقد توجه

رئيس تتزانيا الى مار اقامة الرئيس

دانبیل اراب موی حیث اجری معه

مباحثات ، ومن بين المواضيع التي

تتاولها الرئيسان الموقف ف أوغندا

والمفاوضات بين الاطراف الاوغندية

ثنانيا: وافق المجلس عبلي طلب

صاحب السمو الملكى الرئيس العام

لرعاية الشباب الانضمام الى معاهدة

نيروبي بشان حماية الشعار الاولمبي

التي بدأت امس في نيروبي ..

والشروط المنظمة لاعتماد المخططات لكل مدينة .. كما تضع ماتراه بالنسبة للاراضي خارج النطاق العمرائي وترفع ذلك مع طلب تحديد النطاق العمراني لتلك المدينة الى مجلس الوزراء لأعتماده .

ه - تشكيل لحثة برئاسة صلحب السمو الملكي وزير الداخلية وعضوية كل من وزراء العدل والمالية والاقتصاد الوطنى والشؤون البلدية والقروية والتخطيط لدراسة وضع الاراضي السضاء داخل المن مخططة او غير مخططة واقتراح الحلول المناسبة

التى صدرت بتاريـخ ٢٤ سبتعبـر ١٩٨١م سيما وانها لا تتعارض مع الترامات المُملكة في اطار التعاون ضمن الانشطة الرياضية . ثالثاً: وافق المجلس على ما رفعه معناق وزينر المعسارف عن الأسس والمبادىء العامة التى يستهدى بها عند عقد الاتفاقية بين المملكة والدول

ألاخرى والتي اعدتها اللجنة المشكلة لتنميتها ورفعها الى مجلس الوزراء . بقرار من مجلس الوزراء . تعلن دا العادل للطباعة ملتوك عن منوامكنا الذتية أسماويها بعدكاشيرتم خروج وعودتروللان

اعلان مفادرته نيط نية تعلن بشركة بن رفش (منطقة جنى) عن إنزار دندمات مكعولط لسيررسيدناز ميشن وثجاع باكستاني لجنسة حامل حواند بسطر رفت ۲۱۵۲۷۱

لمصا در مسكراتشى، سونى تستخرج له تا سرر مروح ما ك فقط. وعلى ال هفوت لدِّي المُدَكُورِ مُراجِعَتْنَا خَهِلُ تَعَرَقَهُ أيام مدّناريخ فشرهذا المدعين وكمشركة غيمسُولة عن أي مطالبة فظهر على المذكور بعدهذ المتاريخ على تن ۽ ١٦٠٨٢٣٩ ڇلقر -

شارع الايمان _ خلف رعاية الشباب . أخر تاريخ لتقديم العروض ١٤٠٦/١/١٠ ١هـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/١/١١ هـ

اعلان حكومي

أسم المنافسة . نظافة وصبيانة مبانى ادارة وكلية البنات

جهة التقديم . الادارة العامة لكليات البنات بالغربية ..

اسم المنافسة . توريد وتركيب اثاث مكتبة كلبة البعات بحدة

جهة التقديم الادارة العامة لكلبات البنات بالغربية -

والسكن الداخل بجدة ا

شارع الايمان _ خلف رعاية الشباب

تاريخ فتع المظاريف . ١١/١/١١هـ

آخر تاريخ لتقديم العروض . ١٤٠٦/١/١٠هـ

تعَمَلُ فِي حِمَالً خدكمات الاطفاء والإنقاذ للمطارات

ت عنت فت شعنل الوَظَّائِفُ العَالِية لديها بمواطسين سعودسين

(يُشْتَرُط فِي الْمُتَقِدُمُ مِنَا بَيِّلَي الْمُ

- الحصول عنلى الشهادة الثانوبية أو المتوسطة . الايقل عموعن ٢٠عاما والايزييدعن ٣٠عاما . 🧰 أنَّ يَجِتَارُ الكِشْفُ الطَّبِي بِيَجِاحٌ .
- الحصول على رخصة فيادة سارية المفعول.
- الأفضيلية لمن لدنجيب القدرة عسلي الانقبال وفهنسم التعلمات بشفهت باللعنة الإنجليزتية

الذين يقيع عليم الاختياريوف بثلغوت برئامجا نرريبيا فدعمليات الوطفاء والونفاذ تنظمه النركة لشاهيةم ٠٠ ثم يعين الناجحوت بإدارة حدمات الإطفاء ممطارالملك عبدالعزبرا لروقت ٠٠

يروطهاناي مؤسسة دلة ومؤسسة أدوات السادمة الوطشة المتضاسنتين المقاكدة العرسة السعودية ص به ۱۹۷۷ جدة ۲۱٤۱ (عناية مدرسون العاملين







رفيمة ٢٦٨٧٧٧٣

الاتفاق عليه خلال زيارة مفوض

الشؤون السياسية الضارجية

كلود شيسون للرياض قبل ايام

الاوروبية وجعل ابرام هذه القرارات عن طريق الاكثرية بدلا من طريقة الاجماع التي مازالت تشل عمل المجموعة الاوروبية حتى الآن ، والى يحد كبير . على الرغّم من مرور ٢٨ سنة على أتفاقية روما التي أعلنت قيام السوق الأوروبية

السوفييتى بدين الرئيس

الاصريكى ريجان والزعيم

هبل هئاك سيباسة

ترى عل مازال بالامكان

لقد اظهرت السياسة الاوروبية تجاه مشكلة الشرق

الاوسط وحقبوق الشبعب الفلسطيني في تقرير مصيره

واقامة دولته على ارضه ، وتنفيذ

قرارات الامم المتحدة بانسحاب

العدو الاسرائيسلي من الاراشي

العربية المحتلة ، مدى الضعف

البالغ الذى وصلت اليه سياسة

المجموعة الاوروبية تجاه

القضايا الدولية الهامة ، وخاصة

مشكلة الشرق الاوسط، فبعد

قرارات مؤتمر البندقية لعام

١٩٨٠ ، السدَّى اعطَـي يعضُ

الامل في امكانية تفهم أورويا

للمقوق العربية وتعقيق السلام

في المنطقة ، وتلاحقت التنازلات

الاوروبية تجاه هذه العقوق من

عام لاخر ومن قمة اوروبية

لاخرى، على الرغم من الدور

الكبير النذى يمكن لاوروبنا

الغربية ان تلعبه في المشاركة في

حل النزاع القائم في الشرق

الاوسط، وفي الضيقط عيلي

اسرائيل لتنفيذ قرارات الامم

المتصدة التي تبنتها الحول

الاوروبية ووافقت عليها ، وأل

تقهم المسالح الاوروبية الهامة في

العالم العربي ، لذلك فقد ظلت

الساعى الاوربية في هنذا

المضمار محدودة جدا لا تخرج

عن مجرد زيارات دورية للمنطقة

وتصبريحات مبتورة لبعض

المسؤولين الاوروبيين يطلقونها

بعين الاونة والاخسرى، منها

تصريحات وزيس الضارجية

الالمائية جنشر التي اعلنها خلال

جولته الاخيرة للشرق الاوسط

وزار فيهما سموريسة والكويت

ومصر ، وابدى فيها استعداد

اوروسا الغربية للمشاركة -

مجددا - في و البحث و عن حل

بعد مؤتمر وزراء الخارجية

الأوروبيسين في اللكسميسورج والعبارات الدبلوماسية التي احماطت به والتوصيبات التي

رفعها لمؤتمر القمة الاوروبي

القادم ، ومنها ما يتعلق بالشرق الاوسط، يمكن للمرء أن يعيد

طرح السؤال التقليدي مجددا : « هل هناك سياسة اوروبية

التعاون بين المجموعة الاوروبية ومجلس التعاون الخليجي:

ولعل الشىء الايجابى الوحيد

الذى وافق عليه وزراء خارجية الدول العشرق اجتماعهم الاخير

في اللكسمبورج هو قرارهم الذي اتخذوه بشان دعم التعاون السياسي والاقتصادي بسين المجموعة الاوروبية ومجلس

التعاون الخليجي في المستقبل،

على أن تبدأ المحادثات التمهيدية لذلك بين عدد من وزراء هاتين

المجموعتين الاقليميتين في

العاصمة البلجيكية ف شهر اكتوبر القادم، الامر الذي تم

خارجية .. ؟؟ ه

لمشكلة الشرق الاوسط.

التحدث عن سياسة الدوبية

اوروبية خارجية ؟

خارجية .. بعد الآن ؟؟

السيوفييتي

يسبق له مثيل ، وهي تتاقضات الشرق والغرب ، خاصة قبل لا تبررها فكرة الديمقراطية اتعقاد مؤتمر القمة الامريكي _

وقبل ايام قليلة التقى ورراء خارجية الدول العشر الاعضاء في المجمعوعة الاوروبية، وانضم اليهم وذيرا خارجية اسبانيا والبرتغال ، وهمأ الدولتان اللتان ستنتسبان الى النادى الاوروبي ابتداء من مطلع السام القادم ١٩٨٦ ، لـوضـع الصيـغـة السياسية العملية لترصية مؤتمر القمة الاوروبى ووضع سياسة اوروبية جديدة على الصعيد الاوروبي والسدولي ، واختباروا لهذا اللقاء مدينة اللكسمبورج الشاعرية الصغيرة بعيدا عن الاجواء المتوترة في عواصم الدول الكبرى ، خاصة ان اللكسمبورج تراس حاليا المجسوعة الاوروبية وتصاول تقريب وجهات نظر اعضائها ، السياسية والاقتصادية، بقدر

ويسعد المعقباد مسؤتمسر اللكسمبورج اعلى وزراء الخمارجية الاوروبيون بان المناقشات التي دارت خيلاله كانت ، مسيحة ومفتوحة ، الامسر السذى يعنى باللسفة الدبلوماسية بانها لم تخرج باي

نتيجة ، تصاما كما تم في المعادثات التي اجراها وزراء خارجية شلاث دول اوروبية في جنوب افريقيا وعادوا منها بضفي هنين ، بحيث ظهر للجميع مدى الضعف السياسي الواضيح للمجموعة الاوروبية تجاه اي مشكلة من المشاكل الدولية في العالم ، والتناقضات الكبيرة بين مصالح دول اورويا الغربية تجاه معظم القضايا والشوون العالمية ، وسيطرة هذه المسالح الفردية والاقليمية عليها .

في مسؤتمسر اللكسميسورج الاوروبي الاخير هذا سيطرت عبارة موجزة للجنرال ديجلول قالها في مطلع الستينات الماضية عندما كان يتمدث عن الوحدة الاوروبية والتناقضات الواسعة التى تشمل هذه القارة العجوز هي: وأن هناك عبدا من الانائيات الاوروبية يطابق تماما عدد دولها ، والإعضاء المنتسبين للنادى الاوروبي ، ، ولاشك ان هذا السياسي الفرنسي الكبير كان يعرف تماما عما كان يتحدث عنه ، فالمتناقضات السياسية تسود اوروبا الغربية بشكل لم

السعشر ووزراء خسارجيتها،

وعسلي العكس فسان هسده الزيارات والجولات السياسية

كان رئيس ونداء اليونان

نظرا للأضرار الكبيرة التي

ر بعدعبدالجليل مصفى مصبي لجنسيّر ـ وَمَهِوازلِ خر ١٥ ١٩٥٨ و آيًا منة ٣١٣٥٥/٢ ۲ - معمداتهام دین محمد رباکت نی کجینسیّہ ۔ قِیم مبواز لمفر ۱۹۳۳ ، ۲۷۲۷۲

ليلك بالمت ساقة المنسية الجنسية الجنسية الجنسية المجنسية المجنسة المحادمة المحادمة المجنسة المجنبة المجنسة المجنبة بعدم لتعامل معظ ويلعلم مجي نشرم المجنبة بعدم لتعامل معظ ويلعلم مجي نشرم المجنبة بعدم لتعامل معظ ويلعلم مجي نشرم المجنبة ال

والمشاركة التي قامت عليها الاسرة الاوروبية الواحدة ، اذ انها قادت _ في الواقع _ الى بروز اتجاهات سياسية متعددة ومختلفة ، وصدور تصريحات متناقضة يطلقها رؤساء الدول

وفشلت الجولات السريعية والزيارات المفاجئة التي يقوم بها السوولون الاوروبيون الى العواصم العالمية بين الفترة

التناقضات الاوروبية الدائمة :

عمقت جذور التناقضات والمضلافات بين دول الاسبرة ألاوروبية ، فبينما كانت فرنسا تقاطع النظام العنصرى القائم في جنوب افريقيا ، كانت المانيا الغربية تدعو الى التمهل في اتضاد ای خطوة عنیفة ضد بريتوريا ، بانتظار الضوء الاخضر والاحمار التادم من واشتطن ، وبينسا كان وزراء

خارجية المجموعة الاوروبية يرحبون بازميليهما الجديدين القادمين من مدريد ولشبونة ،

باباندريو يطالب شركاءه الاوروبيين بضرورة اعادة النظر أل الشروط الخاصة بانتساب البيونان الى السيوق الاوروبية المستركة وتقديم بعض التنازلات والتسويات المالية والاقتصادية

ستلحق باثينا بعد انضمام اسبانيا والبرتفال الى الاسرة الاوروبية الموسعة، في نفس الوقت الذي ساد التوتر السياسي تم البرود الدبلوماسي بين باريس ويسون نظرا لاندفساع المانيا الغربية ف تأييد مبادرة الدفاع الامريكية المعروفة باسم وحرب النجوم ، وتناسيها لمشروع الفضاء الاوروبي واوريكا و

الذي تقف فرنسا خلفه ، ويرتبط اسمه باسم البرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ، هذا الى جانب اختلاف وجهات نظر الساسة الاوروبيين حول العلاقات بسين

ا لرمها رسمت بعرف عنهما شيئاً لإنصال تبليفون رقم . 7۸۹۲۰۹۹ ويلعلم جرى خشرم ک

بعلن/ الدُمين الصديق مصطغى على ـ سوداني الجنسنة عن فقد وثيقة سفر مصرها فعلى مسريحدها تسليط الى لسسفاق السودانية بجد تر5

معلن/ الممصحد على طيب عن تغيب مكعولته الحا دمة

في مؤتمر القمة الاوروبي الاخير الذي عقد في مدينة ميلانو الإيطالية ، تم الاتفاق بين رؤساء دول وحكومات الدول العشر الاعضاء في المجموعة الاوروبية على ضرورة أعادة صياغة الاتفاقيات التي قامت عليها السوق الاوروبية المُسْتركة في منتصف الخمسينات الماضية، وتعديل ميثاق هذه الجماعة الاوروبية والانتقال نهائيا من ميدان الوحدة الاقتصادية آلى اطار الوحدة السياسية ، وفي هذا المؤتمر تقدم السنشار الالماني هلموت كول باقتراح هام في هذا الصدد يقوم على تعديل اسس التصويت على القرارات التي تتخذها الاسرة

شارل ديجول على اجتماعات الأوروب قليلة ، وجرت مناقشته خــلال لدى المجموعة الاوروبية السيد

زيارة وزير الخارجية الالمانية

جنشر للكويت وجولته الاخيرة في العالم العربي، واكدد ورواء

هانز ديتريش جنشر

خبارجية اوروبا الغربية ي اجتماع اللكسمبورج الاخير

ICR-4800 CF-4900 ICF-7600AW ICF-7600D

مراكز صيافة سوني في المملكة العربية السعودية

VG#-163 /. 4 DIV - 444 1

r (۲۲ - ۱۲۱۱) . انځانت

MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT

الذكاتية عربي الخلزي

بسم الله الرحمن الرحيم فرص عمل للسعوديين فقط مركز الأعمال السعو دس الدولي بالتضامن مع

نعلن عن حاجتها لملء الوظائف التالية بمواطنين سعوديين من ذوي التخصصات التالية للعمل

١ - أخصائي تموين وإمدادات

٦ ـ مدرب أنظمة انصالات

تعلن المحكمة الشرعية بدوس بأنه تقدم

اليها للرسان مساعد سعيت عبدالله

للزهراني من اهالي قرية العياش بدوس طالبا

اعطائه هجة استحكام على املاكه الزراعية

الواقعة بالقرية الذكورة والتي ألت اليه عن

طريق الشراء علما بأنه لا يمرحنها طريق او

محرمة والمرشيح عدريها وابعأدها فيما يلي

جناب جمعة يحدها من الشمال ملك سؤالح

ين عمر الظمري بظول ٢٧م ويحدها من

الشرق ملك مساعد بن يحيى بطول • °ر 1 £م

ويحدها من الجنوب طريق سيارات بطول

٢٦م ويحدها من الغرب ملك سعيد الشاعر

وملك عبدالله بن معصر وملك احمد بن سعيد

الاجسالية ١٠٨٠م٢ ، ٢ ، بنت الرقعة

يحدها من الشمال سيل نافذ بطول ٢٦م مع

التعرجات ويحدها من الشرق ملك يحيي بن

شلاح بطول ١٩م ويحدها من المهنوب ملك

مساعد بن المهد القرعة والخوانة يطول ٢٩م

ويحدها من الغرب سيل نافذ والمؤدى للبثر

بطول ١٦م مع التعرجات والساحة الاجمالية

٢٥٥٣ وشربها من بشر الرقعة السقل

ه ۲ ء الوثاب يحدها من الشمال ملك على بن

سعيد عبدالله بطول ٥٥م ويصدها من

الشرق ملك نجيله بنت أدم ربناتها شمسه

وجمعة بنات عبدالله القريني بطول ٢٩م

ويحدها من الجنوب مُلك يحيى بن صالح

سعيد واخيه على بن همالح سعيد بطول ٣ لم

مع التعرجات ويعدها من الغرب ملك سعيد

الشاهر وسبل للمنهى بطول ١٨م والمساحة

الاجمالية ١٤٠٤م وغباه الفقيه

يحدها من الشمال ملك على بن مسألح سميد

ولخيه يعيي بن صالح سعيد وملك أحمد بن

مساعد بطول ٥٢م مع التعرجات ويحدها من

الشرق ملك المنهى بطول ٥٠ و٣٥ م ويحدها

من الجنوب سبل ثافة وخليج ميلجه بطول

٥٣م مع التعرجات ويحدها من الغرب ملك

على بن صالح سعيد واخيه يحيى بن صالح

سعيد بطول • ١٦/٥م والمساحة الاجمالية

١١١٦م ويمر من هذه الارض سبل هاملة

وناقلة عل العادة القديمة للمدعو احمد بن

مساعد فمن له معارضة على هذا الاعلان

فليتقدم بها الى مده المحكمة في خلال شهرين

من تاريخه والله الموفق . عندم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة

المواطن عبدالرحمن حاصد بن مسلم

القريقري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم

۷۷۰۶۸ وتاریخ ۲۲/۱۱/۲۳ سجل

جدة أقد فقد منه يرجى ممن يعشر عليه ان

بسلمه لادارة الاحوال المنية في جدة أو

اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الحفيظة لو اخفائها او العبث بمدوناتها أو

أستعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة

تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بأنه

انهى اليها محمد صالح عوض مقلم الموأود

بثاريخ ١٢٨٧/١/٧ هـ بطلب شهادة ميلاد

له غمر له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة

خلال مدة اقصاما ثلاثة شهور من تاريخ

🕿 يعلن حسسين غصود حسالح مصسرى

الجنسية عن فقد جواز سفره رقم

١٠٢٩٢١٥ مصندره مصر الجنينة لُ

١٩٨٣/٦/٢ قعل من يجدة تسليمه الي

القنصلية للصرية بجدة اراصب ١١٧٢٥

او مؤسسة عبدالعزيز ابراهيم وله الشكر.

■ يعلن عبدالكريم عبدالرحيم العيل عن·

فقد استمارة داتسون م ۸۲ رقم ۲۰۷۱ ۵

مادرة من جدة فعل من يجدها يسلمها

---ع يعلن مطبع الله هواس الذيابي عن فقد

لوعة سيارة شفر كابرس م ٧٩ رقم

٩٧٧٨٢٩ مسادرة من القصيم فعلى من

🚌 يعلن اسماعيل حسن السبيعي عن فقد

استمارة سيارة مازدا م ٧٨ رقم ١٨٩ ٢٢٠٩٢٨

معادرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها

يجدها يسلمها مرون الطائف .

نشر هذا الاعلان والله الموفق .

يعاقب عليها النظام .

يطول ٧٢م مع التعرجات والساء

لعناية السيد/ مدير شؤون الموظفين أو الا تصال باتف رقم (٤٤٩٥ ـ ٤٧٩) - (١٠) أرهاتف رقم (٤٤٣ - ٤٤٩) - (١٠) أو (٢١٦٧ - ٤٧٨) (٤٤ ٢١ - ١٤٤ (٢٠) أو ٧٠٧- ١٤٣ (٢٠) أو هاتف ١٣٨٤ - ٢٦١ (٢٠) أو ١٣٨٠ - ٢٦١ (٢٠)

فرانك أي. بيسل انك أوف ديااوير

بمشروع القوات البحرية الملكية السعودية بكل من الرياض والجبيل وجسدة. المؤهلات والخيرة المطلوبسيسة مسمى الوظيفة

> خبرة في مجال التموين والنعز بزات المتكاعل. ٢ ۔ مبرمج أنظمــة ومعــدات

OS/YS وأنظمة ادارة المعنومات وبجال ال DB/DC وأنظمة ادارة المعنومات وبجال ال كمبرمج أنظمة مع الإلمام بأنظمة للم AIVS-TSO/S - PF - ADF - COBOL ٣ ء مراقب فني إصبلاح الجيروسكوب مرافب مدربي كهربائيين

اخصائی جــودة نوعــية

٧ - فني محطسة إرسسال

درجة البكالوريوس في ادارة الأعمال أوافندسة أو الاقتصاد مع ٦ سنوات درجة البكالور بوس في علوم الحاسب الآلي (الكبيوتر) مع خبرة ستان في مجال

الشهادة الثانوية المهنية المتخصصة في تدريس الكهرباء مع (٦) منوات خبرة في ميكانيكا المعدات سنتان منها في إصلاح أجهزة الجيروسكوب(Cyre Scope الشهادة الشانوية. مع (١٠) سنوات خبرة في برامج تدريب المندسة

درجة الزمالة في إدارة الأعمال والادارة مع (٦) منوات خبرة في تجال مراقبة

دِرجة الرَّمَالَة في بجال منعلق بطبيعة العمل مع (٦) سنوات خبرة في تشغيل أجهزة الراديو للا تصَّالات. سنتان منها خبرة تدريبية في إحدى برامج التدريب

إكسال برنامج مهني في إصلاح الأجهزة الالبكترونية أودورة تدريبية تعادل السرنامج المذكور أعلاه مع (٥) سنوات خبرة في إصلاح أجهزة الراديو وأجهزة الارسال ذات الشحنة الكهربائية العالية.

تسطلب جميع الوظائف أعلاه، معرفة باللغة الانجليزية، فعلى من يأنس في نفسه الكفاءة، ارسال صورة من سيرته الذاتية مع الإشارة إلى الوظيفة التي تناسبه إلى صندوق بريد (١٥٥ - الرياض - ١١٤١١)

تعان عن رغبتها في توظيف: يشترط في المتقدم للوظيفة توفن المؤهلات والخبرات التالية: أن يكون حاصلًا على الثانوية العامة أوما يعادلها. ◄ دبلوم تدريب من معهد معترف به. ♦ أن لاتقل سرعة طباعته على الآلة الكاتبة عربي/ إنجليزي عن (٥٠) كلمة في الدقيقة. ♦ يفضل إجادة العمل على جهاز معالجة الكلمات من نوع (وانج WANG) خبرة خس سنوات في الطباعة على الآلة الكاتبة عربي/إنجليزي على أن تكون الثلاث سنوات الأخيرة منهافي وظيفة مدرب الةكاتبة

(عربي/إنجليزي). تدفع الشركة روات مجزية ، تحدُّد بعد إجراء المقابلة الشخصية ..علاوة على بعض الميزات الأخرى. فعلىمن سوفر لديهم الشروط المطلوبة إرسال طلباته مشفوعة بالشهادات العلمية وشهادات الخبرة إلى الإدارة العامة للعلاقات الصناعية/قدم التوظيف/مصفاة جدة صب ١٦٠٤ جدة ١١٤٤١ سيتم إجراء امتحانات القبول والمقابلات الشخصية يوم الشلاشاء ١١/١/١/١٤٠٩م الموافق ١١٠/١م١٩م وللاستفسارعن اينة معلومات إضافية .. يرجي الانصال بهاتف ٦٣٦٧٤١١ تعصيلة ١٨٥٥ ■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة

بطاريات دوراس كتعبر مكةة أطوك بالمرات أو أكثر.

لذا يمكنك تشغيل الكاسيت مدة اظول بـ ٦ مـــزات أو أكثر.

> بعد اختبار بطاديات دوزاسسل والبطاديات العادية في أجهزة كاسيت مماثلة . إثبتت دوراسل المرد تلوالمرة أنها تعتد أطولت من البطياديات العياديثة مسدّة تتصبّل الحُث 7 منرات أو اكتر. دوراسىل منامىن بطارىية عنادية تشبهها اوتعنترمثلها .

> > بحيس ومن الجنوب ملك فاضل بن على

العمرى بطول ٢٠ر٢٢م ثم ينكسر الصد

جنوبا بطول - ٧ر١٧م ثم ينكسر غربا بطول

٢٢م والحد ثمالة ملك عبدالله فاضل بن على

العمرى ومن الغرب ملك عبدالله بن قارس

ومعالج بن سلمان وتمام الحد ثمالة ملك

عيدالله بن فأضل بطول الضلع - ٣٠ عرا عم

ولقطعتى المذكورة سبيل سيارة من جهتها

الغربية يخصنى وموكلتي المنكورة بعرض

£م يطول ٢٦م يحده من الشمال ملك عبدالله

بنّ قارس وصالح بن سلمان ومن الهنوب

سور ملكي القائم وبنقذ في الخط العام ايها

الطائف وهذه القطعة بحدودها وامتارها

ملكى وموكلتي المذكورة لبيس لنا غيها مشارك

ولامنازع الت الينا بالارث من مخلفات

والدننا عدة بنت سعيد بن سلطان واطلب

اعطائي وموكلتي حجة تعك والمعكمة تعلن

لن له معارضة تقديمها للمحكمة ف خلال

شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق ..

🗷 يعلن بركات على حسن بخش الباكستاني

الجنسية عن فقدلن دفتتر اقامته رقم

٩٢٨٧٥ يتاريخ ١٤٠٥/٧/١٩ هـ منادر من

جوازات جدة قعل من يجدها تسليمها الى

≡ تعلن ادارة الاحوال الدنية بقلوة باته

تقدم اليها للدعو هاشم سعيد درويش طالبا

المساقة قضده وشهرته والعصرى

الزمراش بحقيظة تغرست رقم ۸۲۹۹ ق

١٢٨٢/١١/١٩ شجال بلمرشي بعيث

يصبح اسمه كاملا بعد الاضافة ، ماشم

سعيد درويش العمرى الزهرائي ، قمل له

معارضة في ذلك فليتقدم إلى الاحوال المدنية

بقلوه خلال شهر من تاريخه واذا مضت المدة

المنوه عنها وثم يعارض احد غسوف يجرى

تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنمامي

المدعو محمد مجدوع اهمد طالبا اضافة

الشهرى بعنيظته ،قسم ٢٩٥٢ ق

٨٩/٥/٢٩ سجيل النماس عيث يصبح

اسمه بعد الاشافة كما يل معدد مجدوع

احد الشهرى فعل كل من له معارضة

تقديم معارضت للآدارة خلال شهر من

🛎 يعلن مجمد شريف نور محمد عن فقد

اقامة يرقم ٣/٨٥٧٥٨ مصدرها جدة ق

12-۲/۲/۱۹هـ فعلى من يجدها يسلمها

🗷 يعلن عبدالرحمن حمزة محمد السوداني

الجنسية عن فقدان وثيقة عمرة رقعها

٩٩٢٤٦ عمادرة من السودان بتاريخ ٢٣

رمضان ١٤٠٥مـ فعل من يجدها أن

■ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في جدة

المواطن عسر عثمان جبريل غلاته مفيدا أن

دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٦٨ وتاريخ

٢٦/٢/١/٢٧٩هـ سجل جدة قد فقد منه

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في جدة أو اقرب ادارة احوال

مدنية لان حيازة مذه الحفيظة او اخفائها او

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

ساحبها بعد محَّالفة يعاقب عليها النظام ،

🛍 يعلن سعد منير داغر القحطاني عن

فقدان رخصة قيادة خاصة برقم ٢٠٦٢٦

مصدرها الطائف بتاريخ ۱۸/۸/۲۹۷هـ

فعلى من يجدها يسلمها ألى مرور الطائف وله

🛎 يعلن ماجد طه يوسف سليمان عن فقد

جواز سفره رقم ۲۷۹۷ مصدره جدة في

١٢/٢٢/ ١٤/٨ مُعَلَى مِن يجِدِه يَسَلُمُهُ الْي

■ يطن على محمد مجهس يعنى

الجنسية عن فقدان جبواز سقره رقم

ب ۲۸۱۰۸۵ مصمدره صنعاه بتاریخ

ب ۱۹۸۴/۳/۱۶ فعلی من یجده برجی ان

يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة رله جزيل

🗷 يطن عبدالمكيم محمد على هندى عن

التنسلية المرية بجدة ،

يسلمها الى السفارة السودانية بجدة ،

اللازم حيال المذكور والله الموفق.

تاريخ الاعلان والله الموفق ..

الى جوازات جدة .

جوازات جدة وله جزيل الشكر .



البطارية ذات الرأس النحاسيق.

الموزَّعُونُ الْوَحِيدُونُ . . فَتُسْهُمُو جِدَّةً ١٦٢٤٦١٦٦ ، البريسانَ ١٠١٨٨٩ . ، الخَبِسر ١١٥٤١١٦

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن عبدالجبار حربيش الجعيد يطلب عجة استحكام على كامل البلاد الزراعية السقوية الواقعة ف وادى العرصة أبوعصيده من شبولعي الطائف والأثلة إليه عن طريق الاحساء بالشيرعي وجنوبها ومساعتها كما يل الضلع الشركي بطول ٢٠٤٦ ويحدها الحرم وجبل أبوعصيدة والضلع القربي بطول ٢٥٧م ويحدها مسيل وادى الرائه والقبلع الشمالي بطول ٦٦٦م ويحدها دقم جبل ابوغضنيده وملتكي الوادين والضلع الجنوبي بطول ۱۲۰م ویحدها ملك ذوی شامان فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى عدم المحكمة

تطن المحكمة الشرعية بينى سعد للعموم بانه تقدم اليها المواطن منصور بن مبروك النفيعي قائلًا بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والواقعة بحى المشائر بمنطقة السحن بيني سعد والايله اليه بطريق الاحياء الشرعى عام ۱۳۸۲هـ وهي تقصله بدون مشاركة وحدودها واطوالها كما يل يحدها شمرقا شارع عرض ١٥م يطول الضلع ١٤٦٦م ويحدها غربا ملك مجمد بن مبروك بطول الضلع ٥٥ر١ أم ويعدها شمالا ملك عويش وعيضه ابناه مبروك بطول الضلع كالم ويحدها جنوبا نسمة بطول الضلع أنراءم ويطلب اعطائه حجة استمكام فعلى من لديه معارضة التقدم الى هذه المكسة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله ولي

خلال شهر من تاريخ نشره والله الموقق .

 تعلن المعكمة الشرعية ببنى سعد للعموم بانه تقدم اليها المواطن عيضه بن مبروك النفيعي قائلا بأن من الجاري أن ملكه وتحت تصرفه كامل الارض والثي مقام عليها ثلاث غرف شعبية ومقرى لمل والواقعة بوادى المغبية التابسع لمنطقة السحن ببنى سعت والايلة اليه بطريق الاحياه الشسرعي عام ١٣٨٦هـ وهي تخصني رلا يشاركني فيهأ احد وحدودها واطوالها كما يل يحدها شرقا القضآه بطول الضلع ٢٧م ويحدها غربا الغضاء بطول الشلع ٢٧م ويعدها شمالا الغشاء يطول الضلع ٢٢م ويجدها جثوبا القضاء يطول الضلع ٢٢م ويطلب اعطاءه سجة استحكام فعل من لديه معارضة التقدم إلى هذه المحكمة في مدة اقصاها شبهر من تاريخ نشره وألله ولى التوفيق.

🔳 پیلن سید شکری معمد سلامة مصری الجنسية عن فقد الإقامة رقم ١٤٤١م ق ١٤٠٥/٣/٥ صادرة من المدينة رمن يجدها يسلمها جوازات المدينة المنورة . یعان محمد بکر کالون سیبرالیاوئی الجنسية عن فقد الاقامة رقم ٧٤٧ في ١٤٠٥/٥/١٤ من منسوب الجوأزأت بالجامعة الاسلامية ومن يجدها

يسلمها مصدرها . 🕿 يعلن عشان بن عشان الشريف عن فقد رخصـة تبادة خصـومی رتم ۱۸۹۴۴ ق ١٤٠٤/٧/١٩ صادرة من الدينة ومن يجدها بسلمها مرور الدينة النورة . يعلن تلوبا يوسف عن فقد الاقلعة رقم ١٢٢٢ إج ق ١١٤٠٤ هـ صادرة من مندوب الجوازات بالجامعة الاسلامية ومن

يجذها يسلمها مصدرها . 🗷 يعلن على محمد عصقور صورى الجنسية عن مقد بطاقة عمل رقم ٢٠٥/٤١٦ ٣٠٠ صادرة من مكتب العمل بالدينة النورة ومن يجدها يسلمها مصدرها .

 تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في جدة للواطن راشد أحمد بن محمد العلى زهرانى مغيدا ان دفتر حفيظة خوسه رقم ٧٩٤٤٤ وتاريخ ۱۸ /۲/۳/۸ هـ سجل حدة قد فقد منه پرجی ممن یعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الجفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاتب طيها النظام ..

المواطن احسان حسن عبدالله مقيدا ان دفتر حنيظة نقوسه رقم ٢٢٢٩١ وتاريخ ۱۲۸۲/۷/۲ سجل جدة قد فقد مته يرجى ممن يعش عليه ان يسلمه لادارة الإجهال المدنية في جدة او افرب أدارة لحوال مدَّتية لان خِطَارِ قَيِعده المقينلة أو اخفائها أو الغيث ببدوتاتها أو استعمالها من قبل غير مناهبها بعد مقالفة بعاقب عليه التعالم إ تَلَيُّمُ إِلَى الدَارِةِ الإحوالِ المُدِّيَّةِ فِي جَدةً المواطن عباد بنيان نهار القعياني المطيري مقيدا ان بطباقته الشقمنية رقبم ١٠٠٠٦٠٨٢٠٥ وتاريخ ١١/٦/٥٠١٨٨٠٥ سجل جدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية ق

جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او أستعمالها من قبل غير صاهبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام ... # نقدم الى لدارة الاحرال المنية أل جدة المواطن صالح سالم بن محمد العارثي مقيدا ان دفتر حقيظة نفرسه رقم ٦٨٠٨٣ وتأريخ ١٣٩٩/٨/١هـ سجل جدة تد نقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان،يسلمه لادارة الاحرال الدنية ف جدة أو اقرب أدارة احرال

مدنية لان حيازة هذه المفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مقالفة يعاقب عليها النظاء .. ■ تقدم الى ادارة الاحوال المنية أن الليث المواطن خيشان مكمل عبدالعزيز الثعلبي مقيدا أن دفتر حقيظة نقوسه رقم ٩٢١٢ وتاريخ ۲۰/۱۰/۲۰ هـ سجل الليث تد فقد منه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية بل الليث او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو المُغلثها او العبث بمدوناتها او استعمالها من تبل غير صالمبها يعد مخالفة يعاشب

> ■ ثقيم إلى إدارة الإحرال الدنية في صبياء الواطن حسين مجند لعند شرق مطمى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٤٨٩ وتاريخ ٢٩٦/٦/٣ مدسجل مسياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال للدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه العقيظة او المفائها او العبث بمدرناتها أو استعمالها من ثبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

> ■ تقدم إلى أدارة الإحوال الدنية أن حقل المواطن سليم عيد حسين الدبر العمراني مغيدا أن دفتر جغيظة نغرسه رتم ١٧ وتاريخ ۱۲۸۲/۵/۱۷ هـ سجل حقل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحرال الدنية ف حقل او اقبرت ادارة أحوال مدنية لان حيازة عذه العفيظة او اغفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يحد مخالفة يعاقب عليها

> تقدم الى ادارة الاحوال ألدنية في مسامطة الموليان مزيد على لحمد اليسي مفيدا ان دفتر منيظة نغوسه رتم ١٤٨٩٩ وتاريخ ۱۳۹۵/۸/۱۷ هـ سجل صاححة قد فقد منه پرجی ممن یعثر علیه ان یسلمه لادارة الأحوال المنية في صامطة أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة مذه الحفيظة او اخفاتها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

> المكرمة المواطن فهد عبيدالله وصل الصواط مليدا ان دنتر جنيظة نضوسه رقم ۱۲٤٧٠٨ وتاريخ ١٥/٦٠١١هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية ف مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حبارة عدد الحنيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او نستعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

تقدم إلى إدارة الاحوال الدنية في مكة

■ تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في جدة .. ان يسلبه الادارة الإحوال الدنية في مكة يعد مخالفة يعاقب هليها النظام .. 🗷 تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن طارق عبدالوهاب السخيل

يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٤٦ وتناريخ ٢/٧/١٧-١٤هـ سجل الديثة المنورة أند فقد منه يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة الاهرال المدنية في للدينة المنورة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه المفيخة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. 🗷 تقدمت إلى أدارة الأحوال المنتية في

المدينة المنورة المواطنة خيرية مسالح عبدالعزيز عزى مفيدة ان دفتر حفيظة نغسرسسها رقسم ١٦٠٧٤ وتساريسخ ٣/ ١٣٩٢/٤ هـ سمجل الدينة المنورة قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحرال المنية أن المدينة المنورة أو أقرب ادارة احرال مدنية لان حيازة عده الحفيظة ار اخفائها از العبث بعدرناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مقالفة يعاقب

المراطن عبدالله على عصام الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٢٠ وتاريخ ٢٤/٧٤ منه عند منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإموال الدنية أن قلوة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيارة عده الحفيظة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخاللة يعاقب عليها النظام .. قتدم الى أدارة الاحوال النشية أن أيها للراطئ ابراهيم موسى محمد عسيرى مفيدا ان دفتر عليظة نفوسه رقم ٢٠٣٠ وتاريخ ٥/١/٤/١/هـ سجل ابها قد فقد مله يرجى ممن يعثر عليه لن يسلمه لادارة الاحوال المنية في أبها أو اقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو الخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير معلميها يعد مخالفة يعاتب عليها النظام .. 🕿 تقدم الى أدارة الاحوال المثية في محائل عسج المراطن معيض معمد حسن جايس البارتي عسيري مفيدا أن دفتر حفيظة تقوسه رقم ۲۷۱۰ وتاريخ ۲/۱۲/۱۲/۱۸ سجل معائل عسير قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في مماثل عسج او اقرب لدارة لحوال معنية لان حيازة مده الحقيظة أو القفاتها أو العبث ببدرناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها

المكرمة المواطن يوسف بن عبدالله بن حسن اليمائي مقيدا ان دقتر حفيظة نفوسه رقم ۱-۱۰۷۰ وتاريخ ۲۲/۱۷/۱۳هـ سجل مكة الكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه اللكرمة أو الدرب أدارة الموال مدنية لان حيانة منى الجفيظة إر اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحة

مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٢٨ رتاريخ ١٥/١٠/١٥/١هـ سجل الدينة. المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او أثرب أدارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الجنيئة او اختائها او العبث بمدرناتها أو أستعمالها من قبل غير مسلميها تقدم الى ادارة الإحوال الدئية في الديئة التزرة الراطن نايف سعيد اديشتم الحمدى

عليها النظام .. ■ تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في قارة

يعد مخالفة يعالب عليها النظام .. ■ تقدم الى أدارة الإحوال المنتية في ابي عريش اللواطن حمود على طاهر فقيهى مفيدا ان دفتر حفيظة نقرسه رقم ٢٨٥٨٢ وتاريخ ۱۶۰۱/۱۱/۱٤هـ سجل ابی عریش قـد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المعنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوأل منئية لان حيازة هذه المفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استصالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة

🗷 تقدم الى لدارة الاحوال الدنية في الطائد المراطن عائد على عبدالله الحارثي مقيدا ان دفتر عليظة نفوسه رقم ٤٩٠٨٧ وتأريخ -۲/۸/۲۹ هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه لن يبيلمه لادارة

صادرة عن الديشة المنورة ومن يجدهما 🗷 يعلن مصد عبدالكريم محمد العقبل عن فَقَدُ رَهُمَةً قَيَادَةً خُمَـوَمَى رَقَمَ ١٣١٩ \$ قُ ٨/١/١/٨ صادرة من الدينة المنورة ومن يجده يسلمها مرور للدينة المنورة .. 🛍 يعلن ابراهيم احمد محمد جنادي عن

ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .. یعان مشی جابر المواد عن فقد رخصة قبادة عمومي رقم ١٣٩٦ عمادرة من المدينة

بللدينة المنورة المدعو عبدالوهاب بالقاسم والذي يرغب تثخع اللقب للام أن شهادة ميلاد ابئته عبفاء ليصبح أسم الام بعد التعديل مبروكة سعيد زغوان واذا نشر .. يعلن مأمون عبدالرحمن عبدالله عن فقد الاقسامـة رقسم ١٩٤٤/ش" في ٢٢/٢/ ٤- ١٤هـ صادرة من المدينة المنورة

عليها النظام .. ≝ تعلن المحكمة الشرعية باللهد بانه تقدم لها المواملن سعدي بن غرج زهمول العزيزي المطيرى يطلب اعطائه حجة استحكام بأسم أملاك الدولة للمسجد الذي بناه بمساعدة اهل الشير والواقع في غضيره التابعة للمهد وللعدودة بالحود والاطوال الاتية شمالا طرل الشلع من الشوق الى الغرب ٢١م ويحدها ارض بيضاء ،، جنوبا : الضَّلَع منْ الشرق الى الغرب ٢١م ويصدها دكاكين سعدى المذكور .. شرقا : طول الضلم من الشمال الى الجنوب ٢١م ويعدها ارضا بيشاء .. غربا : طول الضلع من الشمال ال الجثوب ٢١م ويحدها ارض بيضاه .. وانه قد قلم بيناء المسجد المذكور بمساعد اهل الشع ويطلب اعطائه عمجة تملك فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموثق ..

١٣٩٨/١/٩هـ مصندرها جندة فعلي من يجدها يسلمها الى مرور جدة ، 🛎 تعلَن وكالله ريت سير الهندسية عن أفقد لوهـة سيارة راس مان م ٨١ رقـم ٥٠٣٦٧٣٠ مصدرها جدة وكذلك لوحبة سيارة قلاب هيئو م ٨٢ رقم ١٤٦٠١٣٠ وكذلك ِلوحة س<u>يارة راس م</u>ان م ٨١ رام ٥٠٢٦٧٣٢ مصدرها جدة وكذلك لوحة سيارة مان م ٨٦ برائم ١٩٧٢٨٦ وكذلك استمارة سيارة غيات م ٨١ برقم ١٣٥٢٢٥ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى

رخصة خصرمي يرقم ١٨٨٢٦٥ مصدرها جَدة في ١/٤/١٧ ١٤هـ فعلي من يجدما يسلمها الى مرور جدة . ■ يعلن مصنع فقيه للإعلان عن فقد استمارة السيارة مرسيس رقم ٢٤٠٤١٥ نقل السعودية فعلى من يجدها يسلمها الى

 تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها كالرغان صبدارخان باكستاني الجنسية بطلب شهادة ميلاد لابناث على كالوشان صبدار شان المواود بتاريخ ٥/٢/٢ وزهرة كالرخان صيدار خان المولودة بتاريخ ٥/٥/٢٠٢ وعبدالله كالوغسان صبدار خان المولود بتاريخ ٦/٥/٣-١٤هـ فمن إله معارضة فعليه ان يثقيم للجنة خلال مدة اقصاما ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاهلان والله الموفق . 🖿 يعلن شودري عبدالمجيد صوفي عن فقد

اقامة برقم ٨٠ ١٣٨٤/٥ مصدرها جدة في

٣/٤٠٥/٤/٩ من يجدها يسلمها الى

جوازات جدة . یعلن حلمی احمد عبدالله عن نقید الشيادة الثانوية العامة والحاصل عليها من ثانوية جدة لعام ١٢٩٩/ - ١٤٠٠هـ فعل من يجدها يسلمها ألى ادارة التعليم . ■ يعلىٰ موسى ثور محمد عنْ فقد رخصة عصومی برقم ۲۲۲۰ مصندرها جندة ق ٢٢/١٠/١-١٤هـ فعل من يجدها يسلمها

الى مرور جدة . 🕿 ثعلن السيدة ناديا أحمد رشدي الديماس عن فقد المامسة رقم ٢٠٣٢٢ بشاريسخ ۱۴۰۲/۲/۱۸ مـ صادرة من جدة فعل من يجدها الاتصال برقم ١٨٨٤٣٦٧ جدة.

■ يعلن محمد حسين العصودي عن فقد استمارة سيارة معرسيدس م ٨١ رقم ١٠٠٥٢٤٧ خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة . تعلن شركة اللامي عن فقد اقامة مكفولها محمد نبيه قنمسرة بارقم ١/١٢٥٥٢٥ بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٨ هـ مصدرها جدة فعل من يجدها يتصل بتلفين رقم ١٥٢٤٧٤٠

📰 يعلن المكتب الصحى أنه تقدم اليه المدعو مصسن محمد على السعيدى الشهرى طالبا اضافة اللقب الشهرى الى شهادة ميلاد ابنه هندى المعادرة من المكتب الصحى فمن له معارضة فليتقدم للمكتب الصحى خلال ثلاثة شمهور من تاريخ الاعلان والله الموفق . 💂 يعلن على نعمان حسن عن فقد رخصة خصومی برقم ۲/۱۷۹۱۰۷ مصدرها جدة

ق ۱۲/۱۳/۱۳ هـ قعل من يجدها يسلمها الي مرور جدة . 🗷 يعلن عبدالله على عبدالقادر باعثمان عن ققد تصريح قبادة مؤقت مصدره جدة فعلى من يجده يسلمها الى مرور جدة .

🗷 يعلن خالد على باعثمان عن فقد استمارة سيارة جونتياك بونوفيل م ٧٨ رقم ١٣٨٥٢٩ خ السعودية مصدرها جدة فعلى -١٤٠٤/٢/٣ من يجدها يسلمها

يهن يجدها يسلمها الى مرور جدة . 🕷 يعلن على محمد حسن عن فقد رخصة عُصومي رقم ٧/٤٧٧٨٥ مصدرها جدة ق

🕿 تعلن لجنة قيد المرائيد بقائمقام جدة بأنه غَقد رخصة ثيادة خصرهي برقم ٨٠٩٩٧ ق انهى اليها أحمد سائم سعد سعيد بطلب شهادة ميلاد لابنائه زيلعية احمد سألم سعد سعيد المولودة بتاريخ ۲۲/۱۰/۲۰هـ وزينب لحمد سالم سعد سعيد المولودة بتاریخ ۲۲/۱۰/۱۰هـ قمن له معارضة فعليه أن يتقدم للجنة خلال مدة المسافآ ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلاق والله 🗷 تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة يأنه

حواس المولسود يتاريخ ٢٥/١/٩٥/١هـ ١٣٩٨/٦/٢٥ ومأثثة على ايراهيم على حواس المولودة بتاريخ ٢٥/٦/٢٩٩هـ واسماعيل على ابراهيم على حواس المراود بتاريخ ٢٥/١/١/٢٥ فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله

🛎 يعلن على احمد عالى الغامدي عن فقد لوهة سيارة دانسون م ٨٤ رقم ١٥٤٥٢٢٠ نقل السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة . ■ يعلن السيد عبدالله عبيد مبسروك

انهى اليها على ابراهيم على حواس بطلب

شهادة ميلاد لابنائه ابوبكر على ابراهيم على

الصبحى بأنه قد فقدت منه رخصة القيادة وبطاقة الضلوط السعودية بتاريخ يوم الخميس ٥ محرم ١٤٠٦هـ فيرجعو معن يجدهما ان يسلمهما لادارة المرور بجدة وله 🛎 يعلن قاسم المصد السعيد عن فقدان حقيبة صغيرة بداخلها رخصة سيارة رقم

١٧٠١٤٣ واقالة بعرقم ١١٣٣ وكذلك رخصة قيادة خاصة رقم ١/٩٢٩٦٦٩ ق سوق بنى مالك بجدة وبداخلها ايضا بعضا من النقود نرجو من يعثر عليها الاتصال بالتلفون رقم ۲۷۱۲۱۰۸ او تسلیمها لاقرب قسم للشرطة وله الشكر . ≡ يعلن المكتب المصحى بمكة المكرمسة بالمعابدة بأن المدعو جلعود سيف عوض ال

سلطان القحطاني تقدم بطلب تعديل أسمه من جلعود سيف عرض الشهرائي الي جلعود سيف عوض ال سلطان القحطاني في شهادة ميالاد النثه تهاتى المولودة بتاريخ ٢٠/ ١٢/ ١٤٠٩هـ الصادرة من هذا المكتبِّر برقم ١٤٠٠ وتاريخ ٢٩/ ١٢/ ١٤٠٨هـ قمل له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحى خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان . ■ تعلن المؤسسة الوطنية العالية عن فقد

اقامة مكفولها حسن السيد محروس سراج

المسرى الجنسية رقم ١/١٩٠٢٢ جدة

بتاريخ ٢٧/٦/٣٧ فعن يجدما

يسلمها لجوازات حدة او الاتصال بتلفون ■ يعلن عمر سالم باشراحيل السعودي المنسية عن فقد جواز زوجته السعودي باسم سوسن محمد باوزيس رقم ١١٥٧ الصادر من جدة بتاريخ ٢٣/٥/١٤ هـ. ا

فمن يجده يسلمه لادارة جوازات جدة أو الاتصمال بتلسون رقم ١٥١١٢٢١ ولمه 💂 يعلن السيد محمد بن عبداللك أل الشيخ عن فقدان لوحة سيارة مازدا بكس ٩٢٩

موديل ٨٣ رقمها ١٣٢٣٢٦٨ ترجعو معن

يجدها يسلمها لمرور جدة وشكرا . ■ يعلن مقبول عيسى قادرى عن فقد جواز سفيره رقم ٢٤٥٢٢ مصيدره جيدة في ١٩٨٢/٩/٨ فعلى من يجده يسلمه الى السفارة البعنية . عين المكتب الصحى بالساعدية بجدة بانه تقدم اليه المدعو صلاح حسين جمجوم طائبا شهادة بدل فاقد لابنته ربى والصادرة من المكتب الصحى بالمساعدية برقم ۵۰-۱/ی/ی۱ ف ۱/۱/۱۲ ۱۵ هـ فعلی من يجدها أن يسلمها للمكتب الصحي والله الاحوال الدنية أل الطائف أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المقيظة او المُفائها أو العبث بمدوناتُها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مغانقة يعاقب عليها پطن على حسن لاشاري عن فقد الإقامة رقبم ۲۱۷٤/ش۲ ل ۲۹/۲/۱۹مـ يسلمهما جرازات المدينة المنورة ..

فقد أرحة سيارة رقم ٢٢٢٨٢٠٩ خصرصي السعودية ومن يجدها يسلمها ادارة التخطيط بالدينة المنورة .. 🛍 يطن احمد معلا عاتق الجميدي عن فقد رخصـة قيادة خمسومي رثم ١٩٣١ ق ٢١/١/٢١هـ منافرة من المدينة المنورة

النورة رمن يجدها يسلمها معرور للديثة ■ تقدم الى مديرية الشؤون الصحية

رمن يجدها يسلمها جوازات للدينة

قتدم الى ادارة الاحوال المنية في شماء المواطن خلف معيوف جليدة السهلي العثرى مقيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ٢٧٠٣ وتاريخ ٢٩/٨/٢٩هـ سجل ثيماء قـد فقد مئه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في تيماء او أقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو لخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب

 تعلن المكمة الشرعية بالنماص أنه تقدم الى فضيلة رئيس المحكمة المساعد المواطن محمد بن عثمان بن غرم الشهري وأنهى قائلًا انه من الجاري في ملكي وملك موكلتي المتى زيشة بنت عثمان بن غرم وتحث تصرفنا قطعة الارض السكئية الواقعة ل قرية بن جميل بحلباء والتي يددها من الشمال ثمالتها بطرق الأغم ومن الشرق ملك خالى عبدالله بن سعيد بطول الضلع ٢٠م

Jelino IIIa

أحفاد الفايكنع في مواجهة الدب الاحمر

بمناسبة أسبوع النظافة .. وحتى نهائية شهرمحرم ١٤٠٦م

صفق على يسبق لها مشيل - فرصة نادرة لشراء كل أنواع معدات

التنظيف من أجهزة تلميع الأرضيات، والمكانس الكهرباشية. وأجهزة

غسيل النواف . ووصد آت التنظيف بالماء وعلى الناشف، وأجهزة

- لدينا افمئنل الماركات في عنالهم التنظيف :

ستة إضافية لافضك أجهزة التنظيف في العكالم!

الصيانة وغيرها. كل منها غاية في الكفاءة والاعتماد.

كالأرلتك ، أو نجس وجيسرسرس .

ومترقيع أن يلعب في التشكيلية

الاسبانية كل من : حراسة المرمى :

اركونادا (روبريا) والدفاع : ماسيدا

وكماشو وجواو كوشيا وجيراردو

(أوركياغا) والوسط: فكتور وغاليفو

(ماركوس) جورديللو (خوليو البرتو)

والهجوم) رينكون وبوتراغوينيو

وسانتليانا (سرابيا واضافة الى مارينا

مباریات اخری الی جانب الباریات

الساخنة السابقة ستجرى الليلة أيضا

مباراة هامشية لا تؤثر على الصدارة في

المجمعوعية وهيذه اللقيامات هيي

فنلندا/تركيا في المجموعة الثلثة.

وخوان وفرانشيسكو كلوس .

يتصعيات كاس العالم ١٩٨٦ البرتغال عينها في براغ وقلبها في ستوكهولم

تدور رحى معارك التناهل لكناس العالم ١٩٨٦ من جديد مساء هذه الليلة حبث ستجرى عدد من المباريات الهامة من المنتظر ان تسفر عن صعود اكثر من فريق الى النهائيات .

المجموعة الثانية

 تشيكوسلوفاكيا/البرتغال: تدخل البرتغال هذه المباراة وهي واحدة من ٢ لقاءات يجب ان تكسيها جميعها حتى تتأهل للنهائيات ، فالبرغم من بداية البرتغال الجيدة الا انها خسرت عدة لقاءات هامة في ملعبها وضعقها في موقف حرج وكل ما تتمناه البرثغال اليبوم امبران: الاول هبو القبوز عبلي تشيكوسلوفاكيا وهو امر ستسعى اليه بالتأكيد ، والثاني هو هزيمة السويد من المانيا الغربية في المباراة الاخرى في المجموعة والتي ستجرى الليلة في

اذا فللباراة مصيرية للسرتغاليين اكثر ما اسحاب الارض التشيكيين مدين فقدوا تقريبًا الأمل في الصعود ، ويقود البرتغال الليلة الحارس المخضرم (مانويل نبتو) ولاعب الوسط للتمكن (فرناندو شالونا) الذي يشكل ثقبلا كبيرا في حالة مشاركته اضافية الى اهداف اوروبا الكبح (فرناندو غوميز) الذى يعيش هذه الايام في حالة سعيدةً بعد قدوره بلقب الحداء الاوروبي ١٩٨٥ ، ويلعب للبحرتخال لاعبين ممتازین ایضا امثال (جورداه) و(ليمابيريوا) و(فراسكو).

 السويد - المائيا الغربية :-ما يقال عن البرتغال يقال عن السويد فهى بحاجة للغوز الليلة حتى ولو على حساب الالمان الذين ارتاحوا في الصدارة بدون هزيمة ويحتاجون فقط لنقطتين من ٣ مباريات ، فمنتخب السويد يضم ن عناصره مجموعة طبية من اللاعبين المحترفين في الاتدية الايطالية امثال كورنبلسون وسترومبرغ بالاضافة الي ارفالدسون ، بينما المانيا الغربية تبدو سعيدة بعودة هدافها الكبير ، رومینیغه) الذی وصفه مدیر الفريق بيكتباور بأنه نجم لا يمكن الاستغناء عن خدماته ، اضافة الى ببريغل التذى قاد فيبرونها الأيطالي للدوري والهداف المتاز رودى ميلر ومنتظر ان يمثل المانيا الليلة : حراسة المرمى : شوماخر (شميل) والداساع: ستين وبيرتهوالد وفوستسر (هيرفت) وبديهمة (بنكل). والوسط: وماغاث (ران) ودولف الهجوم : رومنيغه وليتبارسكي وفوهر (فرانك مل) و(ماير).



سيدخلونها برغبة شديدة في الفوز لأن الا انه سيتسفيد بالتأكيد من نتيجة خصميه الكبيرين فرنسا ويوغسلانيا ق

ختام مباريات المجموعة . يقود الفريق البلغارى كابتنه وهدافه فرنسا ويوغسلافيا .

المحموعية السيادسية: الدنمارك بلعب اليوم وهى على راس

المجموعة بعد سلسلة من النتائج القوية وبيقى لها ٤ مباريات منها وآحدة على ارضها وهم سيواجهون اللبلة فريقا في وضع مزعزع ومقلق ويبحث عن النقاط في ملَّعبه بذءاً من مباراة البوم ، فالقريق الروس لم يفز في أي مباراة خارج ملعبه وتعدرض لهزائم كبيدرة أخرها امام الدنمارك نفسها ٤/٢ ولذلك مانه بيدأ من الليلة في تسديد الفواتير التي عليه . وقد نظم الفريق الروسى صفوفه وقدم عرضا طيبا في الشهر الماضي حمله للفوز على المانيا الغربية في مباراة ودية ١ /صفر وقد عاد هداف الفريق الكبير أوليغ بلوخين بعد غياب اكثر من شهرين ويوجود حمارس رفيع المستوى مثل راساليف ونجوم امشال اندرييف

استانتا/انسلندا نے جہ جہ حبارة غربية تنتظر نتيجتها منتخباث أسكتلندا وويلز على احر من الجمر، فويلز تأهل في هزيمة أو تعادل اسبانيا حتني تضمن السعب ضند بطبل أوقيانوسيا ، بينما الاسكتلنديون يتمنون ناس النثيجة حتى يتأهلون مباشرة الى النهائيات ، اما الاسبان فيرغبون بالغوز اليوم وبغارق محترم من الاهداف ٤/صفرحتي يكونوا على رأس المجموعة ويتاهلوا للمكسيك

اسبانيا التي حققت مفلجاة ضنفعة ف ديسمبر ١٩٨٢ عندما سحقت مالطا

المتعود المدين						
لإهداة	فارو	ثقاطه	لعب	الفريق		
12	+	15	9	الماينا الغربية		
a	+	7	0	السويد		
- 1	+	7.	a	البرتغال		
7	_	۲	٥	تشيكوسلوفاكيا		
17	-	- 1	٦	مالطا		

الفريق	لعب	نقاطه	الإهداف
الدنمارك	٤	٦	0 +
ج . ایرلندا	3	٦.	منقر
سويسرا	7	7	۰ –
روسيا	٩	٤	1 +
ترويج	٥	ž	1 -

فارق الاهداة	نقاطه	لعب	الفريق
1 +	٧	٦.	اسكتلندا
1 +	Y	٦	ويلز
صفر	٦	٥	اسبانيا
٦ -	*	۵	استلتدا

يتوجب على منتخبنا ف لقائه القادم اصام المنتخب الكاميروني القور بأكثر من ثلاثة اهداف حتى يتمكن من تأكيد جدارته كبطل للقارتين .

ازالة رواسب المباراة الاولى ،، والاهم أن يلعب الريائي بطريقة هجومية بحتة بأن يلعب ماجد ، محسين، حسام في خط المقدمة الى جانب صالح خليفة الذي يطالب بالهجوم اكثر من مطالبته بالعودة الى الوسط،

من دفاعنا في باوندي .

جمال عارف

المجموعة الرابعة لكسمبورغ ـ

بالرغم ان للبارة شبه مضمونة للفريق البلغاري المتطور الا انهم بلغاريا والخطوة الاخيرة السي النه نقطتى المباراة ثعنى تأهل بلغاريا الى النهائيات بنسبة ٦٠/ الفريق البلغاري بهر الجميع بعروضه المتطورة واستطاع هزيمة يوغسلافيا وفرنسا والمانيا أعطد وطلال نعاس الشرقية وان يحتل الطليعة ب ٦ نقاط وفوزه الليلة يعنى حصوله على ١١ نقطة وبذلك يضمن الفريق احدى تنكرتي المجموعة بالرغم من انه سيواجه المانيا ١/١٢ وتأهلت التهائبات كأس اوروبا الشرقية خارج ملعبه في الشهر القادم ينتظر منها اليوم ان تكسب لقاءها ضد أيسلندا خاصة وان المباراة الاولى ق الكيافيك انتهت لمسلحة اسبانيا ١/٢ .

، وعاطف نداس

التشكيلة الاسبانية مكتملة اليوم

ولكن ربما يعدد المدرب الى اشراك

الحارس الاحتياطي زوبتا محل الكابتن

لويس أركونارا وماعدا ذلك فالفريق

جاهز بصفرة دفاعه وماسيداء

وغاليغو مايسترو الوسط، والفتى

ديمتروف الذي استطاع ان يسجل أهداقا حاسعة منها هدفآن في مرمى

روسيا/الدنمارك

وديمايننكر وبالتاشأ قان الفريق الروسي مؤهل للكسب أن ملعيه الدنمارك كذلك جاهزة ثماما بسوهود كابتنها الكبير سيمونسن والجناح الرهيب الكيار

يونايند ياسبر اولسن لاممابنه . المجموعية السابيعية:

وعودة الحارس الكبير كوفست الى مرماه

بالاضافة الى بعض العناصر المهمة

امشال : بان مىولىي وسودين ليـزى

ولاوروب وربما يغيب جناح مانشستر

ترتيب المجموعات المجموعة الثانية

للحموعة السادسة

المجموعة السابعة

ومهما حدث في ياوندي فانني اري ان امكانية تحقيق النتيجة التي نتمناها واردة .. فيما لو تمكن الزيائي من

أما الدفاع .. وفيما لـو عاد صالح النعيمة بجوار صعدو .. والمنصور وعبدالجواد فانه سيكون إكثر صلابة

التفاؤل بتحقيق النتيجة التي نتمناها مرتيط بمدى نجاح الزياني في اعادة الروح والهجوم من البداية دون اللعب

عاما حافلة .. العمدة يعلن اعتزاله الكرة

أحد والهلال واتعاد الكرة مطالبون بالتكريم

• من : مندوب د المدينة ، المدينة المنورة سنجسر فريق أحد لكرة القدم اهم وابرز عناصره باعلان قائد الفريق عبدالة فوده

اليوم بدمشق: ختام بطولة الاندية العربية إلماشرة لكرة اليد

دمشق/ خاص بالدينة: مساء اليوم تشهد صالة الفيحاء في العاصمة السورية دمشق ختام مباريات بطولة الاندية العربية العاشرة لكرة اليد حيث ستقام في الساعة السادسة مساء مباراة تحدند المركز الثالث ثم يتبعها مدارأة تحديد المركز الأول هذا وكانت نفس الصالة قد شهدت مساء امس الثلاثاء مباراتين الاولى

الخاسرين في مباراتي امس الثالث اما الفائزان فسيلتقيان اليوم لتحديد المركز الاول وسنوافيكم بالنتائج ان شاء

> أسفرت نتائج مباريات دورى المنطقة الشرقية لكرة القدم للدرجة الثانية ودرجة الشياب ودرجة الاشبال عن

> ف الدرجة الثانية فاز مضر على الساحل بخمسة اهداف مقابل هدف واحد وتعادل

🖥 في درجة الشباب ناز الاتفاق على الجزيرة بخمسة أهداف مقابل هدف واحد وفاز الصفاعلى النور بثلاثة أهداف مقابل لا شيء وفاز

مئتخب العراق

● من يحيى اليامي :

(العصدة) اعتزاله الكرة بعد انتقاله اليه فقائدا وعدم مشاركته للقريق بدء من للمنتخب الاول .. الدورى القادم بعد سنوات جاء اعتزال العمدة للكرة طويلة امضاها العصدة مع بموافقة مجلس الاادرة خلال الكرة قائدا لأحد ثم للهلال اجتماعه مساء امس الاول

> بين الاهلى الليبي والتسويق الجزائري والثانية بين الخليج بطل المملكة ونفط وهران بطل الجزائر ونظرا لتعذر الحصول على نتيجة المباراتين لظروف الطبع فاننا نشير أن

سيلتقيان البوم لتحديد المركز

نتائج مباريات الكرة بالشرقية

الدمام _ مندوب المدينة

التآلف مع الهداية بهدف لكل

الترجى على الابتسام بثلاثة

واخيسرا وصسر

مطار الطائف اقراد منتخب السعسراق الشقيسق وذلك استعدادا للقائه الذي سيقام يوم الجمعة القادم على استاد مدينة الملك فهد الرياضية مع منتخب الامارات .

وقد صرح المهندس عادل شيره عقب الاجتماع بالاتي : لقد وافق المجلس على الطلب المقدم من قائد الفريق عبدانه فوده (العمدة) باعتزاله اللعب بعد مناقشة المجلس لطليه في عدة جلسات وامام اصبرار العمدة واقتناع المجلس وافقنا على اعتىزاله بعد أن أبدي العصدة استعداده للمساهمة مع

والذي حضره الي جانب

اعضاء الجلس بعض اعضاء

الشرف ممن يشكلون المجلس

الاستشاري لفريق الكرة حيث

حضره الاستاذان عبدالعزيز

سأب وياسين رضا جعفر

بالأضافة الى مدير الكرة

النادي في اي مجال يخدم

النادي .. وقد قدم المجلس

شكره الجزيل لكابتن الفريق

الذي اعطى النادي الكثير

وكان عطاؤه لا حصر له خلال

مشاركته للفريق ..

الكابتن ائس سلامة ..

اهداف مقابل لا شيء . أن درجة الاشبال تعادل السلام والخليج بهدفين لكل

الاول فلوزا متواضعا على

المنتخب القطرى وهزمه بهدف

وحيت وسيسعى للفوز في

مباراة اليوم ليخطس لدور

منهما وفاز الهدى على التآلف بهدف مقابل لا شيء .

ومن جهة أخرى فقد ناقش مجلس الادارة ايضا ما يتعلق بالتنظيم الجديد لجهاز تدريب الكرة واستعدادات الفريق الاول للدوري حيث اطمان المجلس على المراحل التي قطعها الفريق والمراحل المتبقية لاستعداده .. وسوف يواصل المجلس مناقشته لاستعداد الفريق من خالل التقرير المقدم من الكابتن انس سلامة في جلسات قادمة لتهيئة الفريق للدورى قبل

ابتعاد العمدة خسارة يمثل ابتعاد العمدة عن أحد باعتزاله اللعب خسارة كبيرة للفريق حيث اعطى العمدة الكرة الشيء الكثير سواء كان ذلك من خلال أحد او الهلال او المنتخب الذي لعب له سنوات طويلة جعلت منه قائدا له نظير المستوى الكبير الذي كان عليه وحسن تعامله وخلقه ..

ولا شك أن أعتزال العمدة سيفقد أحد عنصرا هاما ومسؤشرا من عناصسره الرئيسية .. فعلى الرغم من ان العمدة هو اكبر لاعبى الفريق

اكثرهم عطاء في الملعب لحبه الكرة واهتمامه اللامحدود بالتدريب والمواظبة عليه ويكفى أنه كان نجما للقريق في الدوري القادم .. كما هو في المواسم الماضية .. واذا كان أحد قد خسر العمدة لاعبا فليته يعمل للاستقادة منه مدربا لاحدى قرق النادى خاصة وان السنوات الطويلة التي امضاها مع الكرة اعطته الكثير من اسرارها وفنونها .. هذا الى جانب تأهيله العلمي باعتباره احد خريجى معهد التربية الرياضية .. .

سنا في الوقت الراهن الا انه

لملذا اعتزل العمدة ؟ يقول العمدة عن اعتزاله : كان قرارى بالاعتزال واحدا من أصعب القرارات التي اتضدتها في حياتي على نفسى .. فانا احب الكرة وأحب أن أظل ممارسا لها لعشقى الكبير لها ولرغبتي ايضا في ان اكون بجوار الفريق الذي احببته وبدأت منه انطلاقتي ..

فقد كانت الرغية في الاعتبزال تبراودني منبذ موسمين الا أن ظروف القريق

الاولى في العام قبل الماضي ورغبتنا في الصعود للمتاز جعلتنى اصرف النظر مؤقتا عن الاعتزال الا انني وجدت ق هذا العام الفرصة للاعتزال لاقتناعي الشديد بما قدمت ورغبتي في الراحة بعد عناء سنوات طويلة ولان في زملائي الحاليين الخير والبركة لتمثيل الفريق وتحقيق طموحاته .. وانتى اجدها فرصة سائحة من خلال و المدينة ، أن أتقدم ابالشكر الجزيل للسادة أعضاء مجلس الادارة على تفهمهم لموقفى وتقديسرهم وكذلك لمدير الفريق الاخ انس سلامة مع تقديري الخالص للشيخ سعد الناصر السديري نائب رئيس المجلس على حسن اهتمامه ورعايته وتوجيهاته وأن كنت لا انسى للمهندس عادل شيره عضو المجلس اهتمامه وحرصه الكبيرين

لتحقيق رغبتي في الاعتازال

وكلماته المؤثرة التي قالها لي

عند اجتماعي بالمجلس للمرة

الاولى في الاسبوع الماضي ..

ومن خلال ، المدينة ، ايضا

بهدفين سيوقف زحفه ويوقفه

عند حده ويصعد هو على

اما المباراة الثانية في هذه

المجموعة فستكون بين

المنتخبين العراقي والاماراتي

ق المتاز في العام الماضي

وموقفه في دوري الدرجة

اقول لكل زملائي اللاعبين ولكل من غمرتي بالحب والتشجيع من المسؤولين والجماهير .. اقول لهم جميعا وداعا وشكرا لكم ..

ابان مشاركة المنتخب في دورة

الخليج الثالثة بالكويت ليبقى

بعدها سنوات ليست قصيرة

لاعبًا اساسيا في المنتخب ..

كما لعب العمدة للقنريق

الهلالي بعد انتقاله اليه عام

٩٤هـ نظرا لظروفه الدراسية

والتصاقه بمعهد التربية

الرياضية في الرياضة في ذلك

العام ليعود بعدها الى احد

مجددا بعد خمسة اعوام

كاملة قدم فيها الكثير

هل يكرم العمدة ؟

خلال أحد والهلال والمنتخب

يدعونا الى مطالبة ادارتي أحد والهلال بضرورة تكريمه بما

يستحق .. ولاشك انه يستحق

الكثير كما يدعونا لمطالبة

اتجاد الكرة بالمشاركة في

التكريم لخدماته الطويلة مع

المنتخب وقيادته له في اكثر من

Epote -

ما قدمه العمدة للكرة من

بدأ العمدة مزاولته الكرة منذ نعومة اظافره في الحارة والمدرسة الى أن سجل في اشبال أحد عام ٨٩ وكانت أول مشاركة له مع القريق الاول عام ٩٢ هـ ليلتحق بعد

من هو العمدة ؟

عامين منها بالمنتخب الاول

:القرق المرشحة للفوز بكأس

البطولة الحالية ومن هنا يأتى

أجرص الفريق العبراتي على

ألفوز في مباراة اليوم سيما

وان المنتخب الاماراتي اصبيب

بخيبة امل في مباراته امس

الاول امام الفريق السوري

وخرج مهزوما بثلاثة اهداف

الم سينجح الفريق الاماراتي

ف تجاوز الصدمة وتعريض

خسارته على حساب المنتخب

العراقي ؟! .

اليوم اربع مباريات في الدور ربع النهائي لكاس فلسطين

الجزائر/ خاص بالدينة : نصف النهائي في حين ان المنتخب الفلسطيني منيي تستانف مباريات الدور امس الاول بهزيمة ثقيلة امام ربع النهائي لبطولة كأس فلسطين الثانية للشباب بكرة منتخبنا للشباب حيث خسر القدم فتقام مساء اليوم صفر/ ٤ وسيحاول رد اعتباره على حساب الفريق الاربعاء اربع مباريات ففي نطاق مباريات المجموعة الاولى أما المباراة الثانية فستكون تشهد العاصمة الجزائرية مباراتين الاولى بين الجزائر وفلسطين ومن المرجع فوز الفريق الجزائري في هذه المبارآة نظرا لفارق المستوى وخاصة وان المنتضب الجزائرى حقق مساء امس

بين منتخبنا للشباب ومنتخب شيئاب قطر ومنتخبنا يدخل هذأه المباراة بمعنويات عالية على منتضب الشياب الفلسطيني ٤/صفر ف حين ان المنتخب القطرى تعرض لخسـارة عـلى يـد المنتخب الجزائري صفر/۱ وق حال فوز منتخبنا في مباراة اليوم

المجموعة الثانية فتشهد مدينة

نصف النهائى ويغض النظر عن مباراته المتبقية مع اما في نطاق مباريات

فانه سيضمن تاهله لدور

شباب سوريا وشباب ترنس وهذه المباراة على قدر كبير من الاهمية فالفريق السوري الذي فجر مفاجأة كبيرة مساء

تلمسان مباراتين الاولى بين امس الاول وهمزم منتخب شیاب الامارات ۲/صفر بود مواصلة زحف نحو الدور نصف النهائي فهل ينجح الفريق السورى على حساب المنتضب التونسي ام ان المنتخب التونسي وهو يحاول-تعويض هزيمته امام العراق

كنت حريصا جدا على مشاهدة فريق الوحدة لكرة القدم في لقائه الودئ يوم الخميس الماضي امام الاتصار استعدادا

الرحدة التي كانت تخيف كبار الاندية اصبحت الأن تخاف صغارها .. والوحدة التي كانت تراحم على البطولات تعيش الآن تصارع من اجل البقاء بين الكبار .. ولو على الدرجة

بشبابه وليس المقصود هنا التساؤل عن الفائدة التي عاد بها الفريق من المانيا ولا الطعن في كفاءة مدريه الكابتن ابو رجيلة ولكننى فقط انسماط .. الم يستطع الموحداويسون خملال السنوات غير القصيرة الماضية اعادة بناء فريقهم البناء الذى يعيد لهم بعض الذي مضى من الامجاد ؟ وهل الوحداويون -وما اكثرهم ـ عاجزون عن القيام بما قام به زملاه لهم في اندية جامت بعد الوحدة ثم الابيرى الوحداويون ان اختفاء لاعبى فريقهم أو على الاصح لاعبي الكرة في مكة المكرمة عموما عن منتخبات الكرة كل هذه السنوات يدعو للحيرة والتعجب وتزيد من مسؤولياتهم؟ ان قطار الناجحين ينطلق سـريعـا ..

للدورى .. وما اصبح عليه بعد معسكر المانيا وتدريب ابو رجيلة له . فالوحدة كيان وتاريخ يستحقان المتابعة ومع مرور المباراة عدت بالذاكرة قليلا الى الوراء لاتذكر وحدة النجوم .. وحدة اللبان اخوان .. والدوش وكريم المسقر وعلى داود واللمفون والسبحى ومحمد الفاير واخرون غيرهم لا تسعفني الذاكرة باستحضار اسمائهم الآن تنكرت كل هؤلاء فتذكرت كيف كانت الوحدة فريقا للبطولات والنجوم .. وحدة غير وحدة هذه الايام والسنوات الاخيرة فالوحدة التي شاهدتها أمام الانصار لم تكن الوحدة التي يتمنى المحبون لها عودتها لاحياء امجاد الماضي .. وليست وحدة النجوم التي يمكن أن تعود من خلال فريقها الذي رأيته في الملعب فلا المستوى هو ذاك الذي يحيى في نفوس عشاقها الامل ولا النجوم هم النجوم القادرون أعلى أعادة مجدها قبل ان يلفهم النسيان .

حقيقة تأملت كثيرا وانا اشاهد الوحدة امام الاتصار والامجاد القديمة وحدها لا تكفى .. وسلامتكم .

مباربات اليوم بالاحساء

الدمام .. مندوب المدينة : تقام اليوم الاربعاء في دوري اندية الاحساء للدور الاول

المباريات التالية : ف الكرة الطائرة للدرجة الثانية القارة مع الروضة في الساعة السادسة مساء

 ف الكرة الطائرة للدرجة الثانية الطرف مع الصواب في الساعة الثامنة مساء

€ فى كرة السلة للدرجة الثانية الصواب مع الجيـل في الساعة الثامنة مساء وتقام جميع المباريات على ملاعب المركز الرياضي

ا في المحادث بقى أن نشير إلى أن يوم وكماهو معروف بان منتخب إشباب العراق هو حامل بطولة عد الخميس هو يوم راحة كأس فلسطين الاولى واحد لجميع الفرق . إعدان هام

المهدس/عدنان عبرلحدار صاحب مؤسسة المهنديس عدفان عبدا لجبار

موقع سة عدنا فرعبد الجبارا

للعموم بأن الإعلان الصادرعن المدعو/عباس يحيي أدهم صاحب مؤسسة طمال في جريدة المدينة العدد صمّ ٦٧٤٢ بتأسيخ ١/١/ ١٤٠٦ هـ صفّخة معم ١٤٠٦ لعر إعملان مضلل . علمًا بأن لفناك تحقيقًا دائرًا نى مقام إمارة منطقة مكة المكرمة للتحقيق عن كلماقام به المذكورين تصرفات عنيرنظامية وشرعة بإظمارا لحقيقة وإعطاء كل ذي حق حقه. إضافة إلى عدم إعتزافنا باحقية التوتع الوارد هذا ونكريخنينا من الشراء أ والتعامل مع المذكور. والله الطادي إلى موادلسيل



الموقع طربق الملك فيدالغزي جاع فالسية بالفا معنوب محطة فيع للساعد المساحكة : من ٥١٥ مترًا إلى ١٥٠٠ مستر. الأبعار، تبدأ من ١٣٩ كلف رياك. ستعط المنع : ٥٠ ٪ عندالتعافيد - ٥٠ ٪ عندا لإفراغ .

عمولة المكتب ﴿ ٢ ٪ على المشتري وتدفع عنوالتعاقد . مؤسدعا العدوس لعفارته ومؤيستهسا يرحزام العقارير

ثلاثة في الاتماد يمتاجون لاجازة

قد يستاعل الاتحاديون الذين حضروا مباراة الاتحاد وكالمر الثانية لماذا ادخل المدرب اللاعب حمود القرني بدلا من ابوسمرة عندما اصب ولماذا ادخل فرسد عبدالغنى بدلا من السريحي عندما اصيب هو الاخر ولماذا اعطى الفرصة للحكمي في الربع ساعة الاخبرة من المباراة ـ ولم يلعب مثلا بسراج فريح بدلا من السريحي وهو الظهير الايسر الناجح ولملذا لم يلعب ببايزيد بدلاً من النونو وبايزيد هو الذي نجح في المباراة الماضية .. _ وللجواب على هذا التساؤل اقول بان مدرب الاتحاد هاوثون كان مصيبا في التبديل فالمباراة هي لاختيار مقدرة اللاعبين .. ولهذا لعب من بداية المباراة بمجموعة جديدة غير التى لعبت المباراة الماضية باستثناء احمد جميل والسويد .. وهو مصيب عندما اتاح القرصة مرة ثانية للمخفقين في المباراة الاولى فريد عبدالغني . حمود القرنى ، عبدالله غراب ولو كان لديه البديل لحارس المرمى المنتهى احمد سالم لما تردد قطعا في استبداله .. فمن تساؤلنا لماذا لم يشركهم في الشوط الثاني ، بايريد ، سراج فريح ، اثبتوا في المباراة الاولى نجاحهم _ المؤكد _ أى انهم ليسوا في حاجة لامتحان جديد مثل الاخرين .

اعود للمباراة والتي ضاع الفور من الاتحاد فيها بسبب حارس مرماه احمد سالم الذي لم يعد ، صالحا ، لحراسة المرمى أطلاقا .. ولو لعب الفريق بحارس مرمى مبندىء لكان افضل له ـ وما يقال عن احمد سالم يقال عن زميله في المستوى السيىء حمود القرئي الذي فشل للمرة الثانية مع هاوثون وللمرة الالف مع هجوم

الاتحاد قدم مستوى افضل بكثير من المباراة الاولى رغم ان هجومه اعتمد في الشوط الاول على لاعب واحد هو السويد بينما كان كمال ظافر بعيدا عن مستواه ومحفوظ لم يهضم بعد دور الجناح الكاذب وابوسمرة لم تعطه الاصابة فرصة تحمل شيئا من مسؤولية الهجوم مع زميله السويد ..

وسط الاتحاد لعب باجتهاد اكثر منه بذكاء فالثنائي المخضار ويكر نونو كافحا دفاعا عبلي الكرة ولعب بلجتهاد لكنهما افتقرا التركيز في التمرير .. خط الظهر كان جديا في ادائه ورجولته في مشاركته الخصم على الكرة لكنه يحتاج كمجموعة لتركيز وتفاهم

باختصار ارى شخصيا ان الاتحاد قد استفاد من المباراة الثانية قدر استفادته من الاولى يصرف النظر عن نتيجة ، التعادل ، التي كان من الممكن ان تكون ، فوزرا ، لولا احمد سالم الذي اثبت بما لا يدع مجالا للشك مع زميليه حمود القرنى وقريد عبدالغنى عدم امكانية تطورهما للافضل ـ وعليه فلابد ان يعنجا اجازة ، مغتوحة ويكون البقاء للافضل ..

سَه الحَجزاعِة عَارًا مِنْ

امام کالم وبمستوی افضل

السويدسجل اجمل الاهداف في شساك الاها انتهى الشوط الاول بتقدم

كتب/ جمال عارف بنسعة لاعبين ... نجح الاتحاد مساءا من الخروج متعادلا امام كالمر السويدي بثلاثة اهداف لكل

وكان من المكن .. يل من المفترض ان يخرج الاتحاد متقوقا على كالمربتك الاهداف الثلاثة التي سجلت على مدار الشوطين والتى كانت احلاها بلا شك هدف السويد الثاني ..

قدم الاتحاد بالامس مستوى يقوق ذلك المستوى الذي قدمه في المساراة الاولى .. واتضيم ان الفريق بدأ يتعود تدريجيا على الطريقة الانجليزية .. والاهم ان خط وبالذات منطقة الوسط ظهر بمستوى افضل من المباراة

عفوا .. ربما تسالون كيف لعب الاتحاد بتسعة لاعبين ؟ !! والحقيقة ان حكم المباراة لم بيرر الكارت الاحمر لأي لاعب أتحادى لكن احمد سالم والذي وقف د حارساء للمرمى امسا فقط يتجمل مساؤولية تلك الاهداف الشلاشة التي ولجت الشباك الاتحادية .. ويالذات الهدفين الثاني والثالث نتيجة وتسميره وفي الميرمي وعبدم خروجه لصد الكرتين اللتين سجل منهما الفريق السويدى هدفيه الثاني والثالث .. فيما لعب حمود القرنى مدافعا خامسا للسويديين .. وهذا يكفى ..

قدم امس عرضا رائعا توجه بذلك الهدف الاسطوري من امام جميع مدافعي الفريق الضيف .. اظهر القريق السويدى في الشموط الاول مستموى يفوق المستوى ألذى قدمه في المباراة الاولى .. بينما لم يستطع في

الاتحاد بهدفين سجلت عن طريق

احمد خليل ومحمد السويد الذي

الشوط الثاني من تقديم العرض الذى قدمه في الشوط الاول نتيجة سيطرة الاتحاد على الكرة في اغلب فترات الشوط الثاني .. الشيء الملقت للنظر ان دفاع

الاتحاد لعب مباراة جيدة ووضع ترابطه .. حيث اظهر الرباعي احمد جميل وسعيد الزهراني والسريحي والعشعوش ترابطا وانسجاما .. والاهم الانقضاض الموقوت .. لكن زميلهم احمد سالم خانهم ولم يستطع ان يحافظ على ترابط خط دفاعه !!

لعب الاتحاد بتشكيل اساسي مكنون من احمند سنالم في عضراسة ، الباب عضوا المسرمي !!! .. احمد جميس ، النزهراني، الشريدي، العشعوش في خط الظهر .. عمر المصار ، يكر إنونو ، محفوظ .. كمال ظافر ف خط الوسط. السويد ، ابوسمرة ف خط

ظهرت تصركات الفريق الضيف بشكل واضع _ واعتمد

كثيرا عى الكرات الطويلة ... لكن حسن أنقضاض احمد جميل والنزهرائي وكذلك العشعوش صعب مهمة السويديين في اختراق الحاجز الاتحادى .. وأو ظهر وسط الاتحاد بمستوى الشوط الثاني لخرج الاتحاد باكثر من

الشوط الشاني تقوق فيه الاتصاد .. واتضحت تحركات الفريق بعد نزول الغراب الدى قدم مستوى لا بأس به قياسا بمباراته الاولى ... كما كائت تحركات السويد خلال الشوطين تسبب ازعاجا للفريق السويدي ولو وجد اللاعب الذي يكمله في خط المقدمة بدلا من حمود القرنى

لخرج الاتحاد بنتيجة المباراة .. المباراة كشفت عن تحسن مستوى الفريق الاتصادي وفي نفس الوقت اظهرت حاجة الفريق لحارس مرمى فورا ولاعب يكمل السويد في خط المقدمة ...

من المياراة

● بـوب هاوثـون بحث عن المـارس الاحتياطي لكنه لم يجد بسبب اصابة ● أحمد سالم .. ماهذا بارجل .. هل

هذه حراسة مرمى .. ام ؟!! ● جماهير الاتحاد خرجت راضية عن مستوى فريقها .. فيما زالت تسال عن بديل لكل من احمد سنالم وجمنود

● حضر المباراة اعضاء شرف الاتحاد الشيخ امين ابسوالحسن والاستاذ عبدالمجيد باناجة عن مستوى الفريق

القاهرة ، ا ف ب ، فيما يلى نتيجة القرعة الضاصة بالمجموعتين المشتركين في الدور النهائى لكأس افريقيا للامم في كرة القدم والتي

فيما اكدوا حاجة القربق لحارس مرمى

● سجل اهداف الإتحاد احمد جميل

الهدف الاول بضربة رأس متقنة من

اجـريـت صبـاح امس في

مصر وسياحيل العياج وموزمبيق والسنغال . المجموعة (ب) في

الإسكندرية الجنزائر والكناميرون والمغرب وزامبيا .. وسوف تبدأ الدورة في ٢٦ جمادى الثاني الموافق ٧/٧ السنغال / ساحل العاج

والجزائر والكاميرون والمغرب وزامبيا في الثانية وفيما يلى الجدول النزمني للمياريات .. ٣/٧ في القامرة مصر / السنغال موزمبيق / ساحل العاج

٣/٨ في الاسكندرية (على مسافة ۲۲۵ کم شمال غربی القاهرة) الكاميرون / زامبيا المجموعة (1) في القاهرة الجزائر / المغرب

٣/١٠ ق القامرة السنغال / موزمبيق مصر / ساحل العاج ٢/١١ في الاسكندرية زامبيا / الجزائر الكاميرون / المغرب ٣/١٣ في القامرة

الجمل الاهداف التي سكنت "شبك الاهلي جتى الان من قدم السويد

أصام المدافعين السويديين .. فيصا

اغناف السويد هدفنا رائعا مسومه

بجسمه على المدافعين ولعبها بشماله في

المقص لتعلن عن هدف جميل كأفضل

الاهداف التي سجلت في شباك ملعب

العاجل وموزمبيق والسنغال في الاولى

في البطولة النهائية لكاس افريقيا

مصر / موزمبيق ٣/١٤ في الاسكندرية زامبيا / المغرب الكاميرون/ الجزائر ٣/١٧ الدور قبل النهائي ف الاسكندرية اول المجموعة ب مع ثاني المجموعة ١ الساعة

ف القاهرة أول المجموعة أ مع ثاني المجموعة ب الساعة .۱۹ محل .. ٣/٢٠ في القاهرة المباراة على المركز الثالث الساعة ١٥ محلي .. ٣/٢١ في القامرة المباراة النهائية الساعة ١٥

الاهلى منذ افتتاحه . وتعادل الاتحاد

بهدف عبدالله غراب اشر فاول لعبه

بيمينه قوية لم برها الحارس السويدي

الا وهي تعامق الشباك .



















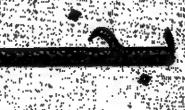














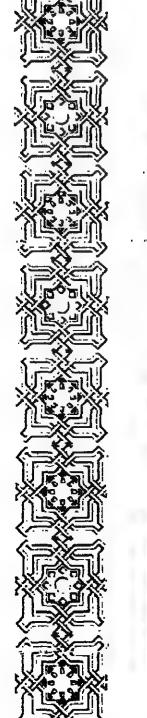


أشاذد. هانتيج باور الماني الغربية) وصوك : ١٤٠٦/١/٥٨ ١٦-٨١/١/٢٨ هـ

وصول، 17/1/01/01/1- 11/2/1- 11 مسننفق أونبرتم - إسكتلندتر

معنور المعاهد معليفون ١٤٧٩٦٦٦ ما العالملك خالد حلة





في اطار الذكرى الخامسة والعشرين لاكتشاف اشعة ليزر

طندن / نفذ المجاهدون الافغان عدة عمليات ناجحة ضد المواقع التَّابِعة لقوات النظام الافغائي الحاكم والقوات السوفيتية الغازية .. فقد اعلن هنا امس الاول ان قوات المجاهدين شنت هجوما صاروخيا على مطار قندهار اسفر عن تدمير شامل لمهبط الطائرات والمباني الملحقة بالمطار .. واوضحت وكالة الانباء الافعانية الناطقة باسم المجاهدين والتي تتخذ من لندن مقرا لها ان المجاهدين تمكنوا من صد هجوم قوة مدرعة معادية قوامها ٢٥ عربة مصفحة واجبرتها على التراجع تحت وطأة وابل الصواريخ .. ومن جهة اخرى تمكن المجاهدون من صد هجوم سنته القوات السوفيتية الغازية وقوات النظام الحاكم عني موقعين دفاعيين حصيتين تابعين للمجاهدين في مقاطعة كونار مما ادى الي استشهاد سبعة من المجاهدين الافغان اثناء مقاومتهم لهذا العدوان بالاضافة الى اصابة ٢٣ بُجِراءِ .. كما نجع المجاهدون في صد هجوم اخر للقوات السوفينية والحكومية التي كانت تزحف صوب المواقع الحصينة لقوات المجاهدين في المناطق الريفية من مقاطعة سار كاني ..

الكحول سبب رئيسي في تشويه الاجتة

يعانى اطفال السيدات الاوربيات اللائم يتناولن الكحوليات بكثرة اثناءالحمل

لندن / اطفال السيدات اللائي يتناولن الكحوليات من تشوهات خلقية بعد الولادة مثل عدم انتظام شكل الاذنين.والحول في العينين وبعض العيوب الخلقية في القلب وبعض التشوهات في الجمجمة كما يعانون من نقص في الوزن .. وقد تجاء هذا في دراسة قام بها قريق من الاطباء بدأت عام ١٩٧٣م في لندن اوضح الاطباء ان الدراسة شملت ١١ طفلا مات منهم اثنان احدهما لمعاناته من صعوبة في التنفس بعد مرور خمسة أيام على ولادته والثاني بعد ثلاث سنوات من ولادته نتيجة عيب خلقي في القلب اما باقي التسعة فيتصغون بقصر القامة وعيوب في الاسنان ومنهم من يعانى من صعوبات شديدة في السمع وقد وصف الاطباء اربعة منهم معوقين اما الاربعة الباقون فوصفوا متخلفين

لوس انجلوس / راقب الرجل الذي اطلق اول اشعاع ليزر منذ ٢٥سنة تطبيق هذا الشعاع وهو ينمو ليصبح صناعة رأسمالها

> اشعةليزر ستكون فعالة كسلاح في حرب النجوم .. وقال السيد مايمان فأمقابلة مع احد وكالات الانباء أن كل عنسوان من عنباوين الصحف تطرق الى مايشبه القول .. رجل عملي اطلاقاً . أ من كاليفورنيا يكتشف شعاعا خياليا للموت .. وقد انفقت للى درجة كبيرة ولنذلك فان ملايين الدولارات منذ ذلك الحين

عدةمليارات من الدولارات ولكنه بيدو لايزال غير متاكد من ان

النجوم لاتزال خيالا كما كانت وشعاع ليزر ينتشر وان كان يميل منذ ۲۵ عاما .. الى ان يبقى محصورا واذا خرج وقال السيد مايمان سأقول بضعة اميال عن خط سيره فانه ماقلته لصحفيين انذاك .. ان قد يظل في مكانه غير انه اذا الامر ليس مستحيلا قعلى العالم خرج بمقدار بضع مئات من

الكامن في نفسي أن يعترف بأن في الامكان صنع اى شيء تقريبا ولكننى مازلتٍ إرى انه امر نمير ويستطرد السيد مايمان فيقول ان اشعة ليزر ليست فعالة

الحصول على طاقة ليزر كافية

يتطلب مصدرا ضخما للطاقة ،،

روح العداء للنظام الشيبوعي

القائم حاليا في المجر وان هنأك

مالايقل عن ٥٠٪ من ممثلي هذه

وقال السيد مايمان ان اشعة ليزر تستعمل الان في معالجة

الاميال عن ذلك الخط او بمقدار ١٠٠٠ ميل او اكثر فانه لابد من ان ينتشر وهـ و ليس مثـل القذيفه ذاتية الدفع التي تبقي على كل طاقتها محصورة الى ان تصل الى هدفها فهذا الشعاع ينتشر تدريحيا .. السيد مايمان شديد

الاهتمام بدور اشعة ليزر في الطب وعلى الاخص اجراء عمليات جراحة العبن غبر الدامية المتعلقة بالمياء الزرقاء واعتام العدسة والقبرحة والسبرطان والكبد وربما في عمليات فتح الاوعية الدموية الموصلة الى

تجريبية لعقم النساء اللواتي

سلطات كيأن اسرائيل تمارس ضعوطا تعسفية على السكان عمان / تقيد الانباء الواردة الى عمان من الاراضي المحتلة ان التوتر الشديد يسيطر على قرى ومدن الضفة الغربية نتيجة لقرار سلطات الاحتىلال بهدم

مخيمي شعفاط القريب من القدس وقلنديا قرب مطار قلنديا الواقع على طريق القدس ونقل سكانها الى منطقة الاغوار .. وقد جرت اتصالات بين مختلف الشخصيات والهيئات الشعبية والنقابية للحيلولة دون تنفيذ هذا المخطط العدوانى الرامى لازانة مخيمات الفلسطينيين وتعوزيع سكانها على خمسة عشر موقعا في الضفة الغربية تكون جميعها بعيدة عن الطرق الرئيسية وتشمل المرحلة الثانية من مراحل التشريد والارهاب التي تمارسها سلطات العدو هبدم مخيمات الاسوى والحليرون

وانا كلحة

سانات تكتبها

موسكو اجتماعات حكومة بابراك كارمل الافغانية العميلة للسوفييت بدات تناخذ طنابعا , متميزا ، بل وفريدا من نوعه في العالم .. فالدَّاولات المُعَلَّقَةُ التَّي تتم داخل قصر الرئاسة في كابول لا تصدر عنها بيانات ولا يتحدث عنها متحدث رسمى لكن نتائجها و ، اصداعها ، تصل الى ضواحى المعاصمة اذ استحوذت ومخيم بلاطة قرب نابلس .. المستسات (نعم .. المستسات)

على دور وزير اعلام النظام والمتحدث الرسمي باسمه .. ففي كل مرة يعقد فيها اجتماع في القصر تسمع احبوات الطلقيات النارية ويسقط قتل (١٤ قنيلا في اخسر اجتماع) وتصفي حسابات .. ويبدو ان سلطات

الاحتلال السوفيتية وعملاءها لم متهضم عدد الهزائم النكراء المتسالية التي منيت بها ق مواجهة المجاهدين والتي كان اخرها الفشل الذريع للهجوم الاخير على باكتيا .. ويبدو ان

صبر الاسياد السوفييت اخذ ق النفلا ازاء عجز كارمل وعصابته الشيوعية من السيطرة عبلي الاوضناع حتى في العاصمة

وطبيعي ـ والحالة هذه ـ ان يدب الهلع ويستولى الجزع والخوف على اقطاب الحزب الشيوعي التي

يسعى كل فرد فيها الى البحث عن

شمباعة يطق عليها الاخطاء والعجسز حتى يفلت من عقباب اسياده السوفييت . لكـن هيهات .. هيهات .

يقول لك السيد بويل

ينبغى أن نفعل شيئا فيما

مئمد سالم عبدالله

0000000000000

في دراسة احتمال صنع اسلحة

ليزر وعملي الاخصر في حدرب

خاص للمدينة بـ جبرى عقد اول اجتماعات سرية من نوعها في المجر لفئات تنتمي الي حزب المعارضة .. وقد كشفت المسادر الخارجية النقاب عن فحوى هذه

تسبع سنوات برفقة

الكي.جي.بي في كتاب

اوسلو ستمسل الجاسوس الترويجى

ارن تريهولت و ٢٤ عاماً ، على الجائزة

التانية ف مسابقة افضل الكتب التوثيقية

لعام ١٩٨٥ التي اقامها احد الناشرين

النرويج وقيمتها ٢٥ الف كرونة ، ٣٠٠

دولار ، وذلك لوصفه الشيق عن التسع

سنوات التي قضاها كجاسوس تم

القبض عليه واستجوابه .

الطوائف السرية تلتقى بانتظام فى خيمة بالقرب من مدينة ه مونور ، الواقعة جنوب شرق العاصمة بودابست ويتصدر هذه الاجتماعات السرية احد الخبراء الزراعيين في المجر وأسمه فيرنيس دوناث بيلغ من العمر الثانية والسيعين عاما ... الاجتماعات وقالت انها تجسد

وقد قضى فترة طبويلة من عمره أل خدمة القطاع العسكرى بالمجر الا ان اتصالاته بايعد ناجى الذى حكمت عليه السلطات المجرية بالاعدام عام ١٩٥٦م لاضطلاعه بدور بارز في مقاومة النظام الشيوعي قد أحيت فيه الامال مجددا للسير على نهج صديقه الراحل ..

ويعرف فيرنس ذوناث حاليا بالاب ألاول لمتاومة النظام الشيوعي داخل مجتماعات انمىارە ومۇيديە ..

اجتماعاته هذه الروح والعمل على وحدثها حتى تتمكن من الظهور علنا في شكل حجزب ديمقراطى يعارض مباشحرة انظمة الحكم الشيوعي داخل المجسر .. والجديس بالنذكر ان المعارضين في المجر ينتمون الى اربعة اتجاهات مختلفة .. وتعتقد المصادر الخارجية ان فيرنس دونات ينوى من خلالها تشكيل قوة موحدة لاستماط النظام الشيوعي ..

وهذه الاتجاهات الاربعة هي على التوالي ..

● محركة النصوارج ، عن النظام الشيوعي .. وقد اعتادت هذه الحركة التعبير عن رايها من خلال منشورات صحفية تعرف بمنشسورات وسساميسزدات و المجرية ..

● حركة دائرة ء الدانوب ، وتتشكل من جماعة من العلماء البيئيين ..

 الحركة الشعبية ، وهي حركة تتألف من الاقلية المجرية ف کبل مین رومیانیا وتشيكوسلوفاكيا ..

≡فيينا :ـ حذر وزير الصحة ومارشح الارئاسة النمساوي الدكتور كيرت ستايرر هنا امس من مغبة العواقب الموخيمة المترتبة نتيجة الاقبال المتزايد عالميا للمصبول على اطفال الانابيب وقال ان تكنولوجيا علم الرراثة يجب ان تستضدم في أطبار شيق للغباية .. وذكر ستايرر ان القرانين السنقبلية التي استتمكم في مثيل هيذه التكنواوجيا في النمسا يجب ان تتمشى مع القيم والاخلانيات

🗷 باريس / فقنت الدوائر العلمية الامريكية الدكتور جون اندرس الذي حصل على جائزة نوبل في الطب عام ١٩٥٤م عن ٨٨ سنة .. وكان الدكتور جون اندروس قد حصل عل جائزة نوبل في عام ١٩٥٤م على اثر أبعاثه التي اجراها في جامعة مارفارد بامريكا في مجال اعداد مصل مضاد لشال الأطفال ..

■ بىرلىن الفربية:/ توق

مسماء امس الاول في بارلمين الغربية عن ٧٣ عاما اكسيـل سبريثجر مؤسس ومالك أكبس بجماوعة صحفية في المانيا الغربية على اثر أمنابته بمرض خطير .. كان اكسيل قد اصيب ببرد منذ حوالي ١٥ يوما تحول بسرعة الى التهاب رئوى توفي عل الره مساء امس .. وتجدر الأشارة الى ان مجموعة اكسيل سبرينجر فيرلاج تستخدم ١١

■ نيويورك:/ الغند الدمنية تحت جلد الانسان تنشط لاعلى معدل لها وتقوم بقرز مادة كيميائية معينة من شأنها تقوية المشاعر بين الام ووليدها حين بالولايات المتحدة ..

سددت فيهن قنوات فالوب التي

تنقل البويضات من المبيض الى

الرحم نتيجة الندوب وفي ازالة

تشويهات تخلفها الولادة ..

واضاف يقول ان في الامكان

توجیه شعاع لیزر الی ای مکان

داخل الجسم عن طريق

استعمال هذا الشعاع مع الياف

بصرية هي عبارة عن الياف

رجاجية تقوم بعمل العين ..

الخطر تدن ابواب النظام الشيوعي في بودابت

الكويت / توجه وزير المالية والاقتصاد الكويتي السيد جاسم محمد الخرا**ل** ألى تركيا في زيارة قال انها تهدف الى تنمية العلاقات الثنائية بين البلدين خاصمة في المجالات الاقتصادية .. واضاف السيد الخراق قبيل مغادرته الكويت أن

لان قروض الدولة لايقررها وزير

المالية .. واكد على اهمية

العلاقات الاقتصادية مع تركيا

الزيارة التي تستغرق اربعة ايام تأتى تلبية لدعوة كريمة من زميلي نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير المائية التركى كايا اردم وان الزيارة لإعلاقة لها بالقروض

علاقاتهما الوطيدة لايقاف

المحايدة والدول الصديقة لاقناع الجارتين العراق وايران بحقن

الكويت لم تأل جهدا لحث الامم المتحدة لايقافت هذه الصرب واعادة الاستقرار للمنطقة ..

مشاكل الملونين تثير مخاوف

وزارة الداخلية في بريطانيا

وقال انتا ف هذه المرحلة نسعى الى دعم هذه العلاقات وتنعيتها لما فيه مصلحة البلدين .. وردا على سؤال حول أمكانية دعوة تسركيا لاقنساع أيسران بحكم

عمليات احتجاز السفن والبواخر عند مضيق هرمز قال السيد الخراق ان الكويت تبذل جهودا عديدة لمدعوة كنافة الاطراف

الدماء والإرواح .. واكد ان



الكراب تشترك في انقاذ ضعاعا الزلزال في المكسيك

كان من المقرر أن تغادر باريس

تلبية لطلب السلطات الكسيكية

فرقة ثانية تضم ١٣٠ من رجال

مكسيكو / ذكارت وكالة الانباء الكسيكية انه تم العثور على اكثر من ١٠٠ شخص على قيد الحياة يوم الاحد الماضي تحلت انقياض المياني التي انهارت في العاصمة الكسيكية وذلك بفضل الكملاب المدرية تسدريبا خاصا من اجل هذا النفسرض والتي ارسلت مين الخبارج .. ويشترك عشرات الكلاب الذين دربوا على التفتيش تحت الانقاض في اعمال البحث

التى تجرى في المكسيك مع الفرق المختصسة فضسلا عن رجسال الاطفاء المحترفين الذين قدموا من سويسرا والمانيا وفرنسا وأيطاليا والولايات المتحدة ..

الاطفاء الفرنسيين وبرفقتهم ١٦ كلبا في ليلة الاحد/الاثنين ولن

يظل الكلاب سنوى اسبوع ق اماكن المبانى المنهارة اذ ان العثور على اشخاص على قيد الحياة فيمًا بعد ذلك التاريخ استخدام الكلاب في اماكن الهزة الارضية نظرا لانهم يكتشفون لفضسل حباسية الشم لنديهم الاجسسام البشسرية من تحت الانقاض وعندئذ يستطيع رجال الانقاد استخراج اشخاص من

المحتمل ان يكونسوا على قيد الحياة ..



ZX Spectrum إِنَّهُ تَلَاجُهُ اللَّهِ السَّالَةِ عَسْالًاتِ نقل عفش / كهداء رسياكت مطلوب وكعلاوني معسماعات ليسانون مميع الحان العرسة ٩٧ سيدا لتضاميلعين احتصرفترت و المحينة • سوق المدينة • سوق المدينة • سوق المدينة • سوق المدينة • سوق المدينة

1

المدور المذي قامت ب الصحافة الفرنسية في التصدي لهذه القضية لم يكن دورا عاديا خاصة اذا وضعنا في الاعتبار ان الصحافة الفرنسية ـ في الغالب ليست من النوع ، التحقيقي ، الامر الذي يفتح الباب امام افتراض مفاده ان جهات لها مصلحة في مضنايقة حكومة السيد ميثران وتقويض السياسة النووية الفرنسية كانت وراء الضوء . المتناقض احيانا ، الذي سلطته الصحافة على هذه

وف تناولها لهذه المسألة لم تقدم الصحافة دليلا مؤكدا يثبت ما ذهبت الله في تقاريرها الاخيرة التي وجهت اتهاما

اخيرا انتهى غضب الرئيس فرانسوا ميتران الذي اثاره بتفوق الصحافة على جهاز الاستخبارات في كشف اسرار فضيحة السفينة ، رينبو وورير ، الى سقوط صديقه ووزير دفاعه شارل هيرنو ومعه رئيس القسم الخارجي في الاستخبارات الفرنسية الادميرال بيير بدكوست ..

> مباشرا للمخابرات باعطاء اوامر لتفجير السفيئة .. لكن مع ذلك قدمت النقارير ، التي نشرت في الصحف على اختلافها ، ان تفاصيل متشابهة تشابها يلفت

الحكومة من جانبها ردت على الاتهامات في بيان اصدره السيد بیرنارد تریکو ، عضو مجلس الدولة الفرنسية ، نفى ان يكون لىدى أى من الحكومة أو الاستخبارات دور او علم مسبق

لكن البيان اعترف بارسال فريقين من العملاء الفرنسيين لجمع المعلومات وواستباق ، حملة انصار البيثة التي كانت تستهدف مواقع التجارب النووية الفرنسية في جبزيرة موروروا المرجانية لكنه ركز ، بالحاح ، على ان المهمتين كانتا سلميتين ، كلية .. واعرب تريكو عن قناعته الشخصية بان ايا من العملاء لم يتررط في الهجوم ..

بعد ذلك رجه رئيس الوزراء للوران فابيلوس وزير الدفاع باجراء تحقيق ضورى . في ما

وصف بانه و سلبيات هامة ، في قسم الاستخبارات الخارجية ومن ثم التزمت الحكومة الصمت بينما استمر الصحافيون ف تساؤلاتهم وتحقيقاتهم .. ومن التساؤلات وعلامات الاستفهام التي طرحت ، لماذا أرسل عملاء استخبارات من وحدة الضفادع القتالية الى مهمة استخبارية بسيطة ؟؟ واذا كان العملاء الفرنسيون براقبون سفينة انصار البيئة ، لماذا لم يعلموا بالهجوم ؟؟ وريما انه كان على علم بوجود عملاء قرنسيين يعملون في المنطقة ، لماذا لم يأمر السيد هيرنو بلجراء تحقيق داخلي فوري بدلا من انتظار الاوامر تأتيه من الجهات العليا بعد اكثر من شهر ونصف الشهر من قوع الحادث ؟؟

وتعود بنا التقارير الصحفية الى مسرح الانفجار الذي وقع في ميناء اوكلاند بنيوزيلندا فتشير الى ثلاث وريما اربع قرق من العملاء القرنسيين كانوا متورطين في هذه القضية ، وليس اثنان كما جاء في التقرير



الرسمى .. فضلا عن عميلين اخرين كاتا يعملان لحسابهما ، وكان الجميع يعملون باوامر من

الادميرال لوكوست .. وقد اكد تقرير تبريكو ان الادميرال تلقى بدوره موافقة

الادميسرال لوكوست .. المسيو كويل

المخايرات الفرنسية

على تمويل خاص للعملية من الجترال سولتيه قائد عام القوات

المسلحة الفرنسية الذي كان في

ثلك الوقت كبيم الساعدين

العسكريين الدرئيس ميتران ..

لكن لم يتضبح ما اذا كان

الجنرال سولنية على علم بطبيعة

كذلك تشع التقارير المسحفية الى ان الرئيس ميتران لم يكن

يعلم شيئًا عن اغراق السفيئة

ولا عن اعتقال اثنين من العملاء

الفرنسيين ف تيوزيلندا ، فيما

بعد ، الا في ١٧ يوليو .. أي بعد

اسبوع من الهجوم .. لكنها

تتسامل ، لماذا لم يأمر ميتران

بالتحقيق في الامرحتى الثامن

تقاريرها حول القضية ان

الهجوم على السفينة نفذه قريق

ثالث من رجال الضفادع

الفرنسيين التابعين للمخابرات .

يدعمهم قريق ثنائي ، ينتظر الان

للمثول امام احدى المحاكم في

نيوزيلنده بتهمة القتل والحرق

وقيل أن فريقا رابعا من احد

عشر مرتزقا ، كما ذكرت بعض

المنجف ، كان ف حالة انتظار

باستراليا لتقديم المساعدة في ما

اذا قشلت المهمة .. وهكذا فان

الرواية المتقدمة ، وفي ظل غياب

اية رواية اخرى للاحداث ، هي

التى اقتنع بها معظم

الفرنسيون ..

وذكرت الصحافة في اخر

من اغسطس ؟؟

عطلوب فسلابموقع مسمتويزهاجميا مكونة من دوري ونصفت .. بها مورش ا وجديقة واسعة . المراحبة ت 170،991 السيرملي

عينعداة وثلاة الوثاقة المعدنية

برايان جوك لاست البرطان الباليان البرطان البالية فَذَلَكَ بِتَارِيخَ ٣ أَكْتُوبِ ١٩٨٥م . لَذَا يرجى ممن له حق أومطالبة على المذكور الاتصال بالتليفون روسم 770 8.50 حيدة وذلك قبل انتهاء المدة المبذكورة أعلاه، وأنشا غيره ستَعلين عن أية مطالبة بعد ذلك الساريخ.



جميع أنواع الرخام والجرانيت بكامل اجهزته ومعداته بسعمخفض ٥٠ لعدم لتفرع

الموقع: طريق لمويتم الطالع خلف مطع المخاي المراعبة: ت ١٢٥٥٧ / ٢٥٢٢٥٦



إعلان مناقصة لتأساين متياه للشرب

السّادة أصبحاب الشركات المؤهسكة لتأمين متياه يلشرب مدعوون لتصديم عروضهم لتتأمين كميات كبيرة من المنياه بواسطة الوايتات إلى سواف ع محتلفة في محيط مدينة جدة .

على الستادة الراغبين الانصبال على العنوان السالى لتسلم للعلومات والشروط المطلوبه

مدسرالشاتريايت םטיייאר 33 אנהם (יינאר ארייין אר ארייין ארייין ארייין אריייין ארייין ארייין ארייין ארייין ארייין ארייין ארייין

الشكة لمبعودته لمحقة لمبنوبة تعلن كهرباء منطقة الماحة أنه ستيحه أعمالت الصيانة مون نضطراً سفين لفصل التيار الكهربائي عى لعِصْ الأعِياء والمناطق وفقاً لما يلى:

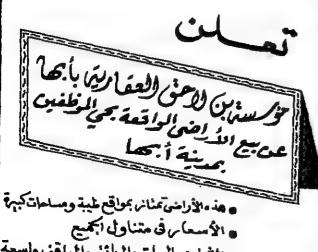
المتاريخ الوثت القري الجلحية _ الشعية You | R1/1/11 إلى ٩ المكارمة - الحال السلمية _ العودم

إعلان تحذرى هام معان عسن مطبقاني الكيوالشي السيدا

عبدالقادم مسليان تحذيرم للعم لعرم سشراد أى قدي مذ القلابات المتواجدة لدى مؤسسة المهنوس معينان عبوالجبار لغنظ لىيىت ملكە ولم ىتم نقل ملكتىزلە. ونظرًا لعدم سداوم فيمترط وفتدفع الدُمر للسليطات الرحمية لتكليفه بدفع القيمة أو إعاديط ولعص لمنورط في وشرار ماليس ملكاً

للمهرس معديان عبدالجيار.

حری نشرم ؟ والله الحادى الى سوادلييل



والشوارع والمرات والحدائن والمواقف واسعة

• الكراس عنائرانهاعلى واجهلين وتبلاث وإجهات

والألجنى مخططة على أحدث الطرق الفنسية وبهذا المخططية سي المرافق العامة والمخطيط معستمد.

عفالسادة الأغبين فى الشوادمن تلك بنيامنى المصنور إلى المكتب الأنع عن طريق. العقبة ١٠ سس ثميسته ، أحدا الإنتصال على الحسائق تم ١٩٨٨ ١٥٥٠

شهد ميناء جدة الاسلامي مؤخرا حادث حريق كبير

اصاب الباخرة ، العبارة شهر زاد ، ادى الى احتراقها

بالكامل وغرقها .. وفور اندلاع الحريق والذي يعتقد انه

بسبب التماس كهربائي تابع صاحب السمو الملكي الامير

ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة وكبار المسؤولين

اعمال الانقاذ والاطفاء حيث كانت الباخرة الذكورة نتهيأ

زاد» تحدر ق في البدر!

لمغادرة ميناء جدة الى السويس وتم على الفور سحبها الى

المياه العميقة واستمرت مكافحة النيران اكثر من ٥ ساعات

من قبل الفرق البحرية والبرية واشرف مدير الدفاع المدنى

المقدم عبدالله بجود الرابغي على عمليات اخماد الحريق ..

ولكن شاعت الاقدار وغرقت الباخرة مقابل ميناء جدة

الاسلامي ولم يصب أي شخص بأذى وتم أنقاذ البحارة .

زخدان • عامات سعامة.

كة اخوان التجارية ت: ١٦٠٦/١٢/١١٠ وا مارة الأملاك والعقام وتوصيلة رام ٦٠

معرض للصناعات والمفروشات الإثرية فی باریس

بأريس: يقام حاليا ق باريس المعرض الدولي الرابع عشر للصناعات والعاديات الإيطالية القديمة والخاصة بمدينة فلورنسا يستمر المعرض حتى ١٢ اكتوبر المقبل.

ويضم المعرض بعض قطع الموبيليا والمفروشات القديمة الاثرية والسجاجيد واللوحيات الفنيسة التي تنتمي الي المدارس الفئية الايطالية بصفة خاصبة كما يضم المعرض بعض قطع النحت المصنبوعية من الخشب واليرونز والمرو

٢٦ متسروعها

سلمنها فبرع

الإشغال بتبوك

برامح فى تلفزيون واحد

سيويورت بيخل الاسواق الامريكية تلفزيين من نوع جديد بيخل الاسواق الامريكية تلفزيين من نوع جديد يقدم اكثر من برنامج على نفس الشاشة في نفس

تمكن مشاعدة بسرنامجين , واحد ف نصف المشاشة الينى والثباني في نصف الشباشية الشباشة اليني

سرى وتمكن ، كذلك ، مشاهدة ؛ برامج ، و ٦ و ٩ كما

جدة .. على تركى الشهرى : تم مؤخرا الانتهاء من اجراءات التعاقد مع ٢٥ عضوا حديدا من اعضاء هيئة التدريس بكلية التربية بأبها ممن يحملون

۲۵ عضوا جدیدا

بكلية التربية

مسؤول بكلية التربية بأبها واضاف بأن كلية التربية بأبها شهدت لهذا العام اقبالا كثيرا يفوق الاعوام السابقة

شهادة الدكتوراء في مختلف

التخصصات العلمية والادبية

صرح بذلك والمدينة و مصدر

على مشروع تخفيض مناسيب الهياء با

حدة ـ حسين الزهراني : وافق المقام السامي على اعتماد مبلغ ١٢٠ مليون ريال لتنفيذ الدراسة التي قامت بها جامعة الملك عبدالعزيز لتخفيض مناسب المياه في احياء السلامة والخالدية وبنى مالك والصحافة والنزلة البصانية وبترومين والجامعة

العضة بأخرة

وذكر المشرف على الدراسة والباحث الرئيسي الدكتور عمر ابو رزيزة ان الدراسة استغرقت ١٤ شهرا وتمت على ٣ مراحل . واضاف أن مناحب السمو الملكى الامع ماجد بن عبدالعزير امع منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس ادارة مصالح المياه

سنعت محن رجي الاسد العربسيون من العمل عدد العاضي المنظرة التي لا يتعدى عمرها عشرة اليام بعد ظهر الاثنين الماضي المنظرة التي لا يتعدى عمرها عشرة اليام بعد ظهر الاثنين الماضي

سرير من مصيد ادى ال حصيدة من مستحد ما سرير من العليا لمستشقى الولادة العام لمكسيكو . الطوابق العليا لمستشقى الولادة العام المكسيكو .

ولم يتبق شيء من هذه المستشفى

التي لقي فيها ٣٠٠ شخص من

السيدات وحديثى الولادة

والمرضات مصبرعهم تحث مئات

الاطنان من الكتل الاسمنتية . وقد

أمكن انقاذ ٦٥ من حديثي الولادة

والبالغين منذ يوم الخميس الماضي .

كانوا تقريبا قوق الانقاض . الا انه

منذ يوم الاحد الماضى تبدد كل امل

ومع ذلك سمعت لحرق الانقاذ

الفرنسية الثابعة للامن الدني ق

حوالي الساعة ٢٣ بالتوقيت المعلى أجسوات خسعيفية تحت الكثبل

المتشابكة من الحديد والاسمنت .

وقد تمكنت المجسات من التقاط

وما لبث الصمت أن خيم تماما

على هذا الموقع الضسفم حيث ترك

منات من رجال الانقاد الذبن غطت

الاتربة خوذاتهم المعدات الخاصة

بهم وتوقفت اصوات البولدوزورات

الاتقاد الطفلة وهي ملتصقة بجسد

والدتها الذي بدأ في التحلل ، وقد

اضطر احد الاطباء الى احداث قطع

ن جثة الام حتى يتيح للطفلة ان

تتنفس حيث كانت رأسها محصورة

وقدد وقدف رجمال الانقماذ

الفرئسيون امنام العسكرينين

المكسيكيين الذين أرادوا الاسراع

في ازالة الانقاض . وقال احدهم

طللا نحن هنا فانهم لن يمسوا

الطفلة ، وانتظر الفرنسيون كبير

الاطباء شوفالييه الاخصائي الكبير

ان الاسراع بانتشال الطفلة قد

يؤدى الى وفاتها لان جدرها من

جسدها المضغوط بشدة قد يطلق

افرارات قاتلة يمكن ان تصل الى

القلب والكليتين .. وهي المشكلة

بين ساقي المرأة .

في طب الكوارث .

تَّاوهات الطفلة بوضوح .

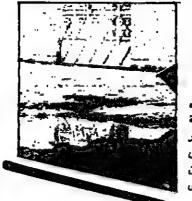
وتجمد كل شيء .

في العثور على احياء .

والتى بذلك ولدت من جديد . في حتفها وهى تحتضفها علتقا مع والتى بذلك ولدت من جديد . وقد شكل جسد والدتها التى التى تساقط كتل الاسعنت من وقد شكل جسد الى الى حمليتها من تساقط كتل الاسعنت من سرير من الحديد الدى الى حمليتها من تساقط كتل الاسعنت من سرير من الحديد الدى الى حمليتها من الماد الماد

الدور الكبير في انجاح هذه الدراسة لتشجيعه المستمر وثقة سموه في الجامعة كما كان لدير عام مصالح المياه والمجاري بالمنطقة المهندس فهد السليمان اثـر بارز في النجاح الذي





وغربت من تعت الانقاض بعد خمسة ايلم محسيكو و الحدث من ظهر راسيها من التقب الذي تم فتحه في كتلة العسيكو و الحدث على العام المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة ال مصديكو ، إلى ب ، ظهر راسها من التقب الذي تم فتحة في كلة عدة الاستيكو ، إلى ب عن التقب الذي تم فتحة في كلة عدة الإستيك التي كانت تغطيها منذ خمسة اليام .. واخيرا بعد عدة الطفاحة الإستيك التي كانت تغطيها الفرنسيون من انتشال هذه المائند، المائم ساعات تمكن رجال الإنقلا الفرنسيون من التي المائند، المائم ساعات تمكن رجال الإنقلا الفرنسيون من التي المائند، المائند، الله المائند، المائن

الدار باع اخود مجموعة من الكتب دون اذن منه حتى اذا ماعرف من اشتراها جاء اليه .. فاخبره من اشتراها من اخبه انها معه .. فما كان من الاستاذ الشاكر الا ان دفع بالكتاب بعد ان حرص على ان يرى الرسالة رسالة الأم الى الأب بمعرفة الابن هذه المرة ..

الكتاب للرجل دون مقابل ..

مكتبات سور الازبكية

لايزال سور الازبكية المكان المفضل لكيار ادباء

العروبة . الذين يفدون لريارة القاهرة وشراء

مايحتاجونه من الكتب العالمية والعربية وغيرها فهذا

السوق الذي اصبح علما يشار اليه بالبنان ، لايزال

من كبار الشخصيات الادبية التي تزور هذا السور

الاستاذان الكبيران احمد عبدالغفور عطار وحمد

الجاسى، وقد نشرت الاربعاء حديثا ضافيا للاستاذ

الجاسر عن اقتنائه العديد من الكتب من المكتبات

المنهل واللغوي المعروف ، كان هو الأخر من هواة شراء

القديم من سور الازبكية ولقد حدثني عن اكثر من كتاب

مخطوط اشتراه من هذا السور يوم كان يزور القاهرة

برحمه الله فقد قال : إنه عندما كان قبل اكثر من خمس

وعشرين عاما في القاهرة عند هذا السوق ، اشترى اكثر

من كتاب من الكتب التي وجدها مناسبة له ، حتى اذا

مامضي يحبى خطواته لحقه شخص من الاشخاص

يرجوه في ان يبيعه واحدا من هذه الكتب وباضعاف

مضاعفة من السعر الذي اشتراه وقد راي رحمه الله ان

يسال المشترى عن السبب حتى اذا ماوجده معقولا ترك

قال له الرجل وعلى استحياء أن في باطن هذا الكتاب رسالة كتبتها امه الى ابيه عندما سافر الى انجلترا

للدراسة كان بحفظها باطن هذا الكتاب واثناء غيابه عن

تحديد المهور بجيزان

انفق اعيان ومشائخ قبائل المسارحة بمنطقة جيزان على تحديد مهر الزواج وذلك لتمكين الشواب من اكمال نصف دينهم بعيدا عن مظاهر البذخ وقد ابلغ امير منطقة جيزان محمد

بن تركى السديسري امارة المسارحة

ظاهرة غلاء اللهور وموافقة سموه على

اتفاقهم .. وقد هث سمو وزير الداخلياً

ف خطابه على الالتزام بهذه الاتعاقية

حددت الاتفاقية مهر الغتاة البكر

بخمسة واربعين الف ريال . والثيب

التى لم تنجب بثلاثين الف ريال. والثيب التي انجبت اولادا بعضرين الف

قارى الذى ببلغ عمره

من زكى النجار

ومتابعة تنفيذها

لكن اجمل ماقاله عن هذا السور الاستاذ فؤاد شاكر

الاستاذ عبدالقدوس الانصاري رحمه الله صاحب

يمارس عمله على افضل وجه

العربية القديمة وغيرها ..



تبوك (واس) بلغت تيمة

المشاريع الحكومية التي يشرف

عليها فرع وزارة الاشغال العامة

والاسكان حاليا بمنطقة تبوك اثنين

وشلاثين ملهونا وخمسمائة الف

إعلان عن تخفيض سعاراعلاف لصوامع

ان تعلى عن التخفيضات لجديدة على اسعارا لاعلاف المنتجة في مصافعها بالرياض من الدمام / جدة / القصيم وحميس مشيط وذلك تمشياً مع السياسة العامة التح تترغاها الدولة في توفيرسيل الرغاء والازدهارالموالمنين الكرام . . كما أن نسب التخفيض تعل إلى • ٧ % من متوسط الاسعار الحالية -

وقديثمل التخفيض جميعا كواع الأعلاف للدواجن البياض واللاهم ومركزا تحعا واتعلاف البقارا لألبان والتسميين والعجول وكذلك ا'علا وشيدا لمواهي • `

اللين ١٨٪ و ٢١٪ وكذلك بعض المركزات وإعلام الدواجن ٢٠ ، ٣٦ ، ٤٠ بالاضافة إلى اعلاف الامهات لدعاج البيامن واللاحم.

مراقبة كاملة للاناج وتحسين نوعيته وذلك باستخدام الحاسبالالي .

لتنبأ بالاصافة إلى ويشيع الخبرات الغشية لوب الصوامع فى متناول أصماب المشاريع الأيثاجية من دولين والقاردمواش خدمة لهم فى تحسين الانفاج والارتباد للطرص للصحيحية في التغذية من اعلاف الصواحع كَ، تعلَى نَنَا بُحِ جِيدِة ٠٠٠ وَالمؤرَّسَة تَدْعُوالامُوة المُستَفْيِدِينَ للأَتْصَالَ بَا وَرَبَ صوامع لشراء الكمات اللازمة ما يجعلهم منن قائمة عيل والصوامع المتميزين ...

وتشتمل على ثمانية مشاريم لصالح وزارة الحج والاوقاف بلغت

قیمتها ۱۸ ملیون ریال ومشروعین بلغت تيمتهما ٧ ملايين ريال وثلاثة

مشاريع اخرى لامارة تبوك بقيمة ٦

ملايين ريال ومشروع لادارة التعليم

يسلمؤس فالعامن لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

كا أنه بدئ في العاج أعلاف مددية مثل علف ابعار اللبن ١٦٪ خاص وإبعار ومن مميزات اعلاف الصوامع أنف :

تحتذي على نسبة عالية من البروتين ،

﴾ صمرت تركيبة العلف يطريقة معطما فضل مردودانناجى وفورمعا بيرمعينية

و صنعت أنملاف الصوامع على أحدث مستوى من الحرق العلمية في صناعة الأعلاف.

لحامعة الملك سعود الانظمة الموجودة عالميا وقام بتطوير

وعبدالاله العمير

الاولى عندما يتم انتشال جسد

الطفلة سبينا للغاية وقد تم تزويدها

نالاكسجين . ثم جاءت المعجزة فقد

أُبِّم اخراج الطفلة مغطاة بالاتربة من

يدت الانقاض دون اصابات الا من

ورم دموى طفيف أن الصدر ، وقد

تم نقلها سريعا بعد لفها ف غطاء الى

والمجزة الثانية في نفس المكان

كانت عبدما تم انتشال امراة شابة

من بين انقاض غرفة الولادة وضعت

فور اغراجها الطفل الذى قامت

بحمايته داخلها لمدة أريعة أيام .

احد سيارات الاسعاف .

سريعا من بين الانقاض .

ويعتاز هذا التصميم الجديد بسهولة التنفيذ ودقة الحركة وتيسير استخدامه للمجمعات الشمسية الحرارية أو الكيروضوئية كما ان هذا الجهاز في مجمله يمكن الباحث من تحديد روايا المحمعات الشمسية وتسجيل توصيلها بالسوائل وتحديد قدرتها على التسخين بواسطة اجهزة جمع المعلومات المتقدمة والموجودة بالمشروع واستصدار شهادات تحديد الخواص العملية لمثل هذه المجمعات كما هاو مثبع في اغلب

المختبرات العالية والباحث الرئيسي لهذا المشروع هو الدكتور حاصد

الطفل قاري كولمان ظل يلعب دور الطفل أً(ارتواد) في المعلمال التلفزيوني الذي يحمل

الأن ١٧ سنة لهذا يضطر قاري ان وكان عمره عندما بدأ يحلق ذقنه وشاربه قبل المسلميل ١٠ ستوات . بدء التعثيل في المسلسل لكن المسلسيل كبير في حتى لا يظهـر عمـره عمره، وكذلك الطغل

دات موقع ممتاز مساحتها ١٠٠ م على سارعين عين ۲۰،۳ م وموقف سارات وفي منطقة إرتفاعات وتقعغرب شاع الستين مشمال مستشفی بخش . . . بنفس الموقع ساحيط ٥٣٥ مم على شاع عرض ٣٠ م بنيط وبين شاع السنين قطعة

هذا الجهاز همو الطالب مساعد وطوال ليلة الاحد وجزء من نجح قسم الهندسة الميكانيكية ق مباح الاثنين عكفت فيق الانقاذ جامعة الملك سعود في التوصل الي الجدير بالذكر ان هناك تصميعا بعناية على ازالة الانقاض من المكان تصميم جديد لجهاز تحديد جديدا يتم تنفيذه الأن ويعطى مزايا الذي صدرت مشه التأوهات ان المواصفات القياسية للمجمعات جديدة تفوق التصميم الصالى الشمسية اذ أستطاع الفريق الطفلة لاتزال نتسألم . وقد امكن اجداث ثغرة شناهد منها رجال

العلمى لمشروع التبريد الشمسي بابتكار هذا الجهاز الذي يغوق اكثر الاجهزة الموحمودة عالميها في هذا

صغراطة والذي شولي دراسة

ويتوقع أن يتم الانتهاء من هذا التصميم خملال الاسابيح القليلة من جهة أخرى توصل الباحثان ر كلية الزراعة بجامعة الملك سعود

بقسم الهندسة النزراعية احمد محمدد خليفة ومحمدود حسان عبدالعزيز الى تطوير جهاز المرى بالتنقيط مع استغلال الطاقة الشمسية في تحلية مياه الري المستخدمة في ذلك . ويتكون هذا الجهاز من غرفة تسخين ووحدة تبخير ومكتف وسطح

وهما من اعضاء هيئة التدريس

عاكس لأشعة الشمس وتبلغ سعته لترا واحدا في الساعة . وسوف يقوم الباحثان بتطوير هذا الجهاز باحيث تتعدد مراحل التبخير والتبريد والتكثيف.

للمراجعة : ت ١٥١١٤٥٩ ، ١٥١٣٩٥٥ جن

حريدة بومتة كامكة تملكها وتصدرها أسببكاغام ١٥٦١هـ

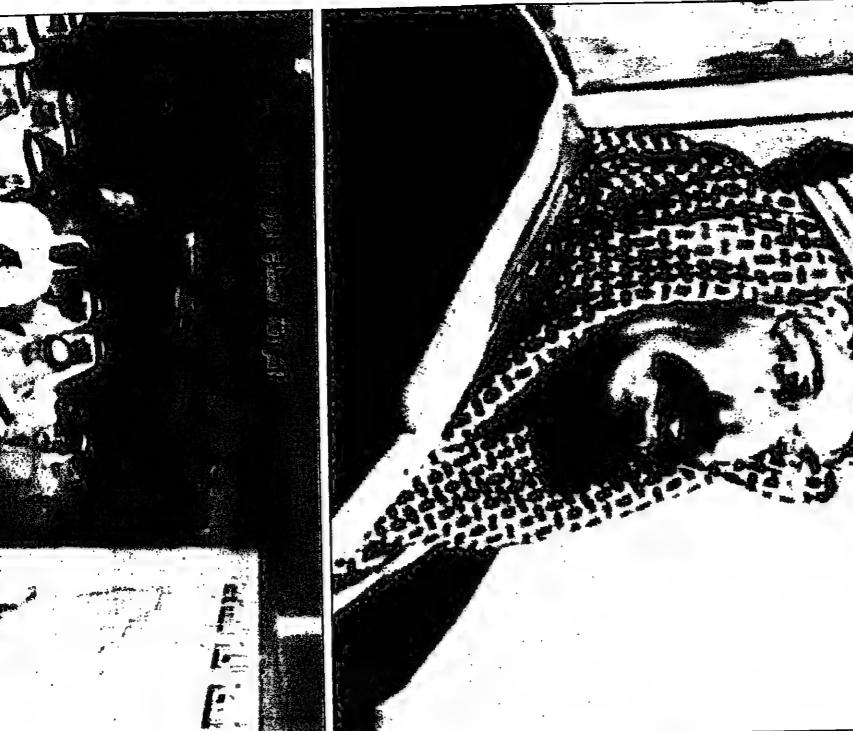
مدنيرالكحوير

بجندة رحى مشترفنة شاع المبحكافكة صب ١١٤١٦ الرمز البريدي ١١٤١٦ المتحور والإدارة وكارالصاه وككاله المدينة للإعلان ت--۱۷۱۲ (۵ خطوط)

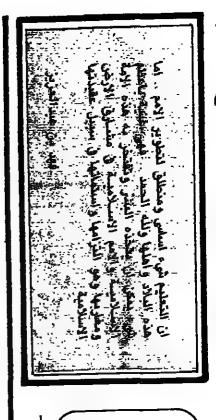
مُكَا لَكُونُ مُسَانِ الْمُسَاتِ الرَّهُ وَمُسُودُ الْمَوْنِ الْمُسَاتِ الْمُسَاتِ الْمُسُلِّ الْمُسْتِ الْمُسْتِ الْمُسُلِّ الْمُسْتِ الْمُسْتِي الْمُسْتِ الْمُسْتِي الْمُسْتِيْ

هِ تُونْس، هلنت ، ١٥٩٦٦٦ الخرطوع . من بين ١٣٨٢ . هـ انت ، ١٦٦٥٧ تكن (١٥٦٦ هـ لبن به بين به وإشملن . LONDON Seite 471 teternational Prote Centre, 76 Shar Landon EC4 U.K. - Tel: 3530743 & 3538744 پهنراسلون فن ، بيروت - الكويت - عمّان - اليتحسرين داكار - كرانشي ر ماسكا - ميرورك - باريس - طوكيو

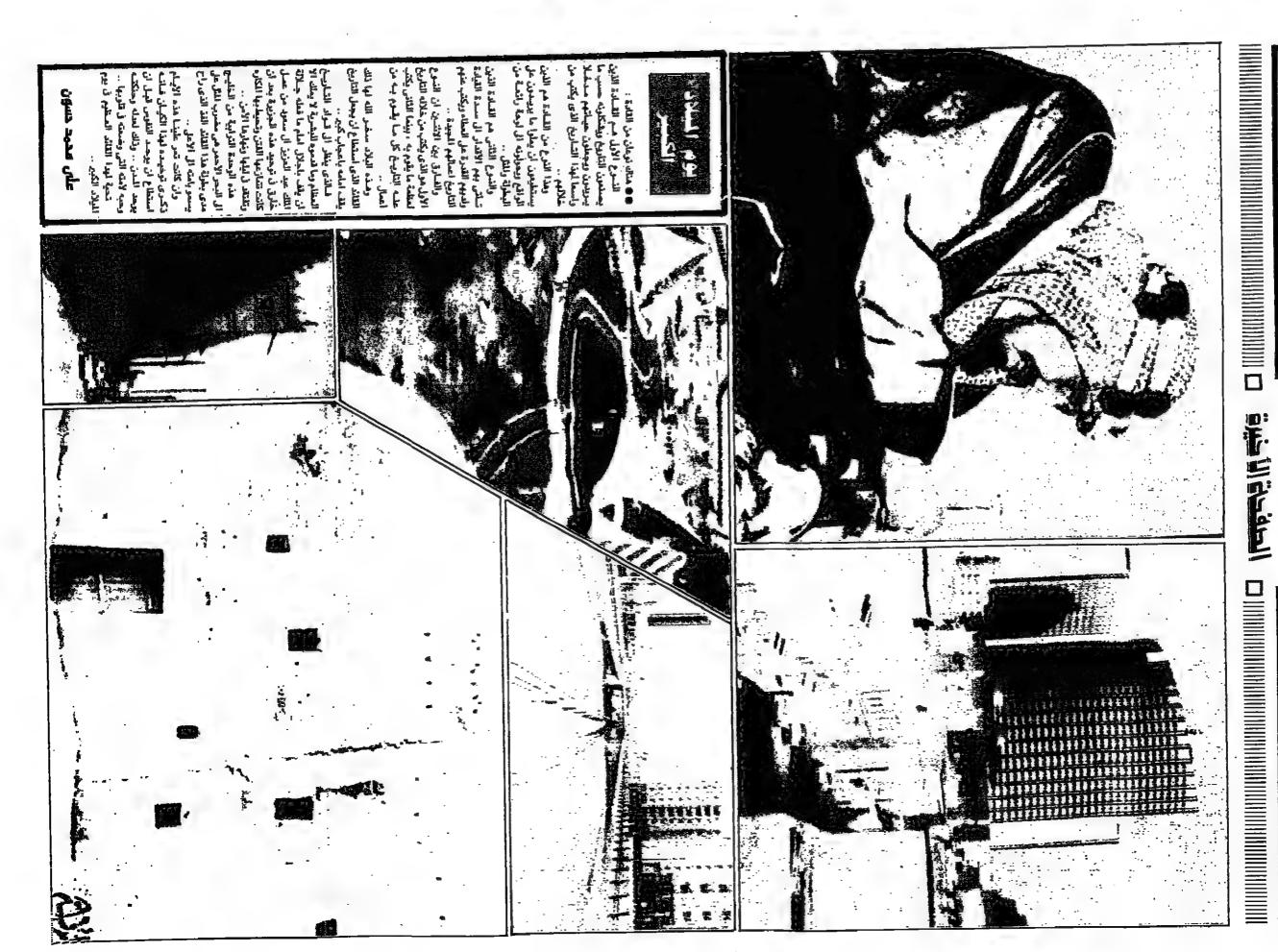
تلكس لـ 401356 MADINA S طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر سحدة



٠,







الدين والمروءة والشرف وادا عبدالعريد بن علماالريفين



التعاضد والتعاتف فليس هذاك قدة في التعاضد والتعاتف ال مقدورها مهاجمتهم والدلالهم

ئين ارق يزال

عزيزى الانسان العربي :

المازة المازة المد عوداله من الأطازة

فيها من عناء الاجازة . ففي الغالب الاعم يعود منهوك القوى . مترهل يحتاج الانسان العربي عادة الى اجازة بعد عودته من الاجازة ليرتاح

الجسـد . مثقل العينين . تعب اللسان . من كثرة ماردد من قول شاعره) :

ایها الانسان العربی یامن انا جزه منه . لو تتبعنا مما معنسا فی عصریا . مؤلاه اعرفهم انا وانت . ونصرخ انهم یخلقون وبیدعون . مالا بدا باننا افضل منهم . رغم مم السذين . اطلقوا علینا المالم الثالث . هم رغما عنان وعنی جادون . یغملون کیل وعنی جادون . یغملون کیل يعالجون مشاكلهم ولو أطلع عليها العالم أجمعه لا يعدفنونها تحت الرمال ..

lacean common in July lacean common in July and lace and يعملسون من اجل آلهـدف العام ، ونحن امدافنــا ابدا خاصة وشخصيــة .. ناخذ

احدى السيدات - او مل دفقت على مسوت خناقة مستعرة بين احدى الابناء مل لاحظت ان كل فرد من افراد الاسرة يذهب في اتجاه . هل رايت يافعا او علم لا يلعب بالنقود لمبا ؟ اكيد لا . الا في اماكن معروفة لن يرتادها .. اماص ____ هل سمعت بانسه يقضی ليله سهرانا حتی الفجر رينام الی ""، _____ = هسل منتصف النهـــار - مــل احسست بــابنـاه يعــودون مهلهل الثياب مشعش الشعور ال اوطــانهم ؟

and it is a more inclusion and the control of the control of its inclusion in the control of i ايها الانسان العربى متى

بباة عبدالدميد عنبر

العسريس يضييع مناك العمر والبوطن . وانت كما انت لا تجمل عقلك حكما . بيل عاطفتك هي التي تقودك ، وعاطفتك ابدا هرجاء تضيع تسلم بان الدنيا ف حساب الله بــوم والممـــر فيهـــا رحلـة

act oil lam serie to act oil lam serie to act files. and seque that are selected to act of the act ILT. - LICHA TO ABOLEMINE OF THE PROPERTY OF T

منها وملتها یاایها الانسان العربی اللا منطقی فی کسل شیء .. انت ترکض ظالما لنهستك قبل غیرك غوغائية . تعبت حتى دنباك

الدواليه.. فترغ احدى غرف المنظ - المنظ المنط المنظ المنظ المنط المنط حقائه لارستق المنط - حقلية الابس السهرة واخرى حقله للابس السهرة والخود عم الدبس المنط والخادمة البياء وفا البياء وفا البياء وفا البياء وألا هم المنط المنط التكون في المنط منتكونة وأجازة وواخري المناط الاجازة أن تنفي يقصبه المناط الإجازة ياعزينى - من عرقا حين تدخل المنط .. يأم البياء . وحين ماحباها الله من نعمة وكذا حق المربي الي الاجازة الابناء . وحين ماحباها الله الاجازة ياعزينى . من ماحباها الله الاجازة ياعزينى . من ماحباها المال الكان الدي يقصده . يقدر موقف البياء .. ألم المربي الي يقدر موقف البياء .. ألم المناط الله من نعمة وكذا المربي ال

ريـــرف من الـوجـود غــيـ وجــودها : تقتل شاعرك ، ، ادست ، ومحبـك تقتلـه تكـــس كل شيء .. تتحــدث بــالباديء وتكـدسهـا . لكن قليلا جدا ما تزمن بها تتلاحم ف ميراث اللا معنى .. تزمن - بــالعصبية الجـاهلية ف بعض الاحيان .. وتقتل أقرب الناس اليك من اجل نفسك . والفتــل ليس بالضــرورة ان يكــرن بسلاع . فــانت تقتل البــادىء ، روابط القـربي ، الهدف المام .. وتسركض .. وراء الانا . هذا الانا التي لا الأحسـاس بـالمسؤوليـةً .. الشاركة الجماعية من أجل

وادييك، ومحبك تقتله منطا لاه . عنها لاه . ومن اجل كل هذا . يطلق وستظل هكذا الى مائة من احفادك . ان كبل هؤلاه

An almaga . gampi llages and gK ac. 3 . Lalle again and lages and gain and lages and gain and

فما اطال النوم عمرا ولا قصر في الإعمــار طـــــول السهــــــر

رسري ل حق نفسه لجوجا افتري ل حق نفسه لجوجا كعسادت ف كبسع جماح وتسراه رغم تسرهلس، حوب لونه . من كثرة ما

عن الاخطـــاء . حتى وان اضرته . واضعا طاقاته كلها مــادية ومعنوية سلوكية الحقائق . يعب أن يتعامى عن الاخطـــاء . حتى وأن واخالاتية . ف تضاء ايام

الإجازة . ومن ضروريات الاجازة . ان ينقلب فيها الليل الى نهار . والكلمة التي لا تقبل التغير ولا تخضع لنقاش . تسمعها من الصغير قبل الكير كلمة ، نحن ف اجازة دعونا نتمتع بها -

نستطيع ان نقف مع النفس وقفة طويلة نسائلها : ماذا فعلت خلال ايام عمرها التي تصرمت كيف كان موقفها تجاه خالقها وبارئها . كيف كان اداؤها لواجباتها الدينية . كيف كان سلوكها في البيت ومع

الناس وق تعاملها مع المجتمع . هل كان متفقا مع تعاليم الاسلام ومبادئه السامية !! هل كان متمشيا مع تقاليدنا العربية Kouth !!

والتعاون ؟! ام انه على النقيض من ذلك ؟! هل كان متسما بروح المودة والمحبة

ارتة واهمهاا م

المالية بميزان اقتصادي سليم لا افراط فيه ولا تفريط ، بل يكون انفاقنا متوازنا مع دخولنا كذلك نستطيع مع بزوغ فجر هذا العام وماطرا على حياتنا من متغيرات املتها الظروف الاقتصادية الحاضرة – ان نعمد ال بعيدا عن السرف .. وعن التقليد .. وعن حب الترشيد الضروري في انفاقنا وان نزن امورنا وعند تلك المحاسبة نستطيع ان خغير كثيرا من تصرفاتنا وعاداتنا غير الحميدة !!

المظاهر !! نستطيع اذا اردنا ان خجعل من بدايــة العام الجديد فرصة لتغيير شامل في جميع شؤوننا الخاصة والعامة وليس ذلك بالأمر بل ان المناسبات تكون دائما فرصة للتغيير الصعب ، وليس متغيده من جاب المستحيلات

وهل نجد مناسبة اعظم من هذه المناسبة ... مناسبة هجرة رسول الله، عليه من الله افضل صلاة وازكي سلام من مواقع الكفر والطفيان الى دار المحبة والإمان . وماجاءت به تلك الهجرة من تحول كبير في

القادمين . ربما سيتوملنسون بلاده . لكن اجاباتهم نكون اما شهر او اكثسر او اقل . حيث ليس بالامكان استهلاك

حان يرى كل تك الشنط والعفش فلقد اعتقد ان

وانتشاره حتى ملا الخافقين . انى ادعو نفسى واخوتى الى عمل شيء ولا مبالاة ولتكن لنا في السرسول الكريم وصحبه الاعزاء اسوة حسنة . والله من وراء القصد يريح ضمائرنا وينقذنا مما نحن فيه من اهمال

لراذا يتجاهل أنوز كتاب

Warre Tu

ILLLE - 11 - ILLL - 17 - ILLL

١٣٠ - الإربعاء ١١/١/٢٠٤١٨

7

٠ القطر القطر

اللهنور

ف الصديث الذي المرتبة - السجمة المربية - مع الاستاذ عبد الله نور والشمارت الب - الاربعماء - ف مطعتها الاخيرة ف عد

see livers

ان الحديث عن العام الهجرى الجديد طويل ومتعدد الجوانب لا تكفيه مقالة واحدة بل انه يحتاج الى عدة مقالات

وشحوب

لعام الجديد..ايضا!!

يكتبها عبدالعزيز أدمد ساب

۱۲۹ حول تجافل النور اکتاب القمة في بلادنا بل ورواد القصة امثال عصام خوقع وغالب ابو الفرج وإبراهيم الناصر وفيؤاد عنقاوي

قيعتنا بعب

ليها للوضوعية .. على اي حال ما كتبه مؤلاء يشكل ل مجموعه كلا يمكن الاحساس به وادراكه .. ولكن أين ما

زيد مخلوف - الطائف

ting alton a signat .. that is all and a signature .. It and a signature ... It and a signature .. It and a si

مسكينة او منجاب مرح . وعدد الشروق - عندما تتملل اشعبة الشعس من بيت المروع والاغمان وتصل الارض في املكن وتحيبها الاشجار الكيفة عن املكن اخرى ..

والمثل السعودى ، جاء وليد بيئتين متساقصتين ، ومسورة لصياسين مختلفتين اشدد الاختلاف ، الاول والثانية تمثل حياة المضر والامة . والثانية تمثل حياة المضر والامة . ن امترجة ل بيئة سعودية ذات طابع خاص ، لجاء المثل السعودي معبراً من مظاهر تختلف اخلاقهم عما كانت عليه ايام سلفهم ن الجاهلية ، كما كانت تجمير بين هياة الحضر التي يشيع فيها ش من الترف واثار من نعومة الحضارة ومظاهرها فالثل السعودي عصارة العياة السعودية الصحيحه التي تجمع بين اضلاق عرب الجاهلية القاضلة وبعو المحمراء النين لا بيئين التقنا وامتزجتا بمرور الزمن . نكان مزيجا من هزارة الصحراء

نسيبة عبد الرحمن الحسينى

ij

でうし

د قائق تعرك الصبي ريقيم من السائق سائـلا اياه ان ييـوقا السائق وقتع الباب ، نزل الطفل وما ان وضع قدم علم الطفل وما ان وضع قدم سقط المرديجة في السلم حتى المسائق حيل الجايد ، اسـرع المسائق لانقاذه ركان من محض المدنة ال الدرسة بسيارته شاهد ألحادثة لترقف وطلبوا له الإسعاف وقد الأمثال المامية الأمثال المامية كالإمثال المربية

ينباهشون الموضوع بمنتهي الدهشة والمون فالمقل كمان بصحة جيدة ولجاة تول وبدارا يفكرون من سيجير عائلته بعد نقاش عن كيفية توصيل بهر إلى عبائلة الطفيل ذهب ف الدرسة الدير والأساتذة وسر بدمات من الامثمال المربيعاً الفصيحة ، ويقترك معها أحياننا ل اللغظ والعد

الملم الذي كان الطال يعبه اكثر من باقي الملمين الى منزلهم وجد ان الطفيل كان يسكن في بيت متواضع جدا مع أمه وزوجها اللسط القلب ، أغبرهم المملم مرتدت الأم معطفها لتذهب وترى طلها وسالها ووجها : الن

اردف السؤال بيضع كلمات عن الطفل ، البقيد - ، الغيي ، ، قرر الطب الشرعي ان الوقاة كانت نتيجة سكت قبية واستغرب الجميع فتدخل التحليل النقبي لتحديد سبب عمره .. فتع ملف الطالب وقرارا تقديبراتية السندويية وكانت

کالتال _ المام الاول جدا ، ادینه رغب التعلیم ، حساس . العام الثانی ه ول الطفل ذكي ، رغبنة قويـــة ق طفل متموق

العالص فال نصبدريسن -. 131 VF

• • •

يرددها زوج أمه ويألتال الطم ، مع أن الطفل أساسا ذكى لكن

هساس المام الثالث : يتعلم يسرعة ، متفوق ، هساس المام الرابع : يتعلم ببطه ،

مع ان الطفل اساسا ذكى لكن سوء ظروله وعدم وجود اى نشجيع يعفزه والاحباط الذى واجهه من الجميع كان السبب ل قتل الطفل وغاصة ترديد عبارة .

*

ننافل

Alone * din

4

اليوم في اسريكما معظم الإبصات تبل على أهمية علم النفس . وبالتال على توجيه الإبماء والملمين الى ضسوورة معاملة الإطفال بحضان - - -

ازدهار بشل

مساس المام الخامس : لا يبدى اى رغبة ل التعليم ، حساس ، منطو وعرف المعالين النفسيون إن عامة الدراس الثالد بعد وشاة والدء وزراج إمه وأن السبب ل والته كان نقدان اي رغبة أو واته كان التلامية وزاد الطبن بئة أن التلامية كانوا ينتقونه : *****************

التربويين مستعيني بغبراتهم الدالميية ، الى جانب الابحسات المتطلة او المت تركز على دراسة تلتي علالة المدرس بالطلبة ومن عرض ليها فيلم أسمه : كتابة ل عن قصة واقعية سساريها لكم البها الميلم قدد تكرن مفيدة واعتقد أن المحسنة التي توصل البها الميلم قد تكرن مفيدة الراشدين لاهميتها : الإهلاسال أو حدث الطلبة بيدا العرض بمنظر حائلة بيسالط والاطلال داخل المائة المائية متهاوية جميمهم يفتون عدا طفل وأحد عمرة ١٧ عاما صديقتى ستعمل معلمة وهى خريجة جامعة وقد اجتازت اختيار على قدر من التركيز على مادة علم النفس واسئلة اخرى العمل كمدرس او مدرسة ، وبعد مرتقع كان عليها ان تحضر دورة النهم على تطيم الدرد الملتحق بسلك التعليم طرق التعامل مع الثلاميذ داخل الهصل ويدقوم وإثار ذلك التربوية وصدى التحصييل العلمي ويدقوم التدريس أسائلة جامعة وكبار

النيازى فائب هاضر

تعودنا من الإدبيب عبد الكريم نيازى ان يلمدد على كل صفحات الادب في بلادنا بانتاج جيد أحيانا وعشوائي أحيانا « وبين بين » .. المهم ان الغياب الاخير للنيازى يشعل أمرا غير مالوف لكاتب لعودنا أن نراء كالبحر لا يهدا ولا يمل ، والسؤال الذي يضرض نفسه الآن هو هل غياب النيازى الحال بداية خط جديد لكتاباته بحيث تكون اكثر نضبا وعملا وترينا .. هذا ما

عبد الكريم نيازى

_ . - . .

خمن الجميع ان الطلا قد يكون مغمى طبه وتبين فيما بعد ان الطفل تول .. الفصص ، تصاماً تصرور البيئة والناس تصورا صادنا بما تحويه من حكمة والسطة 3 شـرون الحياة والكون ، لذلك فهناك مثات بل الاف

est lines .. est lines.

عام جدید . نستطیع ان نهتیل هذه الفرصة لکی نعید حساباتنا کلها ولکی نراجع انفسنا

مراجعة الناقد البصير الذى يعترف باخطائه في شجاعة ويحاول أن يتقاداها ويقلع عنها

فنحن نستطيع بشيء من الحزم والارادة القوية ان نفعل شيئا كثيرا بمناسبة اطلالة

وغيرهم ..

ترى هل جهل التور

ترى هل ول الصالتين

ام تجاهل ول الصالتين

طائه تمد اغفل دوره كذالد

يفترهن ان يتجود من

علاقات الشخصية

عدا يكون الفرض من

ذلك بتمل بغاية يفترهن

est lices

est lizzis.

صالح نعمة الله مكة الكرمة

T

timeng double lateral (makada)

Italian IKol (maka ang anasa italia)

Tanga likup litana ... Inda satiti lo danaga likup litana ... Inda satiti lo danaga litana li

الزمان .. الانسان وتشتمل الغابة بالنيران الجائمة لتقزع الميرانات وتهرب يهرب منها بقة جبايرة الغابة تاركن موطنهم لن يفسد فيها ويسفك

THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

تطلمات اروع ما ن هذا الكون هو الابداع الالهي ، ابداع يدعو الى التأمل والتأمل يا له من تدبي الهي عظيم .. الشراقة الأمل تملل من هنا وهناك شمس سلطعة ونجوم متلالة تقدر بازغ وهواه عليل ، يا له من كرن بديم .. أجمل ما في كل ذلك الاحساس الحقيقي بكل هذه النعم . شيوخ وعلو ورامة كلمات بها يسمو الانتسان الى الاهتمال

ربه النبس شاهين

والتلام والازدهار ل جميع مراحل عمره العلمية والعملية .. لشرافة الامل ومعها الابداع والابتكار الانساني ف ميادين الحياة . مساعي في استثمار النفس البشرية الى خير الامة الاسلامية الى الرفعة والعز والشرف ..

ise llicib

بعد التحية 4 بعر التحية بعد التحية . أميرة مطيع الدجاني 3 التحية

ونحن أن توافقل على كل الأراء التى كتنتها ق شتم المستشرقير اعداء الاسلام كما تقول اد ليس كل المستشرقير اعداء للاسلام يا ان جوحلى والكلام عير الموتق ، هو كلام غير والقصة القصيرة - بالذات - مجرد لقطة سرية ، أو لمحة ذكية ، أو موقف انساني وقصت أل القصيرة - سرد متالاحق الامماني وشحنة من الاختطاء اللفوية والاملانية رغم الما كندنها مالالة الكانية ما هنك ا نكتب القصة القصيرة القرني كثيرا قبل أن تتعجلي السم

والنبضية والخدقة ، والنامل النفسي من خلال لم تعد القصة مجرد سرد مثلا حق لا هذ الإنفاس الوقائم والاحداث . في القصة نسيح من التنمس والمسورة القلمية ،

فردوس ابو القاسم فلاقه المدينة المتورة

الكلمة التي اخشاها قصة قصيرة

ددود خاصة وتنصيرة

هاشم عبده هاشم وجهان الحزين اطبعة عدل وعلى وجهان الحزين اطبعة عدل وعلى التبخى فأربدت عطشا للصهر .. اليها الوطن الكل التبحث عن أن صنعه معصم الأيام التحلن الداما التحلن الماء تحت اقد امنا المتعلنا تاج الدواء ، فإذا ما التحلن الروفاء ، فإذا ما التعلنا تاج الدواء تحت اقد امنا علا تاج النور فوق جباهنا وضاء ، الماء تحت اقد امنا واعلنا الروفى جباهنا وضاء ، الماء تحت اقد امنا واعلنا الروفى المواسع الالم علا تاج النور فوق جباهنا وضاء ، الماء تحت اقد امنا واعلنا المائدة ، وطرهنا ثمر الحب على المائدة ، والمرهنا ثمر المائدة ، والمرهنا ثمر الحب على المائدة ، والمرهنا ثمر الحب على المائدة ، والمرهنا ثمر الحب على المائدة ، والمرهنا ثمر المائدة ، والمرهنا ثمر المائدة ، والمرهنا ثمر المائدة ، والمرهنا ثمر الحب على المائدة ، والمرهنا ثمر المائدة ، والمرهنا ألمائدة ، والمر من حقد ، وتجف الف غيمة في من حقد ، وتجمل الا الدمع ، ولا ينسز الا الدم .. من الف صدوت ينسز الامل ان نكون حدول يحمر الامل ان نكون واحدا .. لا الف الف الف .. السلام بديلا ، . . ونفيب في عشق للوطن امثل ، يمطرنا عطاء هـين امطرناه هبا ، ونجلو صندا اعوام زفرت ف حواشي المسامات سموه

عليك وجمى ابثه شفة الكلام حرفا أخضر ، اعتمر به فسرسى الأبيض ، والوك مساحات العشب الخريفي ليأس لانتسامق اظافره

المضعومة على شفاه لا تبوح الا الصمت ، ولا تنطق الا الشهادة ، وهي أمنيتي بثمر العفو من ميلاد أشاء مجده الوهج وعانقته لن تأتى غربة جراحه شجا على ية عام يهل بلمحة أمل ويتوضا حر طم ، کل عام وانت بخیر . هی تهنئتی تسقط من شفتی



ذخرت مدينة جدة في الأونة الأخيرة بالكثير من المالم الجمالية للتي لا يختلف اثنان في روعتها وتأثيرها في نفس القادم والمقيم .. ويمكن لنا أن نقول بفخر أن هذه المدينة أصبحت تضاهى أجمل مدن المالم شهرة ما نطعم أن يتحلق هو أن تقوم أمانة مدينة جدة بوضع لوحة أوشادية تحت كل مجسم ترضح فلسفة هذا المجسم لتعنيق معرفة الجمهور بهذه

انصبار ، الحداثة » في الشعر الذين وفضوا حضور » تلوثينة » الطيب اكتفوا بالرفض دون تعلق ،، البعض علق على ذلك بان امتناع » الحداثيين » جاء نتيجة احساسهم باعتبار » التلوثية » تضم الكثير من مصارضي الحداثة وإن مناقشة هذا

100

الموضوع يفترض ان يتم في أرض محايدة .. الجدير بالذكر ان رضما لارى كان عملى قائمة الستعدين لمارضة المدالة ..

رضا لاری

نارية السعدى -جدة

منى غزال تغادر

Mag g CS mas

الشرق الاوسط

ليت الأمين يشرع ذلك

الحداثيون يشترطون ارضا محايدة

موريس

مريض الزلالا Ĕ, الإيعجبك شيء مما حولك ١ اليست لك تلك يسون التي شرى الحمسال وتحس مسه

العيسون التي ا وتتدويه . •

حتى ليسال تكتبي قائلا

انعكاسا لاحداث معاصرة تعر مها

للأمير بيبرس بما وعد ، فأعطى نيابة علي لاحد ملوك الشام ، هذه هي البذرة التي طورها باكتير ، واشتق به جنبات بيبرس ، واشتط به الظن و المحال من خلال وشابات الوشاة المحل من خلال وشابات الوشاة النين لا يخلو منهم زمان ومكان –

يكن باكتير عناطفيا - بالصورة السلبية التي زعمها الاستاذ الرفاع - عندما جعل الحور الاسامي للرواية يقوم على فكرة الجيساد الاستالامي والتسامي الاستاهي والتسامي الاستلامي من اجل مصلحة الانة . وهذه هي الحقيقة التي لم يستطع كاتب المفال أن يجدما و الرواية ، اما الطريقة التي مات بها قسطز وظن

السلطة ، فقد كان الأمير بييرس قد سال السلطان قطز ان يعطيه نيابة حلب واعمالها ، فوعده بذلك ، ولكن لا عزم قطز على النزول لبييرس عن الحكم كله وتوليته سلطانا على مهم

اين من يستجيب لعسرخات و وا امسلاماه ، التي شرقع بها جنبات الارض ، هذه هي القضية الكبرى التي يناقشها عمل باكثير الروائي ولم

كانه لم يبق عنده موضع للوفاء

خفقي من نبرة الاستعلاء والتعالى واند تكتبين ، وتذكري انك تمسكين قلما وليس ، مقبعة ، تقبعين بها كل ما حولك .. اكتبي بسوضوعية واحساس ، فحين يخرج الكلام من القلب ومن العقل ، يصل

الملوصك فيه نوع من الثمالي على القارى، وذلك التعالى الذي يشعره بأن كتاباتك نسيج من الملومات الخاطئة المنتلة بتحتات من السخط والتيرم بكل ما حولك . حتى ليسمال الإنسار نفسه وهو يقرا ما

شانم، تعملهٔ السنتفرقی، فرشتم شانم، تعملهٔ السنتفرقی، فرشتم شدود، لم تكتب عنوان لقالك عن المستشرقين اكان المقال ركيكا ويتضمن مجموعة مر

المستضرفين

اعتقد ان الأستان الرضاعي لا اعتقد ان الأستان الرضاعي لا يسميه هو - بالصدق التاريخي المحر عقطن الأدبي لا كتب التاريخي التي التاريخ عن موقف الأدبي الفنان من التساريخ وعن ما يسمي الكثير في روايته الأن مهمة الادبي المخار في المحارة المناء الأربية المخارة المناء عن السبت اعادة تكلية التاريخ حرفيا في المحداد التاريخ ما يكون رمزا المحداد التاريخ ما المحداد التاريخ المحداد المحداد التاريخ المحداد التاريخ المحداد التاريخ المحداد التاريخ المحداد المحدا

لای نفسه بغیر جمال لایری ق الوجود شیئا جمیلا والذي ناظ

نسيبة عبدالرحمن الحسيني

للديئة للنورة

بشكة مقالات

في شتم المستشرقين

تحفة المغرقين

محمد صالح جوحنی -جيران

في الصدق التاريخي لصرع (قطز) على يد قائد قراته الظاهر بييرس .. والمرحوم بالكتم كنان عاطفيا ، ولذلك لم يقل الحقيقة .. كل الحقيقة والآن فلتكن مناقشتى للاستاذ الرفاعى من واقع ما كتبه في مقاله من النقاط التلاية حتى يستطيع القارئ الكريم أن يلم بخيوط الموضوع اليول الاستاذ الرفاعي في العمود الرابع من مقاله - تمنيت لو كان الاستاذ على أحمد باكتبر حيا لاناقشه حسن الخلق اذا كان ، س : هل من المروءة المزاح ؟ ج : نعم المزاح يعلى على حسن ا تورية غير صبراح ، ، ، ، ،

خلف حسن الإدمدس

فع دخيل الله

وبكل بساطة ادعو الاستاذ الوضاعي والقاري الي مدراجمة الفصل السادس عشر حيث يقدم لنا العلاقة بن قطز وبيدرس ويتمعق منا يواقعة في تطلق النفس الانسانية مسبرا اغوارها بكل ما فيها من التي يعتقد الرفاعي أن ساكثيرا اغوارها بكل ما فيها من الذي يعتقد الرفاعي أن ساكثيرا اغوارها بكل ما فيها من الذي يعتقد الرفاعي أن ساكثيرا اغام الشيء الذي يجعلني الملك الذي المرادة قراما الرواية مؤخرا أو انه قراما أن قراما المرادة الرفاعة المرادة ال

زحفت جيسوش التتار من سهول الصين غربا شاكل الاخضر واليابس فسقلت بغداد ومدن الشام ووصلوا الى غرة والخليل وظن النساس ان الاخسام الاسلام قد انتهى لولا ان انقذهم الله

الامة وترجمة لرسالة يعملها الاديب، فباكثير اذن لم يكن يروى اذا قصة مقتل قطز بقدر ما اراد ان يعيد الى الذاكرة مرحلة انبعاث السلمين بعد طول انتكاس عندما

تبيه واتباع أمره ونهيه والسمع والطاعة وفعل الحسنات والأمر بالمكرمات ويمرض بالفتن والحسد ومراقبة الناس ...
والحسد ومراقبة الناس ...
وتليسه عسرائم وولائم قبيل حسفلة الزواج الرسمية وعربة وحلى ودوى في الداخل
ع : مذا اختبار ميداني للخاطب فاذا كان يعز فلوسته يهرب من بدرى والا يستسلم وعليه ے بھورے من بطری والا یس

والصلاة عا

الدكتور هاشم عبده هاشم رئيس تحرير جريدة مكاظ - استطاع الزميل قريد مخلص معد وهده برنامج - المبتاع الزميل قريد مخلص معد وهده الصعفية عندما كان محروا رياضيا حيث تحدث هاشم عبر البرنامج عن المنتخب في ظروفه الحالية مبديا الكثير من التفاؤل حول مستقبل المنتخب . وقد اثبت هاشم بالت لا زال يصارس التحليل الرياضي ولو من خلف بالكروفون ..

س : يم يصح القلب ويمرض ؟ ج : يصع القلب وينشط بذكر الله ج : أول درس في النفاق

، ولا يبيد ؟ ة الصالحين ü س : ما هي سياسة الباب المقتوح ج : يعنى زى قصر الإفراح س : ما هو القديم الذى لا يفنى و ج : معن الذهب والحديد وسيرة ال س : ما هو مسيح الجوخ ؟

...

............

000

الشاعرة البحرينية منى غذال الشاعرة البحرينية منى غذال عبر معقدتى « أدب وثقالهة وفنون » ق الزميلة » الشدق الارسط » توقفت منذ فقرة عن الكتابة ، . وقال أن منى ستواصل الاوسط » ولكن أن غير « الشسنق الشعر ولكن أن غير « الشسنق

المسكري ادتاج لهذا الافتزاج يضمن علق عل ذلك بشول . " من مستقبلا " السالهم المسولة . " من مستقبلا " السالهم المسولة . " من السالهم المسالمة . " من السالهم المسالمة . " من السالمة .

المستسم يمارس المر " فلاش فلان "

O

مرمس عن المنتنب النقائمية حين وتجاوة على أن يجعلها " دنسارة المنتبية أن المنتبية المنتنبية المنتناع ا

الاستاذ حسين العسكوى مديد المعالية ما اذاعة جدة كان احد عميول الاستواد المكتبات المسكوي الماري المديدة المكتبات المستكري المنابعة عن المكتبات المستكري المنابعة عن المكتبات المستكري المنابعة عن المكتب المنابعة عين المكتب المنابعة محمد سعيد فارسى

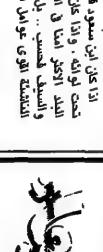
الطوحروالاجترة

عباس محمود العقاد



ابن سعود من اولئك الـزعماء الـنين يـراهم المغرسون المتمرسون فلا يحارون في اسباب زعامتهم ولا يجدون انفسهم مضطرين ان يسالوا لماذا كان هؤلاء زعماء .

قالوا عن جلالة الله عبدالعزيز



ادًا كان أبن ستود قد نجح في لم الجزيرة العربية . وادًا كان قد جعل من بلد مضطرب . البلد الاكثر امنا في العلم فمرد ذلك ليس للقوة والسيف فحسب .. بل لانه سكب في اعماق الامة المناشئة اقوى عوامل التراص والتماسك .

الادبى واحسوله وعبل دراية بفن الموضع الذي يكتب فيه ويمعظم ما المراهاه ، فالكتابة عن رواية ، وا اسلاماه ، مشالا ١ - تتطلب قرامة فواعية الرواية . ٢ - وتتطلب قرامة المراية . ٢ - وتتطلب قرامة الرواية . ٣ - وتتطلب المسا الإلم بابعاد المسلاقة بين الفن الروائي والتاريخ وحدود تصوف الادبي في التاريخ احساب الفن لأن الفنان ليس مؤرخا ، فالفنان مطالب ، بالصدق الخطان ، حين اساء قهم السلطان الخطر ، ولقد سامح قطر بيبرس الكسير قراب الله قر الدنيا والأخرة ، واعتمد أن (باكثير) سيسامح الرفاعي لان نوايا الاستاذ الرفاعي لان نوايا الاستاذ الرفاعي لان نوايا الاستاذ الرفاعي أن يحب أن ياخذ أنواب ، الذين ، يخاصمونه ، شواب ، الذين ، يخاصمونه ، شواب ، الذين ، يخاصمونه ، المناق الاسلامي العقيم قر التسامح المناق الاسلامي العقيم قر التسامح ومن عقا واصلح فاجره على الله .. وبعد فاني ادعو الاستاذ الرفاعي ان بتحسري الدقة فيما يكتب و ف الموضوعات التي يكتبها ، فالكتابة النقدية مسرووية كبيرة يجب ان يكون الناقد صاحب علم تام بالنقد ، معني سبق . الفهم ، فقتل خطأ تصاما كما وقع الغاه ، سي سي أن مصيبة ، القتل ، بالصدق التاريخي ، فَ روايته . ولو عرف الإستاذ الرفاعي هذا الفرق الفنى ، في روايته والمؤرخ مسطا لا كتب مثاله ولكنه وقع ه هو الآن يعود قيحكم عليها بمقاييس وا اسلاماه - لا نزال قمة روائية في ادبنا الحديث ، والتناقض الاعظم انه يعود في اخر سطور المقال ويزعم ان السحار - اكثر معاصرة - من باكثير وكان قد ساواه مع باكثير في بد اية المقال و ") ولا اعرف ماذا يقصد عبد الحميد جودة السحار وهذا أمر عبد الحميد جودة السحار وهذا أمر واحد ، لكن المجيب أن الاستساذ واحد أمر واحد أمر الرفاعي يرتد أن أخر فقرة من مقاله حين يزعم أن أسلوب باكثير أن الرواية أمي تجاوزت التناول الحديث أن الرواية ، كيف له أن سن الثانية عشرة يدرك القيمة الفنية للرواية ، وكيف أن سن الثانية عشرة يدرك القيمة الفنية للرواية ، وكيف أن من الشاية المديث وكيف ثاني له ذلك أن هذه السن ، ثم هناك مجموعة " سقطات " ادبية كنت اربا بالاستاذ الوفاعي أن يقع فيها في مقاله ، وفسو الأدبب الموهف الحني كما عدونها ، في قصيصه ، جورجي زيدان ۽ ويضسع الإستاذ الرفاعي باكثير عل قدم الساواة مع عبد الحميد جودة السحار وهذا امر اكتشف ان بـاكثير « يـطرق افـاقـا جديدة ف الرواية الاسلامية على وجه التحديد بمنهجية تختلف عن منهجية السقطة الأولى أنه يتزعم في بداية مقاله ، أنه عندما قبرا الرواية لأول مبرة وهو في سنبه الثانية عشرة ،

براءة سريعة ، فالصورة التي رسمها بـاكتي لموقف بييرس من قـطر مي

برجل من بينهم يتجسع حسوله التسار السلمون من جديد وينهزم التسار تحت راية ، لا آله الا آلله ، أو ، وأ السلاماه ، وكان ياكثير يريد أن يقول ليقوم بيننا اليوم مقام المسرة ، فأين من السلام المالم الخليل الشجاع وأين من يقوم مقام السلطان المنافر قطز ،

(الظاهر بيبرس سلمائه (قطن) ، فعلل فقل فقل فقل فقل فقل فقل (بيبرس) ل (قطن) تحت تعليل (القتل الخطة) ، ودلك يتناؤ تصاما مدم الحقيقة التاريخية ...

W

وهو يشرح لنا ف الرواية كيف قتـل

. ما يحدث بين أكبر قوتين

البيدة وقع المنالطة والمنالطة والمنالدة والمنالدة والمنالدة والمنالدة والمنالدة والمنالدة والمنالطة والمن « المتصم » ويسب. عمد الخليفة « المستعم مسلق فنى « يخدم غاية غبيلة من غايات الرواية الثاريخية عند باكثير غفل عن ادراكها الاستان الرفاعي ، وهذا معقول ومقبول « لا أعوف لماذا لا يقباء كاتب المقال ؟!

التاريضية تقول ان قطز اغتيا نتيجة غودة السلطان بعد انتصاره العظيم في عين جالوت وهذا ما أورده باكثير لكن دوره كاهنان بيدا بعد ذلك حين يكسو هذه « الحقائق و بالبسة من خياله الفني تتفق واهداف الرواية

انه کتب من فن لا يعرفه واصدر حكاما تضرفه في بحار من الغلطان ، لا ، الغالطان ، لانتي مقاله ، وإن لم ينمل فهذه الرواية الى القمة هين يكون هذا وسيلة فنية تسبر غيور الرهال وتكثف عن المعن النفيس ، معن الهائد الاسلامي العظيم الذي لا يهمه الا مصلحة امته ، وهكذا كان راي قماز ل بيرس ، وان قسل ذلك فهو ذلك القائد العظيم الذي يصلح بدلا لقباز نفسه ، هذه قيسة خلقية لكن بييـرس يكتشف – بعد أمـوات الأوان ، بعد أن قتل السلطان – أنه كان يعتزم توليته بعده ، بل بـالفعل قالها قطز وهو يسـوت ، وهنا تـرتفع

الريم الريماي

ق العدد ۱۲۸ ملحق ، المدينة ، الادبى الصبادر ق مقالا بعنوان ، على احمد باكثير ومغالطة لا تفتفر ق مقالا بعنوان ، على احمد باكثير ومغالطة لا تفتفر ق القاريخ ، متحددا فيه عن رواية ، والسلاما ، لباكثير السطور ظلنا ان الاستال الواعى سينيع سرا ادبيا السطور ظلنا ان الاستال الواعى سينيع سرا ادبيا الذين كتبوا عن الرواية القاريخية العربية ورواية ، واخطير ، وعدت اسلاماه ، منذ اربعين عاما (!!) ، ولكن للاسف انتهيت المخالمة ، ان كانت فيما كتبه باكثير رحمه الله او فيما واستغفرت الله الذي يغفر النبوب جميعا ، من قاب اله الذي يغفر النبوب جميعا ، من قاب المعدرة ، وامن وعمل صالحا ، ونحسب باكثير كذلك ودعوت الله ان يلهمني قول الحق عن وجه ، المغالطة ، التي ، لا وامن وعمل مبالحا ، وخجه ، المغالطة ، التي ، لا وامن وعمل مبالحا ، وخجه ، المغالطة ، التي ، لا والمؤلف مينا ::

~)







الرواية

G:

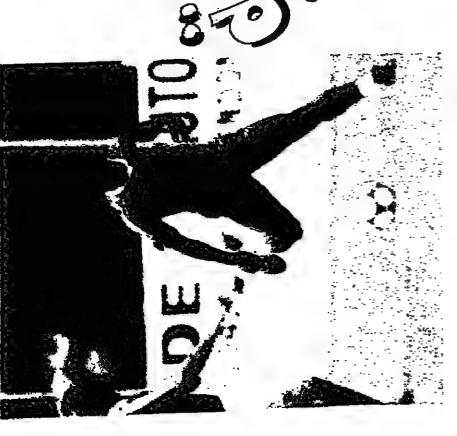
اسلامية ببرزها باكثير في روايته ليس فيها تكلف ولا منالطة ، وانصا فيها

الرفاعي ان باكثير قد عللها بالقتل الخفا ، فهي لا تتناق مع ، الحقيقة التــاريفيــة ، بقــدر ما تنفق مسع ، المســدق الفـني ، فـااهــقيـقـة

قرأ دراسات نقدية ق أدب الرواية العربية وعرف أراء النقاء ق روايات باكثير والسحار وتطورهما اللنى ، أن كان فعل ذلك ، فهذا لا أجد له الرا ق أعرف اذا كان الاستاذ الرفاعي قد

THE SECOND SECOND CONTRACTOR OF THE SECOND S

التحية



ف السبيعينات والجزائسري مصطفى دخيك الذي لعب مصلحة نادي باريس سان جرمان كلهم صنعوا ربيم الكرة الفرنسية وأثبتوا أن اللاعب الالريقي حطم نظرية التقوق ساليف كايتا الذي دوخ فرنسا

الاوروبي وبرهن على جدارته وعلو كعبه في مجال الاحتراف متى توارت الامكانيات .. ونحن نسال مل ان الاوان لكي تفكر البلدان الافريقية في تطبيق نظام الاحتراف للنهوض بالكرة ؟ ان الوقت قد حان ولا بد من ايجاد أسباب النجاح . والوسائل الكفيلة بضمان مذه

ilect ligare sand & ilared offership and lee strate offership and lee strate offership and lee strate offership and lee strate offership and ilare of the strate of the st

متخلف ، فيعتمد على مسومبته للوصول افي القمة .. رفسد انتضاع بـالكاشف أن اللاعب الافريقي عندما تتوفر له الحكانيات الضخمة فهو لا يقل فيمة عن الملاعب الاوروبي ، بل يفوته لى بعض الاحيان .. وعلى

الجزائري شبيل الذي لعب ف الراسينية ، بينما تصالع اللاعب الجزائري - قندوز -ماج ناديه - مرتيخ - بعد ان نشب خلاف حاد بينهما .. فيما غادر التلمساني وهـو محترف نادي ميلوز الذي يلعب لصلحته الجزائري – عصاد – مىجل مجيء السنغال لامين يتمتع بمهارة عالية واسسهم عالية ايضا .. خسر روجيـه ميــلا جلب لاعب الكونفو ماكيلا الذي لعب لفريق مونيليمار وهمو لاعب موهموب نادى سائت ايتيان الذي ف ـ روان ـ قـدم اللاعب

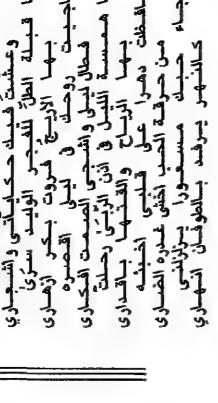
الشييخ - طوكس - الذي ممنع دبيع نادي باريس سان جرمان اتجه الى فريق الراسينغ ليبقى بباريس وفي القسم الثاني جزائري غرنسا ال سويسرا ..

فكرة ضافية من اللاعبين الذين تعاقدوا مع الدية فرنسا ، حيث أن الدورى الفرنسي قطع شوطا لا بأس به .. للقسم الثاني نصبيب agis at a ligura tatlic to lustific lisura l'ilia, vicano, le limita l'ilia, vicano, l'ilia, vicano, l'ilia, l

ition ition of lema asses, in the stand ition is a stand it is a stand it is a stand asses, to end of the stand is a stand it is

かつつま

يحيى توفيق دسن



李孝孝李孝李

وزوادي 7,59 750

ecc 2



رايج ماجر (الجزائر)

سانت اميان -

Market 1 1 Tological Commence

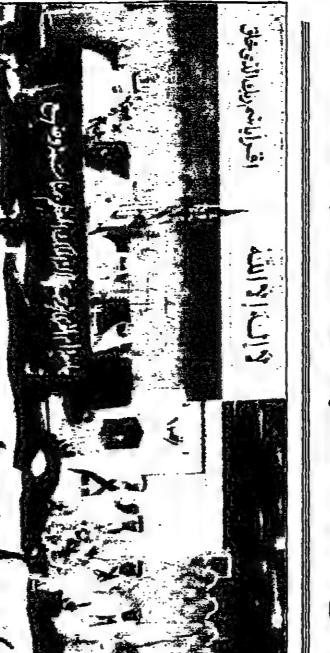
١٣٠ - الاربعاء ١١/١/٦٠٤١٨ -

الجزائرى الموفوب – عليم بن مبدروك – الذى رشسحت المنصافة الفرنسية ليكون لاعب السوسم ف الق

مىل الإقبارقىية مىۋھلون للاحتراف ؟ :

ول غسوه هذه التنقيلات للاعبين الافارقية في الانديية الفرنسية يجدر بنا طرع سؤال هو: هل أن اللاعب الافريقي الاحتراف باعتبار أن هنالك رأيا الاحترافي يقبول أن اللاعب الافريقي لا يختلف عن نظيره الافروبي في شهو موهبوب الاوروبي في شهو موهبوب



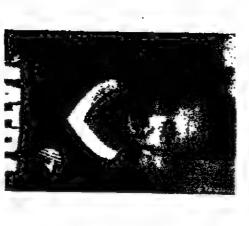


الدي فهد بن عبدالعزيز علماء المدي فهد بن عبدالعزيز علماء الشعور القياماء والقدوة عياتنا الهامة في جديم القطاعات الإجتماعية والقالمانية الركد مع اشرائة المدولة بصراطنيها وابنائها الدولة بصراطنيها وابنائها الدولة بصراطنيها وابنائها الدولة بصراطنيها وابنائها المدولة بصراطنيها وابنائها المدولة بصراطنيها وابنائها الدولة بصراطنيها وابنائها الدولة بصراطنيها وابنائها التي فهد بن عبدالعنزيز بوضع عبد الاساس لشروع المديئة المامعية المهديد لجامعة ام القرير القرير المامعة المامعية الما المواطن السمويي بناء حضاريا تربويا علميا ثاقبا وق نفس الوقت قام جلالته حفظه الله .. باقتتاح احد الانجازات الحضارية الجبارة مامخا سوف يرتفع عما قريب يساهم بدوره الفعال ف بناء أسواطن السمسودي بنساء بالامس القريب تغضىل اهب الجلائة الملك المفدى اء بلده من اجل تعلوره مها العشماري المذهل عملي دور المواط

والثانية من " جسر الضير "
التمم والكمل للاول والدى
يربط ميناء جدة الاسلامي
بطريق مكة السريع وخط
الاوتوستراد الدائري المحيط
بجدة والمتصل بطريق المدينة وهسو مشسروع التسسرين الكبيرين في مدينة جدة والذي تم بالفعل انجاز احدهما وهو وجسر الملك فهد و الدي مجسر مدينة جدة القديمة الى السريع والذي بيلغ نحو اثني عشر كيلو

كليم مبروك (اا

يكون لها شنان ف توفير كل سبل الراحة والرفامية لابناء هذا البلد الكريم .. التي هي والانسان التتبع لغطى ويرامج واهتمامات جلالة الملك الملدى فهد يعلم ان جلالته يولى مثل تلك المساريح الجبارة عناية خاصة سوف



وقيال أن تتحصال دول المدرب المدرب المدرب المدرب المدرب الأستقالا السياسي كانت الرياضيين باعتبار أن دول المجرب المدرب خاضعة المحرب الموبي الشالات تونس المحرب ألا لمن منا لا يذكر الجوهرة المربي أل المنسينيات الن مبارك الذي كان الفسينيات المحربية الحاج العربي المسينيات المحربية المحر

يمنعون الربيح القرنسية .. وهذه

فرغم عراقة فرنسا ورسوخ قدمها في الرياضة اشتهرت كبريات انديتها بجذب افضل الخامات الرياضية ..

الفضل اللاعبين الافارقة والعرب مقابل عقود باهظة والعرب والعرب المؤلاء الدين والإفارة الذين المؤلاء الدين الشهرة واللل مده النبذة التاريخية الاعبن الافارقة الذين على الدين على الدين على المقابل المقابل

لا ضفيع مسرا اذا قلنا ان افريقيا كانت من اول التاريخ « السطمسورة « الريساضسية

أما اليوم فقد تقيرت العلاقة بحكم حصول الدول العربية الاقريقية والدول الافريقية السنوداء على الاستقال واستقال





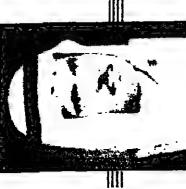
انطواز بال من الكاميرون - ترك المقاولون الى فونسا على النجيلة الفرنسية يتابعون اخبارهم دلاتة من لاعبى افريقيا

يوسف موقاتا .. مونا≳و

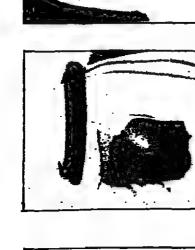
CHARGOLD TOPOTO STATES HAVE HAVE BUT TO THE STATES OF THE

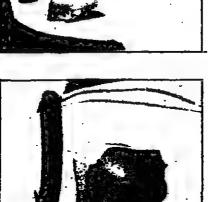
12 Sezzofia

in projection .



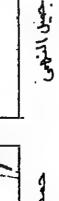
ادمد مدمد الصائغ





حمد المقامني

عبد الله عريق



والصحفى اما قول الاخ النهمي يانني استحق الايراز . فالواقع ان مااكتبه ليس بدافع الرغبة في الظهور بقدر ما يستهدف ضدمة بالادى ف حدود امكاناتى وثقافتى المحدودة عملا بقول الشاعر : لاخيال عندك تهديها ولا يقدرون جهده ونشاطه الادبي

فاصدر بعض الكتب التي تعنى بهذا التمريف حين كانت الإصدارات الادبية محدودة

الاولى لاننى كنت كاتبا مرموةا او من (شلة الانس) !! ولكن النشر فى عهـــد الرواد كـان يعتمد على النظرة الموضوعية الى مسدى جـــودة وجدوى الموضوع بغض النظر عما اذا كان الكاتب مشهورا او غير

الله . ذلك الرجل الغيور الذي

بحكم عدم توفسر دور النشر الموانية حينداك . اي ف السبعينات الهجرية . وحين شرع الاستاذ الساسي رحمه الله في اعداد كتابيه

فليسعد النطق ان لم

اما مسالة الابراز او الظهـور فليست هي الغاية التي انشدها او اي كـاتب يحترم القلم ويقدر قيمة ودور الكلمة .

(المسوعة الادبية) وحسب التسلسل الابجدى وضعنى وحمه الله في القائمة الإولى من وجه اليهم خطابات براجمهم فيها الى تسزويده بتراجمهم ويها الى اعتبرية عن يشار اليهم بالبتان . ومازلت احتفظ بغطاب السباس

مشهور لقد استطردت الى نكر ما اقتضاه الايضاع ولا اكتم الاخ النهمى اننى طالما حدثت نفسى بان اتخل عن مزاحمة السراى والفكر عبل منبر من هم اجدر منى في سايحة المسحافة . ولكن مسايحملني بالواجب الوطني . وما اجده من تشجيع معنوى من بعض الاساتئة رؤساء التحرير

واعتصد ان في ممارسة واعتصد ان في ممارسة الكتابة في المسحافة على مدى شظنة التطلع الى الظهور عبر المسحافة التي تعتبر اداة واصلاح، وليست مبلة الى ألتية. وليست مبالا لنشر واذا كان الشيء بالشيء وإذا كان الشيء بالشيء بالرحمة والغفران ليلاستاذ

رئيس تحرير جريدة (البلاد السعودية) أول صحيفة يرمية تصدر في الملكة . وقد كان أول مقال كتبته منذ اكثر من شلاشين عساما نشر (

ونـــوابهم الــــذين تتسم بوارساتهم ونظــرتهم للكتاب المالوضوعية والتقييم السليم بجهدى لذا تجدنى اسهم بجهدى المناقاضي بما يعليه الواهب في سبيل ما اعتقــد انه يخدم العام . وما انا الا (مجتهد) المنيقة ويخدم المسالــع والمبتهد ان اصاب فله اجران واللـم اللهم للصــواب مـرة وان لم يحب فله اجر واحد واللـه اللهم للحدوب مـرة للـلاج النهمي عــو شعـوره وحسن ظنــه . مـــع اطيب

(البسلاد السعودية) حين كانت تصدر ف مكة الكومة في عهد الاستاذ عبدالله عريف ولم يكن نشر مقال في الصفحة

للذكرى . كما اذكر بالتقدير والعرفان الصمفي البرائد الاستاد عبدالله عريف رجمه الله

قاشكر الاخ جعيل اجمل الشكر مع خالص التقدير على شعوره النبيل وما اضفاه على من الاطراء بقوله : • اليس الاستلذ الصائغ من الكتاب الوطنين الذين يسعون بـ الى تقديم الافضل في صحا ومجلاتنا * . يجن بجد

ومجدد، ،

وما ابداء الاخ الكريم من شعور نحوى يعبر عن طيب سريرته ونبك .. اما انا فيعلم حين يغمرني بعض الاخبوة الكرام بلطفهم واطرائي بما يثلل كامل . وما وصفني به الاخ الكريم شرف لا ادعيه

من كتابات متواضعة فهو جهد المتل . وما كتبته عن (المجلة المربية) لم يكن احتجاجا . وانما كان نقاشا موضوعيا الاستياز حمد القاضي ولم اقتنع به كفاعدة عامة . المسيان من ذاكرتي منذ أن بعضي به إلى المدى طبواه بيعثت به إلى المجلة .. وكان بيسمي خلال المدة الطويلة لنفسى . أما بالنسبة لا أسهم به وحث على ذلك . ولكني لا أميل الى هذا الاسلوب . بل اترك ما اكتب النشر لقناعـة وتقييم التي مضت عل ذلك ان اتصل هاتفيا بالاستاذ حمد القاض

وقد تطرق الاخ الفهمي ف كلمت، الى ذكر ماسيق ان كتبته في جريمة (عكامًا) حول (الجامة العربيمة) والمضم ماكتبته : انتي بيشت aby Ib (im racing all library) Ikuril (Ihab bar lizhed bar lizhed ala char lizhed bar li وكان ميرر العذر (انه يصعب موضوع واحد) وكان ردي موضوع واحد) وكان ردي تصب على هذه النقطة حيث المساب على هذه النقطة حيث المساب على هذه النقطة حيث المسابة أو علم اجازة أن ما المبرر الذي المية من الاراء والالمكار لن الميرة من الاراء والالمكار لن الميرة من الاراء والالمكار لن الميرة بهذه وجهو، الكتاب سدى اذا تير أن الميا أن موضوع النظرية . واعتلد أنه ليس أو احد مايتاني مع أصول النشر الأراء حول موضوع المحالة والمبلات على نشر المراة المبلات على نشر المراة والمبلات المناية حول السؤول عن التحرير . واختلاف مع رأي الإستاذ حمد القامي لا ينقص من قدره في نفسي ونفوس من

It, I had been a attack of the still in all the attack of the still in a still and the still in a s القرض بزیادة وذلك كان يقوض رجل أخر قرضا مالا أو طعاما أو هيوانا ويشترط عليه أذا رد عليه قرضت زاده عليه شيئا الصورة ما رواء البخارى عن ابى بريدة قـال قدمت الـدينة فلقيت عبد الله بن سلام رضى الله عنه فقال في انك بأرض بلادنا العزيزة .

اموالكم بينكم بالباطل « سورة النساء ومن هنا نهى رسول الله عمل الله عليه وسلم عن أنواع شانها أن تؤدى إلى أكل أموال المسلم بالباطل أو تفض ال المسلم بالباطل أو تفض الي ودجوله الخصومات والمنازعات بينهم وذلك كبيع السلمة قبل قبضها ، ويبيع المربون G Ronaran, an hin and the artest of his oned the and the star and an life and the star and an lifting east in said and and " multip " to Sin talk tran Sik etc Sin And in man virus Sik etc Sin (c. al man parties and in and its sin and parties and its and its sin and parties and its and ثم يستصرض فضييلت عاة تحريم ربا اللغمل وإن العاة في تحريم هذه الصور وجعلها من الربا المحرم هي أنها تؤدي إلى ان ياكل المسلم عال أخيه بغير حق والله تعالى يقول ، لا تأكلوا ربا ، ودليل هذه الصورة ما جاء ف الصحيصين عز، أدر. عم وبيع طعام بطمام متقاضلا

لفتلط بغيرة حتى يغصل • ..
المسورة الخامسة : بيم
بيعتين له بيعة دبيان ذلك : أن
يقول التاجر المشتري يعتاد
هذه البضاعة بماتة ريال نقدا
او بمائة وحمسين الى أجل ..
ودليل هذه المسالة ما رواه عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « من بـاع بيعتين ل بيعـة فله أوكسهمـا أي اقلهما ثمنـا أو يالترمذي وصححه وابن حبان

باعها له ، ومشالها أن يبيعه قنطار مكر أو تمر بخمسين ريالا الى سنة أشهر ثم يشتري منه القنطار باربعين ريالا الى سنة أشهر وهو من ريا الجاهلية الحرام .. ودليل هذه السالة ما ربا • .. الصورة السلاسية : و العينة وذلك كأن يبيع رجل سلمة ال آخر بثمن الى أجل ثم يشتريها منه ثقدا بأقل مما

اي موضوع ۽ .

تكون ضراوة .. روي الحاكم بسند قال فيه مسعيع عن ابي هريرة رضي الله عنه أن النبي و اربيع عبق عبل الله أن لا يدخلهم الجنة ولا يطبقهم والبيه عدمن خمر واكل الربا والديه عدد وي البقوي وابن والديا مال اليستم والعاق بن الدنيا وغيرهما عن عبدالله ابي الدنيا وغيرهما عن الباذةان أبي مسعيع قال : و الربا أثنان رسلم في المسعيدين ليلال رضي الله عن ، وقد جامه بتمر برني من اين هذا ؟.فقال بـلال كان عندنا تمر ريـي» فيعت منـه مناعين بصاع واتيتك به لتطعم منه ، فقال صبل الله عليه وسلم * وأه عين الربا لا تقعل ولكن اذا اربت آن تشتری فیم التمر بیع آخر ثم اشتر به • ورجه الشاهد من الصدیت قبیه : حس الله علیه وسلم لا تفعل حین لم یالان به آن یشتری صناعا من تمر بصناعين وقال : عـين الربا أي هـذا هو الربــا

جهادة مع رسول الله مسل الله عليه وسلم قد بحل الا ان يتوب . وذلك لما قالت لها : يا أم المؤمنين أنى بعد غلاما من زيد بن أرقم بثمانمائة درهم نسية الى أجل وأنسى ابت عديه

اشتريته) منه بستمائة

15.0 مجلاتنا الثقافية التي نتمني لها

عدد (الاربعاء) بتاريخ ٢٢ ذي الحجة

كتب الاخ الاستاذ جميل الغهمي كلمة في

ونقل الصورة المشرفة عن نهضة وتطور النجاح في اداء رسالتها في خدمة الثقافة ،

رواء الدارقيطني عن عبائشية رضي الله عنها : انها قالت لام ولد زييد بن ارقم : بشن ميا اشتريت بشن ما اشتريت إن

حسن بن حالج با بعير

il A

بكر الزائري

الربا ان يتساوى المبيمان ورنا او كميلا وان يجسرى البيسع والتسليم في مجلس واحد بحيث لا يكسون أحسد النقسين أو الطعامين حاضيرا والاخبر البيم وتسلم البيم ، وبيان ذلك : أن يشتري للره ذهبا بذهب أو فضة بفضة أو برا بير أو تمرا بتمر مثلا فانه يشترط لمحة هذه العاملة وخلوها من هـذا البيـم لا يعــوز للجهـل بمقدار الذهب القابل للذهب او الفضة القابل للفضة اذ الجهل بالتساوي كالعلم بالتقــاضل عليه وسلم لفخنالة بن عبيد الله رضي الله عنه : « لا يباع حتى يفصل » وذلك ان فضالة كـان الصورة الرابعة : بيع ذهب بذهب أو فضة بفضة وأهد التقدين مجهول الكمية وذلك كان يشتري أحد من آخر سيفا مصل بالذهب بذهب او أنيه فضة بفضة ، وام تعرف كمية والشارع نهى عن بيع الجنس بمثله متقـاضـلا وبليـل هـذه الذهب التي حل بها السيف أو كمية الفضة التي ل الانية فان لصوة قول الرسول صلى الله

الصورة الثانية : بيع ربوي من غير جنس واحد لعرضين غائب وبيانه أن يبيع أحد ذهبا بفضة أو برا بتمر أو ملحا بشعير مثلا ، فانه يشترط لظو هذه ألماملة من الربا أن يكون البيع يدا بيد اي كل من السلمتين حاضر ف مجلس البيع فان كان أحدمما غائبا والإخر حاضراً فسد البيع لانه من الربا الصرام ، ودليل هذه الصورة ما تقدم من حديث مسلم اذ جاء فيه قول الرسول مسل الله عليه وسلم ، فياذا قد اشترى قلادة يوم خبير وفي القلادة ذهب وخرز فقصلها شوجد فيهما ذهبا أكشر مما اشتراها به من الذهب فاغبر رسول الله عمل الله عليه وسلم

له أن يييم كيار ذهبا يقتطار فضة أو رسقا من تمر (والرسق ستون مماعاً) بمناع من برمثلا .. الصنورة القائلة : بيم البين بجنسه مقاضلا ، ذلك وسقا من بر بوسق وزیادة صاع او اکثر او اتل مثلا . فهذه العاملة ربوية لا تصبع ودلیلها او بييم صاعا من تمر بصــاع من تمـر وزيادة حفثـة مثلا او كبان يبيم أحد أوقية ذهب بأرقية ذهب وزيادة اوقية مثلا

الربا ان كنتم مؤمنين ، فأن لم تفعلوا فماتنوا بحرب من الله ورسوله » سورة البقرة – وعل المعنين في معصية الربا ان يطعبوا – اذا لم ينتهبوا – ان الحرب تدور رجاها كأشد ما

فأصبحوا لا يتحرجون من أكله قال تعالى : « يأيها الذين أمنوا انقــوا الله وذروا منا بقى من

ومن أجل هذا يقدم فضياته هــذه النصيحــة لقســم من

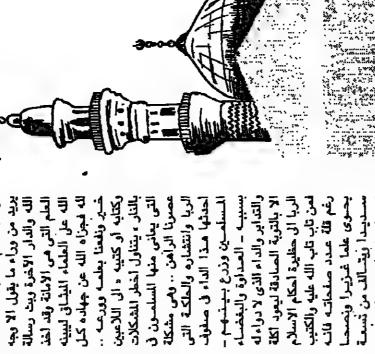
المسلمين وهم البرابين ممن تمراوا الربا واستحلوه

الا المسالحين ـ مـم تعطيل لحدود الله والاعراض عن كتابه

كيف شئتم اذا كان يدا بيد .. أما التفاضل فجائز بحيث يحق

اختلفت هذه الاجناس فبيعسوا

يريد من ورأه ما يقبل الا وجه الله والدار الاخرة ويث رسالة العام التي مي الامانة وقد اخذ الله على العلماء الميشات ليبينه لله فجزاه الله عن جهاده كل خير ونفعنا بعلمه وورعه .. وكتابه أو كتيبه « ألى اللاعيين بالنار » يتناول أخطر المشكلات التي يعاني منها المسلمون في مؤلف الكتاب .. هو الشيخ أبو بكر الجزائري رهو غنى عن التعريف .. فلقد وهبه الله سعة عصريًا الراهن .. وهي مشكلة الربا وانتشاره والملكة التي إحدثها هـذا الداء في صفوف المسلمين وزرع بيينهم -بسببه - العداوة والبغضاء والتداير والداء الذي لا دواءله ق العلم ونسراه – وهسو يعسظ المسلمسين مصبول ويحسول ق السلمين يصول ويجول ف ميدان العلم مذكرا ناصحا لا unique of a control of the control o



والخرافات ، وقسوم هود عليه السسلام كسانست ذنسوبهم ومعاصيهم طغيانا تجاوز الحد واستكبارا فاق الوصف ، وقوم لوط كان ذنبهم اشاعة الفاحشة

فصول تقريباً شرع ف مقدمته فضيلة المؤلف اسباب اهـلاك الأمم التي سبقت ، فقوم نوع عليه السلام كان نوع ذنوبهم فساد العقـائـد بـالشـرك

قضايا اسلامية قضايا اسلامية قضايا اسلامية قضايا اسلامية

قضايا اسلامية

بينهم مسع فساد العقسائد وانحلال الأخلاق ، وقوم شعيب كان من ذخريهم اكمل الربا والاحتيال على جلب المال بنقص الكيل والميزان ، وقسوم موسى عليه السلام وهم اليهود وكان من ذنوبهم الفسق عن أمر دبهم

قضايا اسلامية

وتتلوا الصالحين والانبياء .. وامة محمد صلى الله عليه وسلم وكان من ذنوبهم التكالب على الدنيا والاسراف ف الشهوات -

السلمين كل خديد ان من يتصفح (كتاب فضيلته الي الاعبين بالنار) يجد ان الاعبين بالنار) يجد ان فضيلته الهزير واقترح فضيلته وهـو اقتراح اصباب كبد الحقيقة أن تلعب رؤوس الاهـوال في الزراعـة والصنفاعة بما يتفق واحكام البياعات وفصراه الله من المسرف أو البناك ومو يأخذ ملكرة التاخير مقابل انتظار ملكرة الاجسل المفسروب المسادد الدين فتكون بذلك قد معاملة دبوية كسب من خلالها تمنيا القياد بالله من منابا القياد بالله من منابا القياد بالله من منابا القياد بالله من منابا المساود وبا المجاهلية : لربا شمارة المنابة المساود وبا المجاهلية الربا لان خطيرة تضر بالقرد والمجتمع المناب الربا الأن خطيرة تضر بالقرد والمجتمع المناب الربا الأن ميابا المناب الصنورة السابعة : ان تبيع سلعة بثمن يزيد على سعر يومها تبيمها الى أجل ثم تدفع سبّد الدين الى البنك لتأخذ قيمة البضاعة الاصلية من يتواصر للمرو المدر من المال المنطقة أحد المسابق و المناوية و البنوك و النبوك و النب مقابل ما يتصرف بماله ويربح ، وق النهاية يرد عليه كامل ما أخذ منه أول مرة بلا نقص .. الصورة السادسية : أن

الصدورة الشاهسة: أن يحتاج المرء الى قدر من المال يتجربه فيذهب ألى أحد المرابين فياخذ منه الما أو عشرة الاله أي القدر الذي يمكنه أن يتجر به ويربح على أن يعطيه في كل شهر قدرا معلوما من المال ألي المدر قدرا معلوما من المال اقي مصدرف من المصارف من حديد أو المصارف من حديد أو اغشاب أو غيرها يسمر السوق ويضيف أقى رأس المال الذي دفعه سلقة للمحتاج للانتظار الذي قد يحدد له مدة بسئت أو نصف أو أكشر أو أو بناية - عمارة - أو منزل فيحتاج إلى قدر من المال فيأجا : پي

وطول باعه في علوم الدين ، نراه هروصنا ان يحميز المسلمين الدين ضمل سعيهم عن الوقرع وقد و المراش على التنور في النارد ، فاللهم اجرال لنا وله المسلماء والضير والله من وراء

مقابل الثمن الذي سدده عن التاجر حتى حصل على السلعة التي ارادها وقصر عنها راس ماله .. الصبورة الرابيعية : أن يشرع أحد في تأسيس مصنع

سدا لباب الباطل والشر وربا الجاملية هو ما كان شائعا الإسلام .. والفرق بين ربا الإسلام .. والفرق بين ربا الجاملية وربا الفضل هو أن ربا الفضل يؤدى ألى الربا ويكون سببا في الوصول الله وأما ربا الجاملية قائه هو عين الربا وبيع النجش وبيع السلم على بيع السلم وبيع ما ليس عنده فنهى عن ذلك مسل الله عليه وسلم وحدر منه ومنعه منعا باتا وذاته وها هي ذي يعض صوره أن يكون للمرء دين على آخر

سواء كان بسبب اقتراض أو بيع تاجل ثمنه أو عمل تأخرت أجرته فيطالبه بسداد الدين فيظهر عجزه ويقول له : أخرني مدة وزد على قدرا معينا كثلاثة بذلك الدائن ويؤخره الى أجل ... على أن يزيد عليه القدر الذي ن المائة أو أكثر أو أقل فيرضى

الإيثان (٢ ، ٢).
وسبب نزول هذه الآية ان مالك وسبب نزول هذه الآية الاشجمي جاء النبي ﷺ وشكا الديم أله والذي الله والذي الله والذي الله والذي الله والذي المناب زيوه من حجزع نتيجة الماء والذي الماء المثال المسبو والاكثار من الماء الاسير ومعه مائة من الإيل استساقها من المسركين البنهما الاسير ومعه مائة من الإيل استساقها من المسركين البنهما الاسير ومعه مائة من الإيل استساقها من المسركين المناب الفكاكه من الاسر، المناب المن

فيطلب التأجيل مرة أخسرى بزيادة ، وفكذا هتى يصبح الربا اضعافا مضاعفة .

الصورة الثانية : أن يطلب

سوى يتسبى منهم يوسا قول لا للم اسميع منهم يوسا قول لا تقصل كذا لاندك مطلقة ، تخرجى بمفردك لانك مطلقة ، تندب حظها لان ابنتها مطلقة الما المراجا بين النساء لنب حظه لان ابنتها مطلقة الامل النبتهم المطلقة لها دور كبير قلابنتهم المطلقة لها دور كبير قالامان النفسي داخل الدار قلن تؤثر عليها الرياح الهابة من الذا، هن النساء المان النفسي داخل الدار قلن تؤثر عليها الرياح الهابة من الذا،

عمل منى الا بالسخورية عمل منى الا بالسخورية عمل الدار رغم ان سهر معى ليلة الشاة هان حديثه يكون عن الشاة هان حديثه يكون عن الفجو بنصف ساعة أو ساعة المساحة و ساعة المساحة المس

تحسطدم بدرع الأصان والثقة الذي البسه املها لها .. ما مي

خيب رجائي فيه ،! نعم هـو خلوق وهـادي، مسع النـاس ومتسلط وجبار ممي ، لا يتقوه الا بالسب والشتم رلا يقابل اي

موضوع للأخت تاريمان خالد ومذه الكلمة من لسانها) ومذه الكلمة من ليسانها) ومذه الكلمة من ليسانها ومده الكلمة من ايضا كلمة عن النواج المسانة المسانة المسانة المسانة المسانة المسانة المسانة المائة عندما للإسرة ولا يبرئ مذا الجرع حجودحة ولا يبرئ مذا الجرع حجودحة ولا يبرئ مذا الجرع حجودحة ولا يبرئ منا التخفيف الا مواساة الملها تعبد الخامة التخفيف المسانة الملها وتقهمهم حجودحة ولا يبرئ منا التخفيف المسانة الملها وتقهمهم حجودحة ولا يبرئ منا التخفيف المسانة الملها وتقهمهم حجودحة ولا يبرئ منا التخفيف المسانة الملها وتقهمهم حديث الناس سيكون عنها والمسانة الملها ترتد لانها تصطفيه يدرع الأسان والثقة تصطفيه يدرع الأسان والثقة المسانة المائا والثقة المسانة والثقة المسانة المائا والثقة المسانة والثقة المسانة والمائا والثقة المسانة والثقة المسانة المائا والثقة المسانة والثقة المسانة والثقة المسانة والثقة المسانة والثقة المسانة والمائا والثقة المسانة والمائا والمائا

اتققاً عليه وقد يحل الأجل الشاني ويجد المدين نفسه عاجزا عن أصل الدين والفائدة

التقدير المستعداد ليوم الرحيل) المالتقى يخشى الله في سره ولماليته ويتتبع القرآن في اوامره ولاواميه والحكامه ولا يحرص على وخمع المال دون المبالاة بمصدره من حلال ام حرام، او دون ان يتحريها الحلال من المحرام، ولا الزاد الكال من صالح الاعمال الزاد الكال من صالح الاعمال والتقدوي جواز المرور على وحاله في دار قراره قبل ان يحط والتقدوي جواز المرور على وحاله أن دار قراره ألم المناه المساح الاعمال والتقدوي جواز المرور على وحاله في دار قراره قبل ان يحط المساح الاعمال والتقدوي جواز المرور على وحاله في دار قراره قبل المعمال والتقدوي المناه المساح الاعمال المناه المساح الاعمال وبان منكم الاواردها كان على حيد عنها مقضيا ثم تنجى الذين المواردة مربع الايتبان (١٧ - التقوا ونذر الطالمين فيها جشا) المسردة مربع الايتبان (١٧ - ١٠

وقال عزوجل (ان المتفين أد ربهم ويقام ويقيم ، فاكهين بما اتاهم ويهم عداب وقال جل شائه (١٧ ، ١٨). وقل جل شائه (١١ ، ١٨) ن وقل جل شائه (١١ ، ١٨) ن وتقوى الله سبب لففوان الديم ويتطيم الاجور ، قال المتفين الديم عنه المجال (ومن يتق المحن والنجاة من الشمور وتقوى الله سبب للخلاص من الجال والالحال والالحال والالحال والالحال والالحال والمحل المخل وجلب المحل وعلم المحل والالحال والمحل المخل وعلم المحل والالحال والمحل المخل وعلم المحل والالحال والمحل المحل والالحال والمحل المخل وعلم المحل والالحال والمحل المحل والمحل والمحل والمحل والمحل والمحل والمحل والمحل والمحل والمحل المحل والمحل المحل والمحل المحل والمحل المحل الم

(رمن يتق أنه يجعل له من أمره يسرأ) سررة الطبلاق – الاية

فالتقاة يدون على الصداط باقدام ثابتة والطلمة تتراق اقدامسهم عن الصدراط، فيتسالطون على النار .. نسال الله الا نرجل من الدنيا الإ بزاد التلوى، قائ خير الزاد

وأن الله يكون مع العبد التقى بيوته وتصره ، قال تعالى : (ان الله مع الذين التقوا والذين هم محسنون) نهاية النحل . وقد لخص على بن ابى طالب وقد لخص على بن ابى طالب عنه التقوى في اربع عبارات ، فقال التقوى حمى .

عبده ادربس أبهبك

which con Colors on Color

(المُدوف من الجليل والعصلي بالتنزيل والقناعة بالقليل

تقوى ألله أكثر ما يلشل الجنة ويبعد عن النارآقال تعالى :
(أن المتقين في جنات ونهو في مقتدر) (أن المتقين في خالال مقتدر) (أن المتقين في خلال وعيون وقال تعالى :
وقديكه مما يشتهون) سورة المرسلات _ الايتمان (١٠ - المرسلات _ الايتمان (١٠ - ١٠) وقال : أن المتقين في جنات وعيون _ ١٠)

وجملوها حديث سموهم ، ولكن المخصوع المفضل المفهم المال المحضوع المحددان المنازل جمياة داخسل المحددان منزل جمياة داخسا المحددان المنازل جمياة المحددان المحدد

النهش فسوضىمسوا الاستهاب والافتدراضيات التي تطو لهم وجعلوها حديث سموهم ، ولكن

على لسانها

ل عدد ۱۹۹۹ تاریخ ۱۳۱/۲۱/۲۱

دياتهن

صور من

فيتولى مصرف من المسارف دفع ما عجز عنه من الثمن على ان يأخذ المصرف قائدة معلومة احد من أخر قرضا الى أجل معين فيعطيه على شدرط أن يضيف إلى أصل القرض فائدة ربوية كانتين في المائة أو أكثر أو الل يستدها مع رأس المال أو يتسع لها ما بيده من النقود الره صفقة تجارية كبيرة لا الصورة الثالثة : أن يعقد بعده اوقبله .

ن مراس نو الماسط

الطلاق بالنسبة إ اذبته ن كأس ا ملعمه لذيذا ..:

هو السيب فتمسكى بالحجاب وحددى عبل الصبلاة وعده تقوهى بالالفاظ القربية هي اسباب طلاقي . ومدت الله على المدت الله على المدة الناس المدة الم

الحال واحمد الله اننى لم انجب له بنتا او ولدا خلالها لانه من انصار فكرة ان الأطفال اعاقة للحرية والسعادة ، عدت بعدما الى دار أبى أحمل بيدى ورقة طلاقى لأننى رجعية وغير متطورة في الكارى ... نعم هذا

ب(ماللو .. بای .. هویرز).. الغ ، ویطها الدار بضحک ان نسطق کلمت ولم الهمها فاستفسرت عن معناها وبصراخه ان ردرت علیه بکله عربیة مع جملة : ال تستمریت من معناه علیه بخله معنان فائت متنافة ورجعیة ...

اعيش مع زوج حنون عطوف .. امنا هو فقند رضي به اهنال الا يعرفون عن اهله من سمعة حسنة وسيرة طيبة وما وصفه الناس به من حسن خلق لكنه

النسيان .: فكان لا يجادثني الا والمباديء التي ذهب بها ء عندنا عاد وقد القاها ف بح

ورجوني اليه وانما ما زلت البس ملابس الطفولة لم تضق على بعد .. لا تظنوا انني حملت اليه ممل اليه ممل المكونة والهوما فعمل المكس ذهبت اليه واثما الحمل في راسي احلام انسانة تربد أن تصبح زوجة نماجحة وبن جوانحي أمال عراض بأن

مقبهاة مصلح د

تؤثر سے. الخارج .. ولذلك أعلن ولاول مس مالنسبة لي قطعة

Townson and the

، کل سنة او واحد او قصة واحدة

الما الكتب واسعة الانتشار، الكتب التي واسعة الانتشار، عليها عدة اسابيع، واهيانا عدة شهور متتالية، فهي وحدها التي تجمل المسابها متعرفين الكتابة والميانات الكتابة البعين ساعة أو الكتابة المسالى منهم فلا تقلل الكتابة الما الكسالى منهم فلا تقلل الكتابة الما الكسالى منهم فلا تقلل الكتابة الما الكسالى منهم باخراج كتاب

الشعراه .. ويليهم اساتدة الجامعات .. ويخل هؤلاء وهؤلاء يريد قليلا عن صائتى دولار أل الشهر ا واحسن منهم حالا ، أي الذين يحميلون على ضعه هذا المبلغ ، هم كتاب القصيص والروايات ومؤلفو كتب الإطفال .. ومؤلفو الكتب المهنية المتشرة مثل كتب الطهى وكتب الإطفال .. المبلغ المبلغ

F

بقلم والق

سعيد الحسنى

منهم .. فهتاك عشرة في المائة يحصلون على اربعة الاف دولار في المائة الشهر .. ومناك خمسة في المائة ولاد في المائة دولار في المائة المناه منه المناة تضمح لضريبة الإلى .. أما ٥٨٪ من الكتاب والمئة تقضى رباح المبلغ على والمؤلفين في المناهم يستشون في المناهم والمؤلفين المناهم يستشون في المناهم وسيتم من في المناهم المناهم المناهم وسيتم ين في المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم وسيتم من في المناهم وسيتم ين في المناهم وسيتم ين في المناهم وسيتم ين في المناهم وسيتم ين في المناهم وسيتم المناهم وسيتم ين في المناهم وسيتم والمناهم وسيتم والمناهم وسيتم وسيتم والمناهم وسيتم والمناهم والمناهم وسيتم والمناهم وسيتم والمناهم وسيتم والمناهم والمناهم وسيتم والمناهم والمن قهذا العمل الإخريتراوح بين الشدريس في الجامسات .. حوالي الثد المؤلفين .. ويبين العمس في المسافة منهم .. المسافة الم مبنة اخرى قد ويبن معارسة الله مبنة اخرى قد الكنيسة ، او ليما يكون من ملك او جمیعا بمارسون مسر لیستطیوا آن پیشدمجرد میشا

وق المهرت مذه الدراسة ان مثاك فجوة فسيحة بين قلة من الكتاب وبين الإغلبية الكبرى

ان متوسط دخل الدؤلف أو الكاتب أقل من خمسة ألاك دولار في السنة ، أو على وجه التحديد ألاك أو المن أو ال

ولكن ما هدر الوضح المالي ولكن ما هدر الوضاع المالي والنولفين في أمريكا المحتاج الأمساحة عن الكتاب المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج مركز الإيحاث الاجتماعية المحتاج والمحتاج في المحتاج والمحتاج في المحتاج والمحتاج في المحتاج والمحتاج في المحتاج من مائة وهمسين المحتاج من مائة والمحتاج من محتاج من مائة والمحتاج من محتاج من مائة والمحتاج من محتاج محتاج من محتاج من محتاج محتاب محتاج م

عادية تنشر له مقالا .. إلى وأحد من أصحاب الملايين ..ا

• ه نقرا ونسمع من أن لأخر .. أن أحد الكتاب في أمريكا حصا

*

.0

استثمارات اخرى .. واقل الكتاب ريحا في امريكا هم المساتـــدة

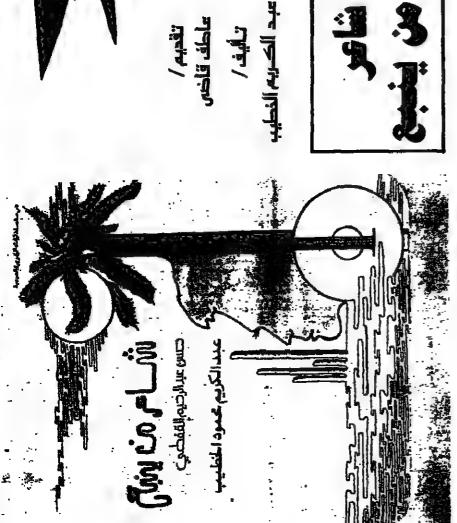
في ادارة خفر السواحل ، ومن كاتب مغمور يجد او لا يجد مجلة عن قصة (جدور) وان كاتبها « اليكس هيلي » انتقل من موظف الكتاب اشترى بيتا فخما ف مدينة نيويورك ...أ وقرانا مِثَل هِذا

على مليون دولار او اكثر من كتابه او قصته .. قرانا هـذا عن مذكرات ، كيسنجر ، وزير شارجية امريكا السابق وانه من ايراد

فی امریک المهرك

क्षिक्ष्रक

220,20



تقديم/

تاليف/

शिवंब

مار ما وعالمناي وزاد بیس وجسدی فسلیست شسمسری منی افوز بانشراح المدر وشخلام الکتاب بقمیده المثین و بعد ۱۰ انتقلن اسرله ای الصعید وغادر یلبع منظما 4-10 1000

اليها هناك فاخا. بقوز. : من بير، القصيد، 7

ويقول الغطي **ا** آ.ي التي سلفت

الم الم الم الم أمضَّى الصدياري فييسهما والإعسين المسود والكتاب يذين المساهمة من سلسلة تراث الجزيرة العوبية الطبعة الأولى " - المساويتسرته دار أبها للثقافة والنشر وهنا نشكر المؤلف والكانب الاتاعي عبد الكريم الضفيي عبل ما لم يدع الشرق شاعرنا بل يشده دائما لعييته ينبع مودوا بمنا للمواحس يمنعبع عمودوا فعييشها، لالد صفا والمعبود محمد حزودوا الفلد، من ذكهر الرحميل لها فكم له غرض فيها ومقصم 14.

 (١) المجلاد : سلة معلومة بالثمور
 وتوجد للشاعر مسجلات كتب معظمها في الكتاب والتي ميور ما كانت عليه ينبع في ذاك الزمان ...
 المزدوجة ويقول التطبيب :
 من قصيدة بعث بها الشاعر الى صديقه حسن خليل تميرك من اعيان القصير وهذا مطلعها : ..
 دمسمي غسدا من فبوق خمدي يسجموي وهم و الجداف الذي إ المجداف الثانى من البحر الديد 4 3 1 ، يليه من بحر ألمزج نسيسطسطس 흣 لارض ٩ يوامناي واسماري في همتواد ي و الوادي خطرناها الروم الرام الروم الرام $\widehat{\epsilon}$

يسألونني من تكون

C. M.S.

: Igii : مجنون .. اڈا کان الجنون حبك .. فمر حبا بالجنون .. ائت في الحب كله .. الحب غيرك ابدا .. لا بماذا تراني اجييهم .. حين يلساءلون .. الخيرهم ان قلبي جين راك .. صار .. مفتونا وان عقى حين اجتارك قالوا عشه .. انه يسألونني .. (له تتشدين الشعر .. الحانا .. أجل .. ومن مهجتى أسطر له حروف العشق آنت ئى شىء اخر .. قلا يهمنى كيف تراك ياقي

وسر الهوى الختبىء .. تحت جفئيه .. ودربي الفقود .. ل عقدة حاجبيه .. وبهجة ألعمر مرسومة علىشفتيه .. وق كـل قصيدة اكتب له .. النيك ائت .. يا ويسألونني .. ماذا أحببت فيه ؟ أهبيت الحزن الذائب ﴿ سحر مقلتيه ..

فدوي الشريف

لا اعرف مين ي الآي اهيه .. لا اعرف مين ي الآي اهيه الصور وهل يخذأن أد ٬ .. الطفل الصنغير .. يسالونني هو من ؟ . الرجام .. يكفيني كذراق والإخير .. كذي أمنيه ... أو . في شطر وأحلم وأداده إن البالمير .. ولانه حببيتي .. ١٠٢٠ يديه انا اسيرة .. هل يمكن 🖅 🚅 الإنسان نبطنه ٢ والظيم التبيض .. كم أحيسه خيسوطا عمل لانه نبض هي، . A. 1. 2. لا تسالورم، ١٠٠٨ .. الكثير ..

القصير ..

المعاربة عن الشاعر هو حسن بن عبد الرحيم بن عل زيد لمع سريمة عن الشاعر هو حسن بن عبد الرحيم بن عل زيد الدين بن حامد نجم الدين المفيد المخرر عن الابين عبد الاحدر بن الدين بن حمر وميناه ينبع البحر حيث نزع جده الاكبر من المدين مسبيد مصر وميناه ينبع البيدل ومنا ندبك المسبيد في واستوطن و تعلم بالاقمطى ، استوطن ينبع وذاك للتجارة . المالي مجموعة من القصائد ونبدا بالسفية الينبية ومي المدينة سجم السفية للحال لا سجم السفية لرحة المنة رائعة ، فهو ليس بالسجم السنيف المنينة بن عباد ، حقا لقد حقل بالاسلوب كما حقل بالمنين المعيد ، فهو يراعي الموسيقى ف نثره كانه ينهج السلوب مدرسة المعيد ، ألمه الاستأذ عبد الكريم محمود الخطيب غنى عن التعريف فلقد عرفه المستمعون والقراء في الملكة وخارجها فهو الاذاعي المووف والمستمعون والقراء في المبرامج الاذاعية المطية في المروف وذلك من مساهماته في البرامج الاذاعية المطية في البرامج الاذاعية المطية في مدرية المعيد من المكتب ومنها (أدب رضوى) (شعراء ينبع مدرية المجارية) (عبترى من يتبع) وكتب تاريفية ايضا والتي حملت المكتب الذي نحن الميم بمعدده يمثل عن شماعر من ينبع . المكتب الذي نحن الميم الذي تمنية المحلية عن المحلية عن المحلية عن المحلية عن المحلية بمبد الكريم المحلية بمورية وهو مين عبد الرحيم القطم حيث ولد عام ٢٧٧٧ هجرية وهو حين de la care de la care

اق المفلك فعانسهض واغمنسم السد اذا همرت بالامتكان من ا وكان بالجوارى المنتشات بالجنوارى المنشنات وسييرها خيرا متمي هبت ريباع السيرى فماسر لهاليك السفيينة واغتنم Lucker سيران البيمر هرصنة الدهر

سرى الليل أو فاست فيم السير و الفيمر ويمم بها نحو الصجاز وعم بها على مشبع الشيرات في ينبع البحر هنا تجد أن القفض كان يحب بلاده ينبع حبا لا يعادله حب وجاء القفض من شعواء ينبع الذين كونوا لهم مدرسة شعرية فريدة من طرز معين ...

امن شذکرت اعرضت ع ور عن ، القطيره . بالرطانا والمانا

eju جشونس بالا ذنب ولا سنبي ما النيل عندي سوي نييل الترشف من ماء والعصييل والاما صهب في القرب شوقي أن والكاد والاحشاء يوقدمن نار اشتباقي أن منجاره العرب ومهجتي في رصيف البنط ما برجت وميث لا تحل عثه ولم تسفب 1 ويقول ايضا : القاطنان

لعاسيسها ، ولعظات الياس التي تتتابها ، والتوتر الذي يعامرها ولكتها ، على الرغم من كل شيء ، لن تجعل من « الحبة » ، قبة » . . فتلك ليست خصلتها . .

ومبورة ،المسور ، في الاحتساء قليس ،وحله عبس ، غا الم

فحسب : يذكرها دوما بما تفتقر اليه وتريده أهم عن بقية اقراد العائلة .. لأن منظرهم من كيل شيء آخر .. انها ترييد طفلا جتمعين متطقين حول صغارهم

ان ال (سنكاير) عائلة تحب اللقاءات العائلية بحق وحقيفة .. فقد كاتبوا يسعدون بكل ما من شائه أن يكون ميروا لاقامة حفل يجمع بين أفراد عائلتهم .. وعلاوة على المناسبات الكبيرة كالزواج واعياد البيلاد فهم ينذهبون باستمرار ال شياطيء النهر اذا تعت ترفية أحدمم ف العمل أو اجتاز امتجانا أو صادف اليوم يملو للبها ين يقط بجائبها كما

مناطق خارج لندن آل طرق معهدة تقود ألى (هاستنقز) والصعوبات التي يترقع أن تـواجهه بسبب الإعطال الفاجئة في ماكينة سيارته وقال لها . سئالها (روبين) وهو يدخل الى المطبئ جيث جلس على مقعد خشبي عال ليرقبهما وهي تعمل . بين أيديهن .. ــ أنت مستعدة أذن أليس كذلك ؟ طفق يحسب الوقت الذي ينبغي يرحلا فيه ، أخذا بعسين الاعتبار الزهام المروري عبياج الأحيد (العيطلة الأسبوعية) وافتقيار

نوعا ما سمن أمه وأخواته ؛ رغما عن أنهن مائزلن يفسدتن عليه عطفهن وتدليلهن بحسبانه أصغر افسراد العائلة والولد الوحيد تشعر أهيأنا بأنها خائفة

بینهن .. قالت له (لیزل) رغی تمسیم دارت احت سیرغة خارقیة الزبدة على الحيز بسرعة خارفة وتبتسم في وجهه عندما لاحظت انه يبدو رسميا للغاية : - اني مسرعة .. مسرعة . وأضافت في تنفف

رف لكليهما إن يسالا عز الاقتهما فيقبول كل منهما أنا سديق الصدوق .. وادركت ثلك (الشرف) عندما

قصة قصيرة کان لا بد ان تذهب (لیژنی) بعیدا

سمادة عندما شعرت بقبولهن لها وصيرورتها جزءا من الجموعة .. واجتاعها شعور بائهن مجتمات كمائلة واحدة يستطعن - رهي وسطهن - أن ياغذن العالم كله يحتاج الطفل لأمه .. وهي تعرف جيدا ماذا يعني أن يكرن الانسان وحيسارا .. ولذلك سعمدت أيماً

(نان) لانها - ای (نان) - ای (نان) - ای (نان) همی الرمز الاساسی فی المائلة همی المیدة والام لکل المیدن دوما المیدة (فیارمیدز) لانها الکان المیدن عند (نان) به ومر بحق مکان مثالی المتتزمین : ارض تعلو مکان مثالی المیدز کثیر ا احیات ال وكانوا يخرجون بشكل تقليدي عام للاحتقال بذكـرى ميلاد م ريفي فيه متسسم لكل من أن يقض سـويعات عـطلت

اسهامها في الرحلة _ المرأت الي خرجت فيها مع افراء هذه العائلة الى (فيسارهيلز) .. يسأ الهي . ل أنها • الصديقة القربة • ضما لها بما لا لبس ف أنه (حصنت (ليزل) – وهي تعد طائر الخبر بالطماطم وهمو (روبين) ومرة واحدة قبل ذلا مرات ! اربع بعد زوا

رات كيف التهمنها نظرات والدته واخواته الثلاث اللاتي يكبرت .. لم تكن عمدنذ غير انسانة وحيدة

ماهية حين يثو قالت لنفسها .. انه ـ عل كل حال ـ لا غبار عليه فيما يكسب .. وائناه تقطيمها الطماهم بسرعة جنونية انفجرت احداها في اتجاه (رويين) ورست على (السويتر) الكشميري الباهت اللون .. قال لها فرمرج

-تتولين انى ابدر انيقا ؟! انه مرح للغاية .. ربث عـل كتفها بحثان عندما اقتـربت منه لترييل اثـر الطماطم من عــل مندامه .. لقد قضياً أوقاتا طيبةً بيان الكثير من خلافاتهما معظم

يركبانها ، انها المرة الاولى التي يركبان فيها سيارة واحدة لدة

تداش عن عيـوب السيـارة التى خـلال سيـرممـا ق شـوارع بواحي لئدن الجنوبية جرما ال

ثمانية عشر شهراً ، فقد اعتادا عل ركوب سيارات جديدة مختلة لانه

والأداء عل السيارات الحديثة

ظام الانعطاف ف هذه

رة ما يكلف بأختبار القيادة

عبدل ثريها وتصفف شعرها .. ياتها غير راغية قي الانضمام لرحاة هذا العام !! والأقرب الى المقيقة ان يقبال انها كانت تخشاها .. لكن (ليـزي) شعرت ـ وهي

ملعة من الذهب المقاص ، ولكنه اسوء مناه لم يولد لماتلة ذات ثراء عريض ، فهو يمثلك هنداما غـاق الشمـن لكنــه لا يـمـــلا دخـــلا الإفمنة . الكشميرية ، ويحيط عنو تميمه بملفحة خطيفة جملت بيدو كصبيان الثلاثينات .. هذا هو أسلوبه ، كانه ولد وعـل فمه يجمله يرتاد الإماكل التي : عدادة بمثل هنذه الازياء .. کان (روبین) یبرشدی سویتر ، زرقاویا شاهبا ککل ورضعا ، بينما (روين) لم يكن تد نكر مجرد التفكي بعد ف هذا النظر ' اب يچهل تصامــا

ان راطف لا

السيارة ضعيف للغايمة .. اذك شريعين (الالما روميو) لان سقلها به فتحة للشمس انتى اربد طفلا ! هذا كان كلما فكرت فيه .. فأنا لست مهتمة

क्रम्मंग

الصفحة ٢٢

الربح التي تفسل دروبي المصدو لفتك يصعب عبل أن المصدو لفتك المناوية في المناوية المناوية المناوية المناوية المناوية المناوية المناوية من المناوية من المناوية من المناوية من المناوية من المناوية المناوية من المناوية المن تعطینی جناها واحدا اصادق به مجرت وانتجر به فی مناخات . وبعد آن احلق فوق منتصرتی بحوارك .. ويكون لا ضرق و ولا بحوارك .. ويكون لا ضرق و ولا حسد .. و بدن جناحی الواحد على أن أصدق مقاومتك رائهد بكل عنقوان على صدر الغربة معك : يصنف على للريح التي منادي درمانك ! Codo his provided by the provided by the

المساود ، والفيمي في ميدي المساود الماميدي الماميدي الماميدي الماميدي الماميدي الماميدي الماميدي و ماميدي الماميدي و ماميدي الماميدي المام

والمسياء على بعسمان نبغي

الطيران ؛ لكن « أيها الطائر الاسطورى « بكل الصلاية التي تهز على منقارك البوحي ، يصعب عل أن أصدق البوحي ارتخاه ، جناحك ليضعو

7.83

والهق

راكرر تعتية البشر، وامتهن و التعليق بقص الجوادي وامتهن لا و التعليق بقص اجتمتى حيثى لا و المارس الورية خارجا عن حدود ماجس الحرية خارجا عن حدود

عنك أفول ولا أفول .. عنك أرتدى مرة قناعى الواعى ، وعنـك أخرج مـرة من معقـل

روهی حولك ، فلتصرق الكلمات ، ولترتمی تحت السطور النداءات ، غیر ان اطاری سیؤکد ق کل عام

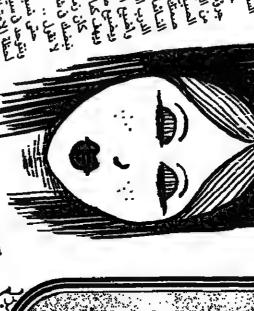
صمعتت .. وطفقت تفكر في البشر النين رزقهم الله بالأطفال .. وأوقتك الذين لم يعد المسلم خبرا سعيدا بالنسبة النهم ولكن الذا هما بالذات المسلما زاد هذا السؤال من اهساسها بانها كالناقصة وسط الاغريات .. باليات نفسها : فيل شمة عيب بانها كالناقصة وسط الاغريات ..

(هورمونی) يحول دون أن يرزقا هي وزوجها (رويين) بطفل ١٤

الرورية نعو مزيد من أماني أدفا ، مرة نعمل « أحتاجك » أخرى تقبل « أحبك » ناالشة تتادى » بعرياتي فيك » .. بعد أربع ليال ساعطيك » وجهى « يبدو أنه أكثر صدقا لركض يبدو أنه أكثر صدقا لركض أمنياتي لك ، وانطلاقة شفافية

1

وتتوحد ال سياج يعمق ال دولطند الاثنينية لحفظة الإعتراف الإول السيد : « العب يبده من والنفس الإول ال عملية عد تتازل " ام والن



وكلما احترق شهابا اضاء سماوية طلولتك اكثر، ونبت ف وقفات السنين « كنذاة » لا تعرف للصبر انثناء ولا ظما، وف كل عام امندك بطاقاتي يـومـا حـين ينفــج ميــلادي الجديد ف عينيك تقول لي : كل علم وانت في ا ويشبع بسرق لتسومض في المسابع النصائعي النصائعي النصائعي التسابع التسابع النصابع النصائحيا الفت النسون

أربع ليال .. وثلاثة شهور .. وشلائمائية وهمسية وسيتون يوما :

الون وقد اكون كليهما ا . فـقـد نـشـلتـك ..

وبعد أربع ليال أقول لك : كل

عام وانت بخير . وبعد شهور ثلاث اقول لك : كل عام وانت لي . وبعد ثلاثمانة وخمسة وستين

ویوضیع صوتی ق الانا ویهم کما البخود ق معید تهموالی با کان زمان الصحو قد بده ... ویطن تنفؤان بیخیله ق شرایینی ، من یقول منا اولا پ

من اليلقوت المعتق بعثرت وعبي يسمادة مطالقة بعثرت وعبي يسمادة مطالقة مسالة بعثرت وعبي يسمادة مطالقة بعثرت وعبي المستوادي بحمي المستوادي بحمي المستوادي بحمي المستوادي واعتقلت وراق المليدون على الشمس المدن الملهل بعثراسة حدو لجزئه الملحد وريخني عبونه والختيب المدن الملهل بعثراسة ووديدة المستوادة في المنسس المان المنسسات الم

مقول الصامية بنجومك الدميع بالتوق خنفي، فمعردات علىضية المارمية في جلتوق خنفي، ومضات عينيك المؤركسية المرابعة بننسسيية ل

(سوزان) وهو بيتسم سعيدا -مادا نقعل بدونك يا (رويين) ؟! .. وهسو بطبيسه مرح .. وأحيانا قدالت اختاه (جبیل) و سوزان) وهو بیتسم سعیدا

المستعمد والمستقم

ودواد كالمائة و المستند ومع المستند والمائة كلما المستندي ومع المستندي ومستندة المستندية المستند

وتسبك المصعوق صنبوتي

.. وبدا ، عندما جاربها ، طفول الملامح .. ويبدو أنه درما يسترجع قسمات وجهه الصبياني عندما تكون المائلة متحلقة حوله .. لقد كان الجو مناسبا للقيام ورقاء المطرة .. بعش هذه الرحلة ، فالسماء زرقاء والإشجار مخفسرة وباسقة والإنهار الصفراء تكسو منطقة المنار عند الإضواء التي استمدت اسمها الذي يعنى المصورا لها انها استمدت اسمها الذي يعنى المصورا لها انها استمدت اسمها المديدة والمساسلة من بعض البحارة الاشقياء الذي سموها كذلك لأن الأزهار الذهبية من تبدو لامعة للغاية من البحر كان تبدو لامعة للغاية من البحر كان الجبال مشتماة فيها النين الجبال مشتماة فيها النين الجبال مشتماة فيها النين الجبال مشتماة فيها النين المجارة الاشتياء الذين الجبال مشتماة فيها النين المحر كان الجبال مشتماة فيها النين المحر كان الجبال مشتماة فيها النين المحر كان ال

- وهل حدث أن نسيتها أبدا ؟ - لا .. ولكنى أخشى أن يـحـدث ... وقلت (تقمع) هذه الإهاسيس ف دخيلتها وهي مشغولة طول يومها ما بين العمل في الصرف والمنزل .. لكنها احياتا تعجز عن موارية انفعالاتها ومذه واحدة من تك اللحقات ..

. ولم يدر أحد بمدى الألم الذى وراء ما قالته أمرت (نأن) بشرب الشاى .. وسط الضجة الصادرة عن

البعد الماء عن الكلاب يا مارتين .. دسالها (روبين) :

هل نسيت قطعة (التورية) ؛

وكان لا بعد أن يسال فهم .. فقد كانت أمه (التورية) ؛

تحكى أنه ظل يكتب من الداخلية معها .. فقد كانت أمه (نان) فائلا . أنه أن يعيش هناك ما لم ويسلواله قطعة كيك كل أسبوع .. ويالطبع كانت ترسلها له يكل ويالشام والكمال .. خمس سنوات هردت عليه (نان) وهي والتمار وتناية .. خمس سنوات هردت عليه (نان) وهي

•

الصدمات يكون بعقدورها أن تختلط بهم .. ولكن .. قالت تخاطب أم الرضيع : ـ انـه خصيل .. يـا لك مـن وكايدت رغبتها في أن تبتعد عن هذا الجمع .. وتبقى وحيدة تسلم نقسها لأخزانها .. لابد أن عزاءها الوحيد هو أن تبقى بمعرزل عن صفار الأخرين .. وبعد أن تصبح قادرة على أمتصاص هذه

.. فجأة وضع كل شيء .. فهمت (ليزل) أن ما كان يراودها صار حقيقة : (رويين) يريدها أن تستمر في العمل حتى لا ينقطع هذا الدخل عندماتصبح (حبل) وهي استترك عملها جالطبح عندها تداهمها أعراض الحمل ... حقية أنها تريد شيئا يختلف عما يريده (دوين) أعطتها أنه يدرك مدى حاجتها للطفل .. أديرة الأرية على المنافل .. احست برغبة عاربة لارية الأرية الأري

يتكلم:
- انسا نفسي لم اكن راغبا في المستقدر الي الرحلة اليسوم مشهد في في النفس المواقيا دفية ... فيماة مشاعرك ... وهماة مشعرت بحقية مشاعرك ... وهنما منورت بحقية مشاعرك ... وهنما

وعزمت على المسير حتى محملة القطار .. ولكنها عندما تعيت جاست على صخرة .. ثم استلقت على الرمل الناعم الواجه للبحر .. وهناك عثر عليها (رويين) .. جاس بقربها ينظر الى البحر دون ان يقول شيئا .. وهجاة انطلق

الم

احدا .. وواصلت سيرها وسط الاعشاب لا تلوى على شيء ولا الاعشاب لا تلوى على شيء ولا تلفت تمثي وتهج ط الصخور حتى المنبحت قبالة البحر بمياهه التي لا نهاية لها .. شعورها بالوحدة منحه الحالما المنالة لن تعود الله ان (روبين) لا يريد ما تريد الله ان (روبين) لا يريد ما تريد .. وبدا للذلك فهي ذاهبة بميدا عنه .. ان لذلك فهي ذاهبة بميدا عنه .. ان لم تسستنظم (لينزل) أن تواجههما .. ولم تستظم أن تكلم تدخل ذرجها (جيوف) والل : -وما تزالين مصرة على الانجاب فتوردت وجنتاما واعترفت باتها حامل للمرة الثالثة !! وقالت وهي تمازح الماما (روبين) : - واتت يا (روبين) لا داعي لكل مذه الإنالة بعد الآن .. فانت تملك

– اوه .. ما يزال لدينا متسع من الوقت .. لسنا متعجلين لذلك ..

فقالت بوللي : - وكيف لذا بمنزل ويُحن ندقع كل فائض الراتب لصاحب المسائل انتما في حاجة لنزل تملكانه ...

الذي نستاجره ..

شعرت أيزق - وهي تطالع في الرضيع (بيني) - بانها لا تكاد تحتمل طوفان المشاعر الذي يجتاح دواخلها - حدق قيها الصغير بعينيه الزرقاوين ووجه المسياسي الذي يشبه وجه السياسي

والقيادة

-ولكن اذا لم أكن قد حصلت على

ويستفود حوائق الحافية في غلبات عطائي المستفود حوائق الحافية في غلبات عطائي المستفود المستفود

ما المناسب المسار و الكبار منال المسال والكبار مناك المستد المسال والكبار مكان السوق .. وعندما عالت البزل) كانت (نان) ما تزال على كرسيها المتيق ويرقد بقربها (روبين) على المشب الأخضر .. حملت اليها الريح ما كان

قال لها:
- يا لنا من غيين ..
- ونظرا الى بعضهما .. دات النظرة المفهمة بالابتسام .. شعرت بالارتخاء وهي تجلس قربه وتنظر الى المد وهو يداعب ومال الساحل الناعمة .. لكنه اعتذر بحجة أنه ممسك بأحد الأطفال .. وفجأة عاد أحد الصغار معلنا عن قدوم عربة (الأيس كريم) .. فقالت :

Ë

قالت (ليزلي)لنفسها ، انهالو

Ē

رزقت بطفل فهى ان تدريب بالطريقة التى تعتمدها (نـان) انتشئة الصغار .. محيح انها تدرية نـاجحة ولكنها ان تكون طريقة (ليزل) لو ..

۔ نحن لم نتف اهم مـــع بعضنـــا برضو ح الیس کذلك ؟ فقالت له : ــ وأهملئـــا في ذلك فصــــار عــدم تقاهمنا مفسدا لكل أمورنا .. تال لها :

لم أتكهن قط بما يمكن أن يكون عليه شعورك .. وشعرت بأن يده قريبة منها فأخذتها بيدها .. وبدا لها أنها أنها بذلك تستعيد ثقتها في نفسه .. وتمذحه ثقة في نفسه .. قالت لزوجها (روبين) : - لمازا لا نتنزه عند الصخور قور فراغها من تقديم الشاي

•

الإهلفال ، مع انها حرصت على تقريب الصنفار منها وامرتهم بان لا يتشاجروا فيما بينهم والا فان (نــان) لن تحب من يشــاجــر

ايضا بخيية الامل .. قالت له :

تحدثت معى (ماما) في الموضوع كرمت تدخلها لانه موضوع كرمت تدخلها لانه موضوع التدن لها ما قلت .. ليس من حقك التحريض وحدك .. لا بعد ان عبقريا لاقرا ما في دخيلتك .. مسدمة الفاجاة ابقتها هادشة عبقريا لاقرا ما في دخيلتك .. ساكنة كجلمود الصخر القريب .. مستطع أن تتحدث اليه .. فهي وامزائها وخيبة أملها .. ولم يدر وامزائها قط أنه يمكن أن يحس بخلاها قط أنه يمكن أن يحس بخلاها قط أنه يمكن أن يحس

)

بيتا بفضل مرتب (ليزل) التي تعمل في المصرف ..

(سانکلی) .. غالبت (لیزل) نفسها وکتمت دمعة حری طفرت من مثلتیها

الرياح الباردة ... (نــان) كالمــادة تمــانى من الرطوبـة .. وعندمــا يهيئون لهــا الكرمى الخاص بها فهى لا تتحرك منه حتى نهاية الرحلة ... ولا تفعل

شيئاً غم اصدار الأوامر ..

المهود : - امل ان تكونى قد بلغتيه اننا نعيش حياة زوجية تكاد تصبح جحيما من فرط سعادتها .. لكن

قال لها (روبين) يومئذ بمرحه

والزوجية طبيعية ...

دون انتهى معك ولا تدويا إن نبتدا العمد الإول مع الليل ولا تقتول العمد الإن مطلولة اللاهد وحسني يذعن الليل لقبور جاع المثلل المتور جاء المثلل المتور المتو

هذه المرة قال لها :

- لكنك تعملين الأن .. وعندما تقوقهين عن العمل فسوف نعيد النظر في الأمريرمته ... لمعتدما تكون ألم تقل له شيئا .. فعتدما تكون

(هى) ملتحة! يوظيفة فمعنى ذلك أن لهما دخلين .. ويوسعه عندئذ

ان لهما دخلين .. ويوسعه عندئذ ان يفكر ل شراء السيبارة التي

البريطاني ونستون تشرشل .. وشمره الفاقـم اللون ككل ال

والقيادة ..
تبادل الجميع تحايا صاخبة ..
وبداوا يخرجون ممتلكات لا حمر
لها من داخل سياراتهم : سلال
وسجاجيد وكراسي وصحف الاحد
وحفاظات تلج ويرادات ماه ..
وجاسوا جميعهم في مكان تحيطه
المخور ليحميهم من هبوب

.. لم تكمل كل الإشبياء كانت وما تـزال ق مسالحها .. تقارير الإطباء وبتائج التحاليل والاختبارات التي اجريت عليها كلها اكت لها انه ليس ثمة

عائق طبى يحول دون الحمل مرة ثانية .. أخر طبيب ذهبت اليه قال لهما : م ليس هنـائك سبب لعـدم حملك .. أجعل هياتـك العائليـة

سمعت (رويين) يقول لأمه : ـ لديك سنة أحفاد ، وبعد أشهر سنهـ ديـك (بـولل) الصفيـ د السايع .. - ولكنهم جميعا لا يحملون اسم الماثلة (سنكلي) هذا امر يعود لك ولـ(لوزل) .. ماذا يمنعكما من الانجاب ؟ تسبع في بحر أخر غير بحرهم ... مع أنهم عائلة لطيفة يجمع بين الرادها المرح وخفة الدم .. شكت (بوللي) من أن (حمام) الطلاين يرهقها .. فقالت

(남) [

ثم وصلت (بولل) الأخت المعترى براقة زيومها (جيوف) المعترى براقة زيومها (جيوف) النوات معتراتها ليران المعتراتها ليران المعتراتها ليران المعتراتها ليرانها معتبريها المعتراتها الم

المعقورين ...
(فيار ميلز) البنت الشائية
(مسوزان) لديها ولد وبنت
(مسوزان ف السابعة والخامسة ،
من منزاه في ضاحية (سرى)
اللندنية الى مكان الرجاة في نصف
اللندنية الى مان الرجاة في نصف
قطعها .. فقد سمعتهما (ليزل)
يتحدثان عن الطرق والشوارع

معيل وننعر معاطيف الغواة ونصليه على المعطلة . لا تعوف للشوق غدا .

رسط ضجة يصدرها اشخاص كثيرون -- يتكلمون ويصيحون ويضحكون في نفس الوقت .. لدرجة أن أهدا لم يالاحظ انها تعيش بعيدا تماما منهم .. انها

اذن سننذهب لشراء (الايس

وشفلت نفسها بصب الشاي ط ضجة يصدرها اشضاص

يضحك بمرحه (ليزل) رغما عن اعزانها الجسام وخاصة عندما يلهو ضع الاطفال كانه طفل مثلهم .. وهم يحبونه حقا .. ويمتقدون أنه الفضل (عم) أن المالم ..

والروح بعد أسبوع عمل مضن ف المصرف .. شعرت بانها ترداد تحسنا بعد ما استنشقت الهواء القادم من البحر .. يعض أضراد عاللة (سانكاج) كانوا قد وصلوا لتحوضم . (نان) وصلت مع (جيل) ابنتها الوسطى وزوجها (حيل) وابنيه ما

هاجتى لأى شيء أخر ف هذا العلم اليس بوسعى التفكير ف أي شيء غير الطئل ... الحد ظلت رغبتها اليائسة في أنجاب طفل كل شيء في حياتها .. وأسندت فيها كل شيء .. وها الإمل .. حدثت نفسها بأنها هذه المق لا بد أن ترسل الملكات حديثها الحناب المتبر عما يجيش الحناب التعبر عما يجيش الحناب التعبر عما يجيش الحناب التعبر عما يجيش الحناب المناب المتبر عما يجيش الحناب المناب الم

•

क्रिक्टिंग

الصلحة ١

1

9

大大の一年 一日 一年 一日 一日 日本

いたかれい

Ti takal

[lace - 71 _ | P(.jala | 11/1/F-314.

Private It I'reals

* 1 Atten - Allen .

مكل أأباعاً، مع

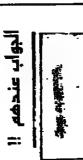
150

عبد العزيز عم حيبافي

وفت كري المعمارية

عع البديد .! ألبرامج القصيرة ..!

 الأسلام التى يقوم
 التغذيون بعرضها من القساة
 الأولى .. يسطالب البعض من
 الشاهدين .. المودة تليلا الى
 الاملام القدية .. فقيها اللوة ..
 واللكرة والضعون .. مع تقديم
 الإملام الجوية ... البرامي القصيرة عبر
 الاناعة . عطاوبية فهي
 كالسيدونش . البيرامي
 القصيرة . عبدما تسفد لمدين
 بجيدون هذه الفكرة مؤكد
 تجد ذلك البرامي متابعة دائمة ..
 اكشروا صن البرامي
 القصيبرة .. فهي مطاوبة ق



والمسون الواضع ... والقدرة على الاعجاب يارائها القوى .. أمسلا بسهما .. مسدورة أ المستمدين هذا .. وهذاك !! دنيا بكر يونس .. اطلت علينا خلال الإيام الماضية من اذاعة جدة .. كمقدمة لمدة برامي اذاعية .. وتليفزيونية ايضا الاطلال !
 دنيا تملك المضور اللوى .. Section 1 1,-

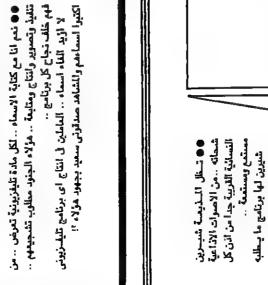
عبد الرحمن يغمور

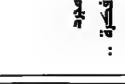
سؤال حائم !!

•• مجموعة من الكالمات الهاتكية - ومجموعة من الرسائل ومطتني من الاخوة القواء وكلها تتساءل .. للذا لا يعرض التلمزيون مباريات المنتخب الوطنسي الاول ..

الجواب عند المسئولين ف التلفزيون '

Implementation with langed at airling . This ball 12th of air addition with the same of the s





4,5 30

. 1

5-41: 356 lag 12

I marma and: "I I mormalist I fam on the control of the control of

محطات على الهواه ...
 شاهدنا اول حاقة .. وتنقل الكاميرات .. من محطة ال معطة .. هذه المحطات جركت الحطات الموجودة بالملكة

المشاركة ل تقعيم مواد المشاهد .. ماهميد اغنية الفنان الشعيي عبد الله محمد من محطة ابها .. وشاهدنا لقطان رائعة من روابي ابها .. وهناك

نجم كلقة باقة ورد .!

H

اخرى !!

اليغمور يتابع نشاط المطات

لا تقدمه من مواد لهذه الحلقات
ونجد اسمه في الأخير .. اعداد واشراف عبد الرحمن يغمور !!

بكر الشدى

بعدرية وخلة روحه اللبولة ...قدمانا الملل الرائع ...بكر الشدى ...
البونامج التليفزيونى = باقسة ورد - وكانت فعسلا حاقة شاجعة جمدا ...
وخصوصا وان دوح الشدى الرحة .. اضافت للبرنامج تشويقا عندما
محب الشاهدين في جولته حول الأخوة الذين يشامون عبل الاسرة
البيضاء .. الشدى كان نجم تلك الحلقة .!

K leto.
Ind K leto.
Ind K leto.
Indiazione of Italia Italia and acate actives.
Indiazione of Italia Italia actives.
Indiazione of Italia Italia actives.
Indiazione of Italia Italia actives.
Indiazione of Italia actives.
<l اليرنامجين .. ربما لم تقرا القالة .! Ikatığ .. Içan at Ikeçaeş ikun. .. ek çiki ikili ikiliş aliças ılte at ikun. .. ikiş şüçleğ aş alun. ikieç elkyalı aş banılı ikatığ ikateleş ... ekil lank elanı şılınış lanlatığı ... i ekille ekil atlanışı ikçilanış ikaleş a لهذا الوضوع .. لانسه فسعسلا الكشير مسن المشاهدين ابلغوني بالكتابة مرة تلو مرة عن هذا الموضوع هتي العرة .. وأوجه عناية الاستاذ محمد ايجاد حل : حيدر مشيسخ وكيسل الوزارة المناعد للتلفريون لايجاد حل

محمد حيدر مشيخ

4

رياسيم اعود واكتب وللسرة واليسوم اعود واكتب وللسرة يستجيب الدكسور الاخ عس النجعى في محاول لاختيار وقت أخر للمصارعة المولا !! ... احمد جمال حبول الموضوع المسلم .. وفي رده لاحد القراء مسطاليا باليهاد وقت اخر المسارعة المولا ... وايضا كتب اكثر من كالتب وايضا كتب اكثر من كالتب واويه رجائي للدكتور الاخ على النجعي لتجاوب من راحة رغبة اغليبة الشاهدين .. كلنا عشم وامل .. ف النجاوب السريع ::

-

الشعراوي

هكذا قيل

المشاهد سعيد إ

بصدق ..!

اغيرا قرر ان يستقر ف مدينة

جدة - هكذا قيل .! مرهبا
بالوسيقار الذي لا نريد ان
نطاسيه ف غيابه الطويل .. من
الحان جدية .. عموما تقول ك هالوق عبد المكيم ..
 موسيةار الجزيرة .. مساهب
 الاحان التي تميل الى الوجدان



وهر أبن السوداء واتباعه بين يدى الجيش يقتلون من قدروا عليه من أهل البصرة لا يتوقفون في أحمد فلما رأوا كعب بن سوار رافعا الصحف

رشقوه بنبالهم رشقة رجل راحد فقتلوه .

النبال تصل الى هودج عائشة

دالا ترامي الجمعان طلب على طلحة والزبير ليكلمهما ، فاجتمعوا حتى التقت اعتاق خييلهم ، فقال لهما على : أنى وعددا ، فهل اعددتما عذرا ديم القيامة ؟ فاتتيا الله ولا تكيا كالتي نقضت غزاها بعد دينكسا ، تحرمان دمى ،

 الوان .. وبعدون الوان ..
 فكرة جديدة بثوب جديد ..
 قدمت حلقة هذا البرنامي وكان
 منيف البرنامي للطفة السابة
 الفيد بني فحوري فوزى محسون

محمون ..
الشاهد استمتع فعلا بهذه الطلق .. ومرزيدا من هذه الطلق ... والاختيار للمواد غير

00 موال اخر .. ماهي آخر اخبطر الإعمال للتمثيليات المطبعة ؛ سوال لا يمكن ان بنتهي ..
الا اذا كمان الحوانف المثلون المعليون في شوم عميق :: نهم الهناء ..!

Ø

igle, liming الحاقة التاسعة

فارسلا اليه جواب رسالته انا على ما فارقنا القعقاع بن عمرو من الصلح بين الناس مافارقتم عليه القعقاع بن عمرو فكفوا واقرونا ننزل وننظر في هذا الامر، يقول أبن كثير أوردنا رسالة على أن طلحة والزبير مع حكيم بن سلامة التي يقول لهم فيها : أن كنتم على

فاطمائت النفوس وسكنت ، واجتمع كل قريق باصحابه من الجيشين فلما أمسوا بعث

عبدالله بن عباس اليهم ، وبعثوا اليه محمد بن طليحة السجاد وبات الناس بخير ليلة .

الكيا. الكان

اليوم انه لا يزلف على جريح « ولا يتبع .

بتمرد لتقلئنه وائت ظالم

فقال الزيير : اللهم نعم وأو

على يقول لابئـه الحسن ليت اباك مات قبل هذا اليوم

ذكرت ماسرت مسيرى هذا ، والله لا اقاتك وقد أورد أبن كثير الحديث بروايات شتى والفاظ مختلة ولكنها تنصب

ف نفس المني .

يقول ابن كثير، وبات قتلة عفصان بشر ليلة، وباتوا يتشاورون واجمعوا على ان يشيروا الحرب من الفلس فنهضوا من قبل طلوع الفجر وهم قسريب من الفى رجل فسانصسرف كال فريق الى قسرابساتهم فهجمسوا عليهم بالسيوف فتارت كل طائعة الى

رقد كان عدر القتل كثيرا جدا حتى جعل على يقول لابئه الحسن : يايني ليت اباك مات قبل هذا اليوم بمشرين عاما . ثم قال انا لله يأحسن ، اي

فير يرجى بعد هذا ؟

की देव बीट

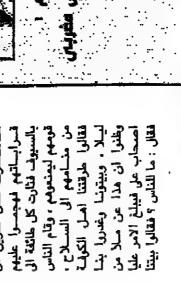
اليه رذلك حين رأت اشتداد الحرب ، فلما تقدم كعب بن سوار بالمصحف يدعق اليه استقبله مقدمة جيش

الكوفيين وكان عبدالله بن سبأ

عنها كعب بن سوار قـاهـي البصرة مصحفا بقالت ادعهم

مناولت عائشة كي الله من سوار قاهي

علثشة تدعوهم الى القرآن





وأحرم دمكما ، قبل من حدث أهل لكما دمي ؟ فقـال طلحة : البت عـل

س سي : يومئذ يوفيهم الله دينهم الحق ثم قال : لعن الله قتلة عثما:

بعرس رسول الله صبل الله عليه وسلم تقاتل بها وخبات عرسك بالبيت ؟ أما بايعتنى ؟

روصلت النبال الى هودج عائشة هجملت تتادى: الله الله يابنى اذكروا يـوم الحساب، ورفعت يديها تدعو على اولئك النفر من قتلة عضان فضج الناس معها

الله عيد حصل ثم سال عل طلحة : اجثت يعربس رسول الله عمل الله

قىال بايعتىك والسبيف . عنقى .

عثمان . فقال على : يومئذ ، " - شقال

وکان فی جملة من تبارز الزبیر وعمار، فجعل عمار پنخزه بالرمع، والزبیر کاف عنه ویقول له: اتقتلنی یاابا الزبير وعمار

وسمال عمل الربعير مااخرجك؟

ويكلم الزبير

واتباعهم .

وعلى يقول اللهم العن قتلة عثمان

بالدعاء حتى بلغت الضجة الى على فقال ماهذا ، فقالوا ام المؤمنين تدعو على قتلة عثمان

قال الزيير انت ، ولا اراك يهذا الامر اول به مني . فقال على: اما تذكر يوم مررت مع رسول الله صبل الله

عبدالك .

عائشة ومن معها نحوا من ثلاثين القاء وإنا اليه راجعون ،، يقول ابن كثير ، والسبيايية اصمال ان: الفريقان وقد أجتمع مع على عشسرون الفاء والتف عــل السوداء قبحه الله لا يفترون عن القتل على ينادى الناس الاكفوا ومنادى على يتادى الناس الا كفوا الا كغوا فلا يسمع

بالدروع رجامت فوقفت بحيث تنظر الى الناس عند حركاتهم فتصاولوا وتجاولوا وجاء كعب بن سوار قاضى البصرة فقال : ياام الومتين ادركى الناس لعل الله ان يصلبع بك بين الناس ، بعيرها، وستروا الهودج عائشة في الهودج -وقعة الجمل

قال عمار: لا ياابا

يقول ابن كثير: وانما تركه الزبير لقول رسول الله عمل الله عليه وسلم لعمار: تقتك اله الباغية والا فالزبير اقدر عليه منه عليه فلهذا كف عنه .

عليه وسلم في بنى غنم فنظر الى وضحك فضحك اليه فقلت : لايدع ابن ابي طالب زهره فقال له رسول الله صلي

عثمان .

يقول ابن كثير وجعل اولك النفر لا يقلعون عن رشق هودجها بالنبال حتى بقي مثل القتفذ وجعلت عائشة تحرض

فقال على اللهم العن قتلة

المفدة ١٠ 03220-TS

. 7

اهل البصرة فثار كل فريق الى سلاحه ، ولبسوا الملامة وركبوا الخييل ، ولا يشعر أحد منهم بعا وتع الامر عليه قدرا مقدورا ، وقامت الحرب على ساق وتسوم ، وتبارز فنشان وجالت الشجمان ،

الناس على منعهم وكلهم، فحملت صعهم الطيظة فطردوهم حتى وصلت الصملة الى الموضع الذى فيه على بن ابى طالب . على متقدم بالراية

3 N.

1

لقال على لابنه محمد بن المنقية : ويحك تقدم بالراية فلم يستطع فاخذها على من يده فتقدم بها وجعلت المدرب البعضرة ، وتارة لاهل الكوفة ، تر وقعة اكثر من قطع الايدى والارجل فيها من هذه الموقعة ، وجعلت عائشة الموقعة ، وجعلت عائشة

مدون يداعب مسمعي فيشتندي القاد و يدعوني القادم المجمول كم يدعوني القادم المجوني المجازي القادم المجازي القادم المجوني المجازي القادم المجوني المجازي المحازي المحاز ما من الثرث مندام می وشدون من انت حضی تعدلی شفکیسری من انت قبولي من عسساكِ تعدوني شعر ، على ابراهيم سروجي

وقد ذكروا ان عليا مر على طلحة بن عبيدالله وهو مقتول فقال : لهقي عليك ابا محمد ، لهفى عليك ابا محمد

كيف يحل لنا دماؤهم ، ولا تحل لنا اموالهم ، وبلغ ذلك علياً فقال ايكم يحب ان تصبح ام المؤمنسين في سمهمسه وقسكت القوم .

دًا تالالهَيْنا فيحيثُ طاه فجَمالُ وجهك وَحَده يكنفين

ابى بكر فسائلها هل وعسل اليك شيء من الجراح ؟ وجاءها اخوها محمد بن

ماائت وذاك يأبن الحنقمية

الزهرة رمزها في التعبير الوائي البراقة خير تعبير لهذا

الرمىز .. دوما يسالونى لماذا

ي يون

من نبع شعورك وفيض
 احساسك ماذا تعطى

اللومة

• فسحك وقال النقاد هم مع ان اقع في مطب الباشرة .. • والنقاد ماذا تقول عنهم ؟ الحالة التعبيرية التوشيقية .. دو

العمل الجيد دائما ..

يقع عم

احدث اعماله

سلاد حدید

مل يوجد ف الحياة شيء

أحِمل من الورد ؟؟

قريشا صرعي .

والسبايون يقولون كيف تحل دماؤهم ولا تحل اموالهم

وطاف على بين القتل فجمل كلما مر برجل يعرفه تعرهم عليه ويقول يعز على ان ارى

فطعن فيه السباية وقالوا

وقد سأل بعض اصحاب على عليا ان يقسم فيهم اموال اصحاب طلحة والزبير فأبى

عليهم .

وتسلل الجرحي من بين القتل فدخلوا البصرة ،

على يطوف بالقتلى

بعض الناس يطلبون اقتسام الاموال

وامر على فحملت عائشة رضى الله تعالى عنها وهى في هودجها وقد جالته السهام حتى شبه بالقناذ وامر محمداً بن ابي بكر وعمارا ان يضربا

عائشة تحمل في هودجها

● منذ أن عشقت الفن وأنا اهب أن الوحاتي .. دواخل .. تسألني ما هي ؟؟ سناجييك .. انها فرحي .. معائلاتي .. حيي ، غضيي ، تجاربي .. كلها انفعالات داخلية .. تكون

مهيونى .. فقد وازنت بين حالة الفنية المصطورة وبين

طنى فيه وبالذات قضية ربنا العادلة ضد العدو

يوظنى

معاناة الغنان كيف تتفاعل

• اعتمدت الأسلوب

الواقعي

الواقعى وركزت على الموضوع

تاثرك بالاسلوب

والارتقاء ..

والمقومات والأسلوب .. يكفى أنسه يملك بسذور التسواهسال

والرسم فن عنظيم الاص وه والخط وال

سؤال أخير

المتميز .. لون صاف وشفاف وخطوط رقيقة وواضحة ..

الدراك مشل السابقين تحدوني الكنتهم يوم الوفاء محيني القلد ويحدي أوفكم فتذاوني الاثمين القلد ويحدي أوفكم فتدعوني القلد إلا يومكم فيزاد أي الهوي ما عاد إلا يومكم فيزاد أي الهوي المناد ألهوي المناد ألهو

يقول ابن كثير: ثم جاء رجل فضرب الجمل على وجاء الرض فسمح له عجيه الارض فسمح له عجيه الدي انفذ منه . وقيل ان عليا رضى الله عنه هو المذى اشار بعقر الجمل وقيل القعقاع بن عمرو . لئلا تصاب ام المؤمنين فانها بقيت غرضا للرماة وكان عقر الجمل غرضا للرماة وكان عقر الجمل اليذانا بنهاية المحركة التي تقانى فيها الناس فانقضوا

الراة عنصر مهم في عمل
 الفني حيث أن بعض رسوماتي
 عنها .. لذا أعسطيها اللون

فلما كان الليل دخلت ام

عائشة تدخل البصرة

يقمول ابن كشير، وكان مجموع القتلي عشرة الاف،

مجموع القتل عشرة الاف

خمسة من هؤلاء وخمسة من هؤلاء رحمهم الله ورضى عن صحابة رسول الله اجمعين ،

المؤمنين اليصرة وكان معها الحدولا محمد بن ابى بكر الخداله الخسزاعي وهي اعظم دار بالبصرة ، عبدالله بنت المارث بن ابي طلحة وهي ام طلحة وهي المطلحات عبدالله بن

مشاعرى وافكارى تصويرا التي نحياها فان دوري كفنان يتمثل في العمل على تحويل

ما أن داخل من قرح وهم وحزن ، وإنا أحبه وأعمل على تنفيذه ، الله العبه على القيار

برزية معاصرة تسمد على الظل

44

• والمراة اين موقعها

للواقع الذي نعيشه

عقل الجمل

الفضاء سلطان بن سلمان ..

النقصاء سلطان بن سلمان ؟؟

النقص المكان الوحيد الذي اجد نفسك ؟؟

المكان الوحيد الذي اجد نفسي به على حقيقتها هـو

اللوحة .. وازاء المرحلة الراهنة

ىرى يىمىل

مفهومك للرسم ؟؟ •• أرسم ويصسر:

تجربة حياتى المديدة .. الرسم عندى حالة استرخاه للذات والروح .. بعد أن أفرغ من بث

اعيسان الناس يسلمسون عسلي عائشة

حسبی من الاحباب میا ترکوه بی کم السموان لکتهم خاضونی خانوا عهودی بعدما او تقتها

ثم جمع ما وجد لاصحاب عائشة في المسكر وامر به ان يحمل الى مسجد البصرة لمن عرف شبيًّا مو لأهلهم فلياخذه الا سلاحا كنان في الخزائن عليه سمة السلطان .

وجاء وجوه الناس من الامراء والاعيان يسلمون عليها رضي الله عنها .

ويجمع ما وجد لاصحاد عائشة في مسجد البصرة

واقام على يظاهر اليصرة ثلاثا ثم صعلى على القتلى من الفسريقين، وخمس قريشا بصالاة من بينهم .

وجاء اليها على بن ابى طالب مسلما فقال : كيف انت ياامة ؟

على يسلم على عائشة

قالت : بغير ، قال يغفر

. ښو

عـــلى يحسلى عــلى القتــلى من الفريقين

وجاءها عمار فسلم عليها فقال: كيف انت ياام؟ ققالت: است لك بام. قال عمار: بل وان كرهت.

انا لله وانا اليه راجعون والله لقد كنت كما قال الشاعر : فتى كان يدنيه الفنى من صديقه

فقالت : لا ، ومالنت وذاك

دهشة وتعجب .. • • من منطلق معرفتك بدور • من منطلق معرفتك بدور الفنان في المجتمع .. أين الفنان في المجتمع .. أين في القاطرة المالم في القاطرة الأم في القاطرة الأم في القاطرة الأم في القاطرة المالم في المالم في

أجمل أعماله !!

أعطيها من نفسى وروحى
 ألحب وكل الحنان .. فتظهر
 اللوحة وإنا لم إزل في حالة

ياابن الحنقسية ،

اذا مامسو استفني

لست لك بأم

4. 118

الزبير يقول :
اقتلونى ومالكا – واقتلوا
مالكا معى
فحمل اصحاب عائشة
فخامسوهما ، وجرح مروان بن
المحكم فيمن جرح . يعتركان فجعل عبدالله بن

تحرض الناس على اولتك النفر والتك المداقعون عن والتك المداقعون عن والتك المداقعون عن والتك المداقعون عن المؤلفة وقائون هوله دقاعا عائشة هول الجمل والتك المداولة ويقائون هوله ويقائون من الرجال يحيطون بالجمل وتلتك حولهم قبائلهم الجمل وتلتك حولهم قبائلهم التكون معن قتل وهو يسمك وكان معروفا بالعبادة هتى يخطام الجمل و هدو يسمك وكان معروفا بالعبادة هتى يخطام الجمل و مده الواقعة سبعا بن الذبير وهو يسمك وخلاثين جراحة ، وكان الاشتر المده ضربة شديدة ، وهريه عبدالك عبدالك فصربة شديدة ، وهريه على عبدالك عبدالك فسربة خفيلة ثم رأسه ضربة شديدة ، وهرية عامرة المنتقل وسقطا الى الارض عبدالك عبد

اعمال غدير متشابهة او

ل الموضوع ذاته . لذا تجد يتميز بالتمبير عن حالة الموقف

.. وهذه ميازة أحرص

di la

مل تثبيتها .. مسم مراعاتم

لكافعة الجوانب والظروف والسببات والعوامل النفسية

● كنيف تسريسم ؛؛ اقص

التقنية والجمالية ..

)

سلطان بن سلمان بن عبد العزيز اول رائد فضاء عربي مسلم تخليدا الدكري رحاته الظافرة الى الفضاء عبر المكوك الجديد (حقيتك الفئية ؟
 أخر أعمال وأحداثها
 لوحة ، بورتريه ، لسمو الأمير الظافرة الى الغضاء عبر الكوك ديسكفرى .. أيام وأنتهى من وضع اللمسات الأخيرة عليها لتقديمها هدية متواضعة لامير لوحة ، بورتريه ، لس سلطان بن سلمان بر

بطولاتنا العربية بابداع والتزام الشهيد) ، (القادس) كست وجسندت ونقلت

• ف أعمال الأخيرة -(الاسلاك الشائكة)

الخصوصية وأسلوب يميل الى الرومانسية ، أما الآن فقد • قبل سنوات كنت أتعامل اللوحية بيشوع م

كيفية تعاملة مع اللوحة ؟؟

أتضذت أعمالي اطارا جديدا

المين، ولا تلفى ما هو موجود ... أو تضيف ما هو موجود ... هذا هو مازن عوكل الصادق مع نفسه ... هو امام الطبيعة مثل عن كل ما لا يرضيه .. أو يحس أنه قد يشوه صورة همذه « الحبوبة » ولكن .. همل حتى التقاصيل الصفيرة ، يجمعها في لوحة .. فقد تحولت الماشق التيم ، يبحث ف هبيته عن كل ما لا تراه غيم الريشة الى كاميرا .. لا تخدع ده يكفي ليكس الماشق .. مشيحا بوجهه ط اعشاق وط

هى الحلم .. والانسسان هسو البطل .. والفنان مازن عوكل ينقل الإشياء بأمانة وياقة ، ولا يترك

الشائكة هم لوث الساك

Le es l'Emiles l'Emiles

STE AS

فندان الكيلى

اعماله الجديدة ؟؟ هل المراحل السابقة والتجارب السابقة والمفاوات التي يدخلها كل رسام فنان ليصل الى اكثر من هدف واحد في نهاية الدرب ؟ في المسالك المفائكة) ، (الوطن الجديم) المودة) الذكريات المكومة المودة) المودة) المودة) المودة) المدينات المكومة المدينات المدينات المكومة المدينات المدي • أن البداية سالناه عن على الدروب المأسى الموزعة في كمل مكمان .. دخسل الى عمق المرحلة تبشر بخط جنديند .. يستحق الاعجاب ويستأهل التى لفحت نارها وجوه فئات كان حظها في الحياة بلون الحزن والألم .. اعماله عن هذه التجربة الانسانية الصعب .. والصسياغة .. يرسم تارة في خياله ويرسم تارة في خياله ويرسم تارة اخدى الواقع .. حالات النفس والحب حالات النفس والحب والكرة انه النناة: الفنان مازن عوكل .. يقاتل المنان مازن عوكل .. يقاتل المداق المجره الحالم او موضوعه الرئيسي .. لذا لا غيرابة ان وجيدنا التنوع في الحالات المنال المنا بصدق وبصمت والأهم أن يتدسس ويتذوق مرارت الإنسانية في اللوحة .. هذا والكرة انه التناقض والتماشل والتنوع في الصور .. والأرض وکبیس ، محود سری تشکیلاته ممبره ، شه شوازن مرة واحدة .. المهم انه يعمل جياش في أعماله بين الدف ويسعى لقراءة ابعادها

رؤيته وانتباهته الى فعل نالفه .. ولم يالف وجوه التشكيلية الذي اعتاد عملى مشساهدة معمارض العزف .. ذلك أن حدود وهسو فئان لايستنسخ اكتسبواحضورهم في • هذا فثان تشكيلي لم معارض اسياسية .. العياة ﴿ داخله هي غناء وكل عطائله في لوحة تشد من يراها باوتار من سبقه الى عديدة المتاثبين جمهبور المعارض الاخرين ولا يعزف

العاشق ف الموقع السليم ؟ بالطبع هدو لا بيحث عن هذا .. ولكن المتنبع لاعماله يقف أكثر من وقفة تأمل وعل أمه الله سؤال وسؤال .. - ماذا أشناف مازن عوكل الي ● الأرض شغله الشاغل ..
 الإنسان المتد .. القاتل في داهـله ..
 داهـله .. الحـالم اليـقـظ ..
 حالات وحالات عديدة وكثيرة وكثيرة
 وكبيـرة .. خـطوطه قــويـة . الهنان التشكيل مازن عوكل

क्रिक्रम्य

الصاحة ٢٠

र्वाणान कि गाउँ

4-42-0

حميار ...

ځمنالا

حصلا ... حصاد .<u>n</u> المنارقي

القول هذه الحادثة ، انتهت ، ومضى عامها .. لكنها تحمل واقول ، المصنوعة ، لان الرويضد كان مطاوما ف ذلك المدينة ، المصنوع ، و ، المدينة ، لان الرويضد كان مطاوما ف ذلك اوضح ل جريدة المسياسة الكويتية يقول بان مانيم عل المدينة . كان مفتلنا ولم يقل ل محمد عبد ، مثل ذلك المدينة . المعلمة مع المقنان عيد الله الدوييصد في عام (* عادم) وتتذكرين أيضا أن تلك الدوييصد في عام (* عادم) ومتدوما وملاتا والسعيب كما " الربعيلة " مشري بالمذا الدوييم عليم عندن المدرب " هيوما أيت الدهاع عن فنان الدوييم على الدوييم على الدوييم الدفياع والمجوم الدوييم على الدوييم المدينة " والدهاع عن فنان

معها مزشرات خطيرة " وسمى عمه .. لحنها تعمل مالكلمة " نزاهة " ومولال لحيالا .. والمسميلة ملك بيرين ما وازع من ضميرة الذي ينشر مايروق له وليوله الحادية هيد ضمير او المانة .. تكتين شماته " مملوم " ولسمان حال الدويشد تكتين شماته .. ولسمان حال الدويشد تكتين شماته .. ولسمان حال الدويشد يكول له .. يكول له .. يكول له .. يكول له .. يكول كلام .. ولسمان حال الدويشد .. كلام و كلام الملت

Al alq elita بخير ..

allead ato llange attal tooley up 2 lii

blue lead limat elimbat ..

Al alq elita بخير ...

Alan wir let 2 tall resp alat rilet ... tima alan wir let 2 tall resp alat rilet ... tima elan est lange ...

Esq leate li let i let i lange att lange ..

elan lange . let rait & lite dung ...

eli lueq . let rait att lite dung let le lange ...

ext lueq . let rait att att limm me 2 let le lange ...

la cont luite att att limm me 2 let le lette ...

la cont luite att lange lues sean tall lange ...

la cont luite att lange lues seant tall lange ...

lange li lite att lange lues lues seant la lite ...

lange li lite att lange lues lues lues lues lite ...

lange li lite att la lite la

طارق عبدالحكيم

576 The Ske

4

SHIP SHIP

\$·

elluly lift add (0.31a) are living lighter lift, adding any and anticomplication lift, and adding any and anticomplication lift. Sales together along antipalating lift, and the lift lift, and the lift lift, and the lift and the lift, and the lift and the lift, and the lift and the lift, and the lift and lift and lift.

اقیمت ن ابها حفاة ختام نشاطات صیف عام (۱۳۰۵ می وقد اقام هذا الحقل جمعیة الثقافة والفنسون بالسریباض بمشارکة موسیقی اذاعة

遭

عبدالله سلمان

الرياض . وقلنا عـن المفـل وبالمرف الواحد [ان

of my day

والترويحية الجيدة] غير ان زميلنا بثقافة اليوم

ختام سيى، انشأطات ميف حافل بمختف العطاءات التعافية

• نعرف دور المسرح الرائد في الحياة الثقافية .. ونعرك قيمت الادبية واهميت الحضارية .. واهمالا عن ذلك كله خدرك ان بلادنا وإله الحمد والثقفين القادرين عبي الراء والثقفين القادرين عبي الراء المسرع بالكثير من والمصوص الجيدة والخلاقة ...

والعقار و المغ او تركز ف « هبكتها » على هموم الرجل فقط » اي نصف المهتم فقط » وبالغال فان صافعم من « للرجال فقط » . الشيء الأخر .. اننا ف مسالة الانتاج الدرامي الإذاعي او التقاديوني قد نجد مخرجا من التلفزيوني قد نجد مخرجا من

الملدى اشاد بعضور الفنانين الذى لاييارى .. لم يحضر العفل فالحفل ل أبها .. وزميلنا في

الرياض . ويازمان العجائب ..

ربيش بقى مأظهر ١٢

المسريحية ؟! بيدر ان لا اجابة اذا ما عرفنا ان معرقات السيرع لدينا تكار تكون نفس معوقات الانتاج

باشرة القتال يثلاثة أيام أحس - عبد الرحمن الداخل - باختلاف الوازين وبالتنافض الهائل في الإمكانيات المسكرية فلجا الى الفامرة

"روس الحرم" و للدراك والمسلم والد هموية المعيد (ولاوجيم") و واكن بسرور !!) بأن هذا اللحن قد الحر هاجاء في هذا المعيد مراج عمر .. ال أشر في الجاء في المعيد المعيد الجهلها خاصة وإن و بابا طارق و لمن المعيد المين تقريباً .. ومع ذلك ومن المال هذا المعيد عاميا الا أن السوال يطرع نفسه . فنحن نعرف أن سراج عبر قدم هذا اللحن قبل الميال بيكن .. وسراة قنية من سراج عبر المعيد يابا طارق وكان أمراج عمر ومن خلك المميد كافيا .. الموت عبد المعيد وكان أميا ألح لعبي مساحبه !!

• أجابة المقاض عن الميب كافيا .. المطالبية بحقوقك بعد اكثر من عامين ... ومحاولا مطالبية بحقوقك بعد اكثر من عامين ... ومحاولا التفاضى .. تجمل من صحة هذا المول أمرا المناب حقوقك بعد اكثر من عامين ... ومحاولا وكن المولي بحقوقك بعد اكثر من عامين ... ومحاولا المالية المالي المالي ويكن المرا طلاي في في المالي ويكن المرا طلاي المالي ويكن المالي معدولا المالي على المالي المالي معدولا المالي مالي المالي معدولا المالي مدايا طلاي المالي المالي معدولا المالي مدايا المالي الم

ان هذا الطل كسر قاعدة النجوم وان محسن مهدى هو نجم الطل .. وأشاد وامتدح وعلق .

(والصبية) والفاجعة أن هذا الزميل

الحقل .. وقال :

جريدة الرياض) افرد مفحة كاملة عن هذا

اين موقعنا الآن في التجربة

المسرح كيف نستطيع الخروج من هذه « الضائعة » !! ه هذا الموضوع دائما ما يناقش بعذر ... وطرحت طول ريدائل .. وتوقش الامر ف اكثر اننا لا تتوصل الى طول مقنعة !! ومن بين ماطرح من خلول « المسرح المغلق » بمعنى ان لتصبور ثم تعرض … ثم . ثم … لكنه بهذه الحالة لا يسم

الدرامی المحل قسد بسری البسمض ف ان المسرح السمسودی (تجاونا نطلق هذا اللفظ) قد نجع ف

تقعیم تجارب مسسرحیة دون مشارکة السراة مثل تحت

والمثلين .

 واذا قان المسرع يحتاج الى دعم كبي ... ونتمني ونحن نبدا رهاء جديدة من المطاء في مختلف الجالات في علاناة يحظن المسرع السعودي كذناة يحظن المسرع السعودي كذناة مسرحا .. ولا يفى بالفرض مهما كــائت قــوة النص وللخــرج

والتشجيع ... والله من وراء القصد .

مسرحية (١/منفر) ولكن ...
تبقى تلك المسرحيات قدور ف
الك " القفز ، من على قضايا
مهتمنا واسرنا الجوهرية .
فاما تعالي قضايا « ثانوية ،

भाव 門がで

A.S.

احدهم يسال عن الاغنية التي تحد اغنية الموسم وللاجابة اقول : ليس هناك اغنية محاية شهد عام
 المتلايرا وتكريا
 للديد من فنائية كتاكيد
 مل دور الغنان و ثر
 ميتمه وانه صوت يبير
 ملامح الثالة في هذا

يمكن ان تكون مى اغنية رکائت البدایة .. فکرم کل من طارق عبدالمکیم وطلال مداع ومحمد عبده ضمن عدد کیر من الشباب الذین شارکول ل مهرجان

الشباب العربي الذي المنع بالرياض العام الماض. واقعد كا نامل ان يقعم هؤلاه الفرسان جيئة وجديعة تفعم لا ذلك يد تعلم بكل تتوات المتافة في بلادنا الى النمو والارتمار.

توقف عند المويّن !!

وطلال مداع عاد اق

« زمان المسعد ..

اما مسعد فهو احسن
والمستمرة .. فكان ابرز
بالاربن والقامرة
بياريس ! والذي بتماه
مع اطلالة عام جديد
مواياة الخوج من هذا

الكراس .. وقطار المظ ... والبقية الباقية من المسرحيات العشر الموحيدة في السنوات العشر بدءا (بطبيب بالمشعاب ومن ثم اخبر المشوار ... ال

ان .. طارق عبدالحكيم

الموسم .

اما خليجيا فهي رائعة عبدالكريم عبدالقادر .
وداعية يااخر ليلة تجمعنا وداعية واعز الناس تودعنا ليله وياعساك تمود ليله

Ittis the generalized there or searchine tenescon the tenescon the littis the search of the search o حقا يا أبا محمد كم هي عظيمة شهادة العظيم للعظيم وهكذا تكون الرجولة ومكذا تكون الخصومة بين العظماء انها شهادة تاريخ التاريخ شهادة شهادة نجيب لنجيب وشهم لشهم بمالى الله وتقدس يا أبا محمد ما أعظم الرجلين .. ما أكبر الزعيمين ، أبو جمفر المنصور ، عظيم خلفاء الخلافة العباسية الرائعة البنيان والحضارة وعظيم الامارة والخلافة الاندلسية العظيمة ويعود ، عبد الرحمن الصقر انما هو ذلك اللغي العربي الأموى الذي خرج وحيدًا طربة فأجتاز البحور والقفار ومخل بلدًا أعجمًا فعصر الأمصار وجند الأجناد وكل ذلك بفضل همته وقوة سعده .. أنه عبد الرحمن الداخل بن معاوية بن هشام بن عبد اللك بن مروان .. ثم قال : الحمد لله الذي جعل بيني وبين هذا الأمير الأموى الشهم هذه الإمصار والقفار ..! .

" (ور ربيو - بنيل " المصدور" عبيد مورور" مرسيد محمد عن القور الجيش الكليف بوزائم الرجال وليمانهم وثقتهم ق نصمرالله وممة قائدهم الفذ الرائع طارق بن زياد الذي واصل بعد صزيمته لجيوش القوططريقة وافعا علم الاسلام حتى وصل مدينة " طليطة " المطيمة عاصمة الرومان القديمة . أما " مغيد الرومي " فكان من عاصمة للملك والخلافة ثم لحق بهم القائد العام والرجل الموبين الفذ مفية " موسي بن نصبي " ف اثني عثر الما جندي غالبيتهم من العرب « البريات " وقلاع " فشتالة ثم تتال الولاة بعد عودتك يا موسي ال جزيرة العرب بعد " دمشو " بأمر من الخلية الأموى " الوليد بن عبد اللبايل وضابعاه الشهير " طارق بن زياد " وليضا بابئه " عبد العزيز بن موسي بن نصبي " انتصل بالبناء السياسي والثقال والحضاري " الذي قعد له الولاة اربعين سنة حتى قدوم مطو قريش " عبد الرحمن ات كان بمقدوره العودة الى قصر الخلافة الاسلامية بعد فتح · فرروبيا - كاملة ولم يصدر رائ أولئك الثقاة من المؤرخين والاستراتيجين عبشاً بل صدر بعد تلكير عميق وتعميص دقيق إلىنعراض وافر واف لاعماله الجليلة قبل فقحه لشبه الجزيرة بن ماریخ بن شام بن عبد الله بن مروان • اللغب • بعبد الرحمن الداسات الالعب و بالله الامر الاسلوع الذي نبيا من سيبول بين المباس المراسات الالدارة الم مروياته برواعة وهذه الموايخ ال مسيول بين المباس المراسات الالدارة الم منوي المناسات المدارة المراسات المدارة المالية الم شعر المدارة المالية الم شعر المدارة المالية الم شعر المدارة المدارة المدارة المدارة بالمدارة بالمدارة بالمدارة بالمدارة بالمدارة بالمدارة المدارة بالمدارة بالمدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة بالمدارة بالمدارة بالمدارة المدارة ا اذا همم القس بين عينييه عزمه ونكب عن ذكر الصوادث جسلانيا نعم ينطيق عليه معنى هذا اليين تمام الانطباق يا أبا محمد فلقد نكر ودير ثم جمع رجالة وما أقلهم في مواجهة الخصوم في مواجهة البييش العباسي اللبب بقيادة ، أبر العلاء بن مغيث ، وحضهم على الاستبسال والمقاومة وبدأت الواجهة حول مدينة ، قرمونة ، وبعد

«قرطية » العالة ، جوهرة المدائن بالغرب الاسلامى قاطبة ليها الفقيه للجليل .. قرطبة يا أبا محمد ثالثة فرائد العفود من مدن الدنيا باسرها علما وايبانا وحضارة لقد أسلمت وجهها لله عز وجل واتجهت اليه بعد « مكة » الوحى و » المدينة » المنطلق الشم لحركة التاريخ والايمان و » دمشق » أمية شمس القيادات والفتوح المؤمنة والخلفاء المظام .. اقد توسطت » قرطبة » المقد الفريد حقا هذه المدية الجليلة

Adalts of the control " Ity and the control of the control

ولا مطمع الا ل ارتضاء الله عزوجل . فقد اجتازت تلك الوجات المادمة المادمة المادمة والماعة وتوغل المادمة الماعة وتوغل المادمة والماعة والمعاومة والماعة والمسامة والماعة والمسامة والمسلم والتوارما حريصة على الشهاءة واسبهل المليد مادية الماعة يا « موسى - في ذلك المقتم « الراك المنطيم « المولية والمسلمة والمنطيم « المولية المحليم المولي بن تواد - أحد من المنطيم والموليي ، وابلك المنطيم المولي بن توادم ويادمي الموليم والمنطيم المادي بن موسى بن تصدير « وابلك المنطيم والمنطيم المادي بن موسى بن تصدير « وابلك المنطيم المادي وماه الرمل ويطف « المولي والمعاون المادي وماه الرمل ويطف والمعاون المادي وماه الرمل ويطف والمعاون إليام محمد تلك الملادي المنطيع المادي وماه الرمل ويطف والمعاون والمعاون والمعاون بن تباد عورت المادي والمعاون بن تباد موسى بن تصدير « موري المادي المادي بلاد عورت المادي المادي المادي المادي المادي المعاون الموجوم الارتصاع المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المودي المودي

E · Co 111 الشمبية مال مانع .. اما متلوجات وكلام الماضي مسا منسدنا استعداد .. وبعدين راسه وقال: شـوف ما اكذب عليـك ، الملوجات ، مسرحات بـدائيـة تجاوزناها وموضعة قديمة .. فعاذا تبغى تشارك في الرقصسات ىداد .. ويعدين صنوتك « مو حلو » . ياساتر ؛؛ Coy جسنيسه وارجسو

والله رجل غــــ اسر في مكان .. وابرازه - انتسم الرئيس وهز

الاولى ، واللسه خوش النزام ..

الدرجة

محمد المشعل

- تصمدق والا احلف لك انه ، طلالي مية بالمية ، • • من هو ملحن ، ياريم وادى تقيف ، ؛

-واحد .. ماشفت انا له وصيف !! • پاليتك تقلي عن سبب مقنع .. فصفحة البلاد اليومية تنشر الاخبار الفنية بعد زميلاتها الصحف باسبسوع او اكثر !!

هشام عرب

صالح حسين - يا أخى كاتبين لك وبالخط العريض ، في الصفحة الاخيرة ، البلاد من ٥٠ عاما ..

والى لقاء في الاسبوع القادم

وي المام

متلسوج ، والنياح وعموض من خسلال التلفسزيسون مسرات يق ران قسمت والفنون قال لسرئيس

يظهسور اللهذين بصوتين سوات

اللحثين .. ولكن القرصة المناسبة همامت يما لا مىدقاد .. F

اراه مناسبا لظهرركم على الساحة الفنية .

يسمسع هسا اللحنين الابعد ان اعطيكم الادن في وقت

نادر -ع -جدة - ابدا .. هي على وزن " سرقني با دريث أنه سرقني " • ابدا .. هي على وزن " سرقني با دريث أنه سرقني " • اعرف ليئن الصحف الفنية مابتهتم

● من زمان انا نفسی اعرف معنی ، هرجلی یوم صادفته

ليا م ما الاما الج . الفن } }

وبصراحة اقول أنه .. ملت من كسل « أن » مـ من انهم ل مر واقض Þ:

انصحکم ما دا

:

الطفى زينى !! • بصراحة .. ايش رايك ف فنان العرب • محمد عبده *؟

ف ع - جدة - اي نعم عاد ، مشقاص ، ولكنه لازال ببحث عن بديل

محمد ابراهيم بيستضيفهم أن برنامجه الاداعى الرائيم الذهبى عشان سسمتنا عن عودة حسن دردير للفن ولكنه لم يظهر حتى الإن الا من خلال الاخبار والتصريحات .. فما مدى صحة

اعرف أن الصحف الفنية المحلية تميل أما لطلال مداح
 أو لمحمد عبده ما عدا جريدة الرياض أعرف ميولها .. فما هو ؟

يسالون

E 23

مندوعيات فلند منتوعات فنت

المسكوية والسياسية ضراه ذلك المحلم المقيه الذي بلغ الى مرتبة الإلتاء وكان يؤم الناس للصلاة بهم في جامع قرطة الذي بدا يخططك لجملة من اعظم جوامع الدنيا وكان يجلس للقضاء ويديد أمور الدولة واكتفي بلقب الأمير الأمام، عبد الرحمن ، وكان يا أبا محمد كماتمام استقدم زراعة النفيل وزرعها بيده واقام شعراء عصره ويقال أنه استقدم زراعة النفيل وزرعها بيده واقام ضاحية ملوكيه أسماها وسأقت م الرحمة النفيل وزرعها بيده واقام ضاحية ملوكيه أسماها وسأقت منظر النخلات التلاث الإسامة جده ، مشام بن عبد اللك ، بالشام وسأقت منظر النخلات الثلاث التي راما وقد تبدى فتاؤما واثارتها المربة منظر النخلات الثلاث التي راما وقد تبدى فتاؤما واثارتها المربة منظر النخلات الثلاث التي راما وقد تبدى فتاؤما واثارتها المربة القوشى ، الى ، قرطبة ، ليينى مداميك الحضارة البائذة ليعلى البنيان ليضع الأساس الثاني للنولة الأموية التى غربت شعسها ق الشرق الإسلامي لتشوق من جديد وضاءة ساطمة شامخة المعار مدة ثلاثة قرون وقبل أن نفادر ، عبد الرحص الداخل ، الى أبنائه وأحفاده نقف عند مواهبه وقلة قصيرة فزيبارة على قبيته في الزعامة ، والقيادة

المسلسان المارية المستده المستده المسلسان الذي المسلسان الذي المسلسان المورت المسلسان المورت المسلسان المورت المسلسان المورت المسلسان المورت المسلسان المارك فيتلفه ابنه المسلسان المارك فيتلفه ابنه المساس المارك فيتلفه الماركة الماركة الماركة الماركة الماركة الماركة المسلسان الماركة الماركة الماركة المسلسان الماركة الماركة المسلسان الماركة المسلسان الماركة المسلسان الماركة المسلسان الماركة الماركة المسلسان ومعلل الملاد المسلسان المسلسان المسلسان المسلسان المسلسان المسلسان الملاد المسلسان المسلس

" المالات الدن والاقاليم قد انطلق منذ سطاع القرن الالمامس المجوى مباشرة .. ويحق نستطيع القول يا أيا محمد أن الخامس المجوى مباشرة .. ويحق نستطيع القول يا أيا محمد أن الشاهد الثبت على ذلك الانهيار المربع كما كنت أنت يا أبا محمد ، فلقد مور الشاعر الكبير أبو عامر بن شبهيد حسورة ذلك الانهيار المربع المقتة الرائمة لمرتاء هذه المديئة الجليلة التي سقطت أل حمامات مو واشا الرئاء كمان الملام المبلك .. سنجعلها المقتة الرائمة لمرتاء هذه المديئة الجليلة التي سقطت أل حمامات مو انسا الرئاء كمان الملام المديئة الجليلة التي سقطت أل حمامات مو انسا الرئاء كمان الملام المبلك المتعددة قامية مؤسية قاتلة كسرفسكون بسبقه مد كانه الهام المعددة المنا أبا عامر برحمه الله معدد بن أبا عامر بن شهيد صديق عمرك يا أبا محمد يرسم أل معدد بن شهيد با أبا محمد يبعث المام مامرين شهيد با أبا محمد يبعث المام المعدد المناب المناب المعدد بالمام المعدد بالمناب المعدد بالمام المعدد بالمام المعدد بالمام المعدد بالمعدد بالمام المعدد بالمعدد بالمام المعدد بالمام المعدد بالمعدد بالمعدد

المقسم الثالث . - وهو عبد التدهور والانحدار المتفسل نحو الكارثة وتمزق الاندلس الى احسمى وعشرين دولة طائفية (۱۰۲ ـ ۲۰۳ عمـ ۱۰۲۲/ ـ ۱۰۲۲م)..

قلات فترات مي كما يق القسم الأول: --تنقله النزعات الداخلية التي كانت تعزق البيت المرواني (٢٩٩ -٧-١٥م / ٢٠٠٩ - ٢٠٠٩م) .. القسم الشائمي -- العبيد الحسيريوي (٢٠٠٤ - ٢٠١٥مـ / ٢٠٠١ - ٢٢٠٠٩م) ..

المساولة وتولى الأوقف بدون نزاع بل كان أخر مظاهر المن والسؤدد وتولى مسموما سنة - ٢٩ ٢هـ - فتولاها أخره - عبد الرحمن والسؤدد وتولى مساولة المساولة المساولة

النصرائية جميعا ذلك اللقب المؤرع ومرزية الغضب الألهى و وتول ورحمه الله رحمة واسمة سنة ١٩٧٣مـ وهو عائد من الغزو ف مدينة وسالم و بعدما أومي لايت الأكبر و عبد الملك وبادارة دفة الأمور في البلاد ورسم له خطة محكمة في الحكم واخبره أنه قد أمن جاذبه من المراه بني أمية وأمن له الخزائن والأموال ورضع له قانونا خارقا في المزم والحكم وقد كتب علي شاهد قبره مذين البيتين من الشمر : المساره تستبين كانسك عسن المسبباره المساره تستبين كانسك المراه بسالم المساره المسارة المناسكة المسارة المسار

الرحمن الناص به ويحاكى الزهراء الخلافية .. وتوق عبد الرحمن الناص به ويحاكى الزهراء الخلافية .. وتوق عبد الرحمن الناص به ويحمه الله سنة م ١٥٠٥ اليعقب على خارامة الاندلس ابنه العالم الورع الصالح الحكم المستنصر بالله و قسن ١٥٠ من ١٦٨ من الأوي ١٥٠ من ١٩٠٨ من الذي الإسلود المور الميلاد الى ابنه الصنوح وشنام والملقية والدنه وصبح والذي كان تحت وصالية والدنه وصبح والدي كان تحت وصالية والدنه وصبح المؤون الحاجب المناز عشمان جعفر المصمغي وقائدته وصبح المؤون الحاجب ابو عثمان جعفر المصمغي وقائد عمم المجيش وغالب وثم أمتاطي المناز الأول وشاعرا وقفيها حاذها وقائدا عسكويا والتصاديا من الطراز الأول وشاعرا وقفيها حاذها وقائدا عسكويا والتصادي من الطراز الأول وشاعرا وقفيها حاذها وقائدا عسكويا الذي لا يشتق له غبار لقد احداده ماده منه تصادي الشمال القائد مدينة والقديس بعقوب همانت ياقب وحقا لقد اذاق اولك الفامون الشجهان من الفساري الأهموال حتى الملقد عليه الواسات مدينة والمدين عن الملاحم تازا مستعرة ووصل ببراعته الى الشجهان من المراز الأول الفائد عليه المدين عنه الملاحم تازا المستعرة ووصل بداء المرين المدين المالية عليه المواسات القائد المدينة والمدين المالية المدينة والمدينة المالية المدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة المالية المدينة والمدينة والمدينة المالية المدينة والمدينة والمدينة المالية المدينة المالية المدينة والمدينة والمدينة والمدينة المالية المدينة والمدينة والمدينة المالية المدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة المدين مل الجزيرة » .. وقد أضاف » المنصور محد بن أي ل قرطة مدينة ملوكية أخرى هي » الزاهرة » شورا ليضاهي بها ويحاكي » الزهراء » الخلافية .. وتول » عب ناص » يرحمه الله سنة » . «٢٥هـ » ليعقب عل خلاه شنشرين ، التي ينتمي اليها ء ابن بسام ، ي الوسوعة الأدبية النقرية التاريخية الضغمة الم معاسن أهل الجزيرة ، .. وقد أضاف ء المم

والحنين والآلام والحن يقول عبد الرحمن الداخل يرحمه الله:

تبعث لنا وسط الرصدافة نخلط النخل خناءت ببارض القرب عن بعلد النوى فقات شنبيهي ق التغرب والنوى نشات بارض التن فيها غريبة في الله المناه والمنتان بارض التن فيها غريبة فعلنان ق الالعماء والمنتان ستال المناه والمنتان ستال المناه والمنتان ستال المناه والمنتان ستال الالعماء والمنتان بالوبل

الفنان حسين دردير ، مشقاص ، والفنان لطفى زينى جمعهما الفن وفرقتهما التجارة ... وين طويل وهذا الثنائي يطبع (الابتسامة المحلية) على شفاهنا ولكن يبدو أن الابتسامة الصادقة لا تظهر ق زمن التجارة الذا القطع هذا الثنائي لفترة ... ولكن ق الشهور الاولى من هذا العام جمعهما الاستلا عبدالرحمن يغمور ق مكتبه بالرياض وحاول جمع شملهما من جديد واعتقد أن هنك بوادر عودة للفن خاصة وأن مشقاص يرحب بعودة ، التعاون الفنى ، مع خاصة وأن مشقاص يرحب بعودة ، التعاون الفنى ، مع

وهكذا با أبا مدمد رسم لنا أبو عامر بن شهيد يرحمه الله اثار تلك الفتتة المدمرة التي حاقت مسلاد الاسلام في الإندلس واجتاحت في مغريقها ، قرطة وغيرها وسنتصل في المقال القادم بحول الله مع ابي شهيد في وثانه لقرطة ومعك أيضا أيها الفقيه والفكر العظيم فلقد قمت يرحمك الله بوثائها شعرا ونثرا ومع غيركما من الشعراء فهده المدينة الجليلة تستحق كل ذلك الرثاء وبعدها نجئل الى و طليطلة ، الموثية وغيرها وما أيب طليطلة ، الموثية

من كمل واشتحة الملاهم وشتحة الملاهم وشتحكن عجبا فالتقمت الملاهم وشتحكن عجبا فالتقمت الملاهم والمنتجة الملاهم والمنتجة الملاهم والمنتجة المراق على المنتجة المنتجة المنتجة والذي يرسم لاء والمراق المنتجة المنتجة والذي يرسم لاء والمراق المنتجة والذي يرسم لاء والمراق المنتجة والذي يرسم لاء والمراق المنتجة المربرية في تدمير الرجال والنفوس يقول:

Į.

باللج Ĭţţ,

مدهم العمياء الدلهمة ثم يتجه اخر النص الى رسم الفئنة الدامية والرما على البلاد والعباد وما فعلته بالاحرار والاصمار حيث الدامية والنون وانفلوت الارضاع والإخلاق راسا على عقب وكان القوم جميعا عنيا عن الهدى ثم حاول و الإخلاق راسا على عقب وكان القوم جميعا النفوة والشهامة لاستعادة ملكهم ولكن فيهات يا أبا محمد ضابن شهيد ينفخ أن رماد بارد فلقد كانت التغيرات اكبر من المعامريبين والامويين انها حركة التاريخ الرهبية وعجالاته الرهبية التي اذا المطلقت لا تبقى ولا نقر وها هي مقاطع من قصيدة ، أبي عامر بن والامويين انها مركة التاريخ المحمد حيث يقول المحمدان بين يديك يا أبا محمد حيث يقول المحمدان الربياح الربياح بين يديك يا أبا محمد حيث يقول ماهدم الفياد الماهد ال مسن عصان ناع عمان والنسور اغستسدت

رافيم المحتفيات و المحتفيات و المحتفيات و المحتفيات و المحتفيات و المحتفي و المحتفيات و ا الزما واتح الذما الضوارم الذما واتح الذما الصوارم الخصوب بماليها واتح واتح المالية والمحاهب والمحاهب والمحاهب والمحاهب والمحاهب والمحاهب ولا زال أبو عامر بن شهيد يا أبا محمد يطرق على أعصاب الفتنة نص أخراك أن الواقع وذلك من أخراك أن الواقع وذلك من أخراك أن الواقع وذلك من ودويسة من أخراك أن المحاهب الفتنة في أخراك أن المحاهب الفتنة أخراك أن المحاهب المنطقة ا المنافر المنافر المان المنافر المنافرة المنافرة المنافرة ار و قام المجبد المجبد والبن المجبد والبن المجبد ا دريس المصنوى منفدروفيها ه اذا جابيها المخدريات في طرق ينظل بنها اعتمى وان كان تبرى شابتات المحاج عند اعمتاس تبزل عملي ادشاهها ه

بك . وستلة الإعداد القاد وياهــلا ..

القفان سديد العلس

اخذى .. واحدا من اكبر حوامية اليضا قد اصبح فئنة العصريل الخذى .. واكان جامع ورطبة وجامعتها ليضا قد اصبح فئنة العصريل واكان جامع وحوارث الحدر المتوقعة فراه وسعارا وحضارة ومدنية . فيبده مبيئة مضاءة ليلا يتوسطها شارع واسع ضخم تتلفى على جسنه الشيؤارع المنسطة الجميئة وكانه الحجره التجمية التي تترسط السماء المليؤة الماء الحكم المستخدما لمة الارقام (اعطاء صورة مقرية ولا الله والحاجب القوى المتصور محمد من ابي عامر وابنه والمكين الميئة والمستخدما لمة الارقام (اعطاء صورة مقرية التي المستخدما الماء والحاجب القوى المتصور محمد من ابي عامر وانه ليكمينا الهاء والحاجب القوى المتصور لسكتها عامة الارساض وتضم ابيشاء المختمة الماء المتحمة المستخدما وهيئة وعي الإعلام المعلم وحدار الارساض وتضم ابيشاء المحمد من الإحياء المختمة تعلى ١٠٠٠ من الإحياء المحمد تحرورة تقريبية المختمة تعلى ١٠٠٠ من المحمد والمدارة المحمد تحرورة تقريبية المدارة المحمد تحرورة تقريبية المدارة التي تعتل واسطة المعلم الميل و المحمد تحرورة تقريبية المدارة المحمد تحرورة تقريبية المدارة المحمد تحرورة تقريبية المدارة المحمد تحرورة تقريبية المدارة المحمد و مطلب و مطلبه و مطلبة و موسية و مطبه و مساورة و مشتمرة و مشتمرة و مصورة المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد و مصورة المحمد المحم

وفيش الفوه الفضل استرفح اشوى القائق وإذا بشخص بطلاغل ويقول أسو بتريد قال الايعشر بيوس سي ساعتها اعتفاد أنه ملك ساجر من زمال ومادريت أن فيه (يعمش بيوظ) غير الل سلم

ودخانت الغنسدق وسسالتهم عسلكم

كنت أعمل و الإداعة قبل عدة سنوات مذيع فترة باللغة الإنجليزية وكان يدمل معي زميل عزيز و التنفيذ أو و احدى اللهاقي حام لنا عشوة لديد سأله عن أسمها قال يتعشر

مناسب ويطبيعتها فهذا اول اللقاء مك وستلتقى بك في القادمة وجميع هذه التوانيا بامكانت الشاركة فيها بما تراه ایعث یما لدیك من استله او استفسار او يحررها سوى القارىء الذي ندرك ان کل جهد يحلم الا ومتابعتك

عزيزى القارئ ... جعلنا من هذه الصفحة استراحة لك .. ولكنها تنطلب مشاركة وسلجد

وعرض بصورة جديدة والأن .. لسدى متلوج تصويره للمرة

يمكن ان شابا موموبا تقدم لاهد مروع الجمعية للتقانة

يشتهي الإلتزام .. فلقد فرجئوا ور

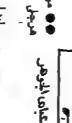
تاهر اعمد

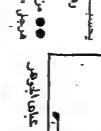
ا في الحلى كل القراء يكتبون اما عن طلال أو محمد .. ويش بقى للمحردين الفنين ؟

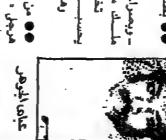
الله الريد أن أعرف ما هي ميول الاستاذ جلال أبوذيد الفنية ؛

بالقارىء ولا بنشر رسائله

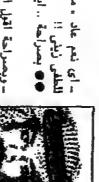


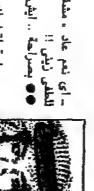


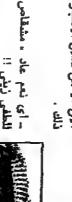












هل يعاود ، الشريكان ، نشاطهما من جديد ق

والسؤال الأن

، بيقولوا ، ان احداللهنين المروفين ، بالكثرة ، قدم

لحنين جديدين المنائييين من و الناششين ،

وقال له وبالحرق

احمد الزين - جدة

HONE OF THE PROPERTY OF THE PR

عبدالوهاب البياتي يقول الإبعاء

-11 - 18ccale 11/1/1 - 18.

تباوزات وخالفيات في ختام دورة التدريب المسرحي بجمعية جدة

وراء التنبيق والالترام الفق

TOTAL TRANSPORT

والفنون في جدة نهاية طبيعية .. من خلال قنواتها الرسمية في الجمعية بالنظر لكونها عملا كبيرا وتجربة رائدة استغرقت حوالي اربعة شهور .. جندت لها طاقات .. ورصدت لها امكائيات واستحوثت على استقطاب اتمنی ان تنـتهـی « دورة التـدریب المسرحی » التی اقـامتهـا جمعيـة الثقـافـة

واهتمام عن نوع خاص ..

ذلك من الموضوعات .

حققت الرواية العربيا

lank ask inner med alumitation guidel alumitation in the control of the control o

مدير قاعة المحاضرات مىالى غىث ..

بذل جهودا غير عادية

عثمان أحمد حمد

فتحي عبد الله :. فوجيء باسمه الصحف !!

هاني فيروزي .. ناشب مدير التشاطات و آخر من يعلم !!

عليه ان يوضيح الامور

فواد مخش ..

o

لتزال جاهدة الاقتراب من

التي تستقدم في النشر ولغة الرواية . لغة الرواية يجب ان تكون مستعدة من أحداثها وليس من اللغة الجاهزة كذلك

وتحقق مدفها المرجو والمامول والذي يعنى ل المقام الاول اتاحة الفرصة لنوع من دراسة المسرع الاكاديمية وتخصصات وتاريخه وتنوابعه لجموعة من شباب

بداية المخالفات:
بدأت أول الخالفات حين نشرت أحدى الصحف في وأويتها نشرت أحدى المصفف في المديع المديع والفنية عيم الاحد غير محدي وكتبت أسمامهم بالكامل.
لاختبارين التحريري والمسل الاختبارين التحريري والمسل معلى لم يعقد بعد . قبل نشر هذا الخير فإن المتيبة تظل معلة حتى مهل أم يعقد بعد . قبل نشر هذا اخبر فإن المتيبة تظل معلقة حتى يتم الاختبار المثاني.

الجمعية كي يستقيدوا منها وكي

المالية . الملية الشعرية ا لا باس به کما قلت واکتها لاتزال دون مستوی الروایات فالأحظ

بانك ترتقع بها ق كثير من القصائد الى علام ما شوق الواقع وان كان ينهض على تسجيل ادق لحظات الواقع كما هو في قصيدتكم • سوق

الايدى وفسلاح يحسذق في الفسراغ في مطلع العام الجديد تمثلا بسداى حنمسا بسالنقسود واشتسرى هسذا الحسذاء وهذاء جندى قديم يتداول

اما ليما يتعلق بيقية الالوان الادبية الاخرى فقد حاولت في بداية حياتي الادبية ان اكتب القصة القصيرة - مــذا صعيع وانـا لم أقصــده وانما لاحظـه احد

الانسسان و___ ولكننى احب هنا ان اقول بان حياة الشاعر لا تبدا قبل بدايته الشعرية، ولا ننتهي عابرا كل ما اذكره انتى لم اصمم لهذه الرطلة . وانما بدأت فيها بشكل عفوى ، ولو ستستنفرق اربعين عاماً وسنوات اخرى ستضاف اليها اا قمت بها ، ولهذا فان رحلة الشاعر هي رحلة الانسان وحياة الانسان ذلك جائبا من الصنوبة ولا يمكن الصديث عنها حديث معين وأسيس لها بدأية وأميس تقاصيل هذه الرحلة . فأن ا ا ت فیه بسس _ ____ ث اعرف ان رخلتی ماما اردنا الدخول كانت منارا الشعر .. ماذا لو سالناكم عن عطـاثكم في الإجنـاس



معملت الشعر تحويل المسدت الواتعي الي مدت نون الوائع وإعطاء نمونج

عن عصــــر الادبية الاخرى؟ - انا انتصر على كتابة

مرجدت نفسی اکتب شیئا اشب بالشمر فعرات ان الشمر هو المرب الاشکال التعبیریة من نفسی الوایکم فی جنس الروایة هـل تقراون السوایة

نجاحا لا باس به، ولكنها تحاول ان تقترب من ارض الراقع، يضل الى وانا اقرا الرواية العربية ان الشخصية

الواقع والاقتراب من النموذج الروائي كما انها تحاول من لغة التجربة ولغة الرواية . مناك فرق بين اللغة العادية

اوقات متلاونة بهد الابقاء على المراقة الحصاس لدى منسويم الدويم الدويم يدوم الاثنين قبل الماضي الوقوف على التحريري النهائي الوقوف على المستوي الشباب ومدى استيمابهم والملمى خلال يصللوا موهبتهم القطرية بهذه الدراسسة التى تدعم خطواتهم المتسقبية على المسرع ... وحدث أن مطرت الامور سيرها الطبيعي على هذا النحو المقيد في ظل أشراف مباشر كبان يقوم به

40 ja 17

<u>.</u>

وكان نظام الاختيار النهائي ذا شقين الأول التحريري والثاني الاختيار العمل المتم والكمل للأول .. وهذا لا بد أن يقام عل المسرح من خلال عمل تعثيل اتفق الدورة : extrago to rate to bethe character that the state that give little little at the extra little to that to ... the extra citic to that a come rate at same to the trace at a same and or be at the extreme and or be at the extreme and or little at the extreme or little at the extreme or little at the extreme at little to a sage the all the extra citic at البهة المسؤولة عن هذا العمل في المعيسة واعنى لجنة الاعبلام والنشر؟! وهمذه في حدد ذاتهما مخالفة ...

على ان يكرن احدى المسرهيات العالية يقوم بادوارها الشباب المنتسب لهذه الدورة ،

عمير موجود في جدة أو الملكية لسفره ضمن وقد الرئاسة المامة لرعاية الشباب لحضور المهرجان الثقان الاول لدول مجلس التعاون في طويكين .. وكذلك نبائي مدير

هذا مع العلم بأن مدير جمعية جدة الدكتور عبد الحليم رضوي

ellation yo.

litalist limage elyang azzil it litalist li

على مسرح قاعة المحاضرات ق

جمعية جنة ..
معنى هذا الكلام ان الشاب المنتسب في هذه الدورة للتربيب المسرحي لا بد أن يجتاز اختبارين احدهما تحريري والأخر عمل على المسرح .. وترصد له درجات الأختبارين معا وتجمع ثم تطن تتيجته ليتم بعدها عملية

بعض هموم الاببداع وشجون الحركة الشعرية والعلاقة

وكانت هذه الدورة التى بدات مع اول شهر رمضمان الماضى في ميني جمعية جدة ضمن نشاطات لجنة الفنون المسرحية التي يرأسها الفنمان فمؤاد بخش باشمراف المخرج والمدرب

■ المدينة : عندما نكون في حضرة الشاعر عبدالوهاب البياتي فنحن بالفعل أمام حضرة شاعر عربي كبير. أمام رحلة شعرية ضاربة بجذورها في زمننا العربي المعاصر ومازالت أوراقها المعاصر ومازالت أوراقها عبدالسلام المفتاحس

المشرف المام على فروع الجمعية بالنطاة الفربية فلقد كان خلال تلك الفترة مو الأخر غير موجود بسبب سفره للخارج لانجاز بعض بسبب سفره للخارج لانجاز بعض محمد عبد الرنحمن الشملان مجاز النميال الاستاذ مائي ماجمد خو الأخر لمدة ثلاثة شهور بناء عل الزميل الاستاذ مائي ماجمد دائما على رأس عمله الذي لم يلخة دائما على رأس عمله الذي لم يلخة دائما على رأس عمله الذي لم يلم النبيا الا من خلال ما قراه في المسيأ الا من خلال ما قراه في البيمية .. أصماب المسؤولين عن والقرار كيف يجري الاختبار البهائي الممن لواحدة من أهم والقراد كال المنتة في الجمعية على 0 الأمور على هذا النحو من الارتجال

أحد أعضائها ولا يعلم بالتصديد ماهي مهمته ولا هو عمله الطلوب ل هذه المناسبة ؟!. والمردية .. •• ان الزميل الاستالا فتحى عبد الله مثلا أحد أعضاء اللجنة ، قال انه لم يبلغ رسميا باختياره عضوا ل هذه اللجنة ولكنه فوجيء بنشر اسمه ف خبر صعفی ب

•• elitival l'unili accar can acci, l'étinja illeague lakin étyl imple & M llatent ga l'acc l'héa at 12 egy leris canç l'étiqle l'acce, l'acce, l'acce, l'acce, l'acce, egy line et 2 et a

اللجنة وعلى أي أساس شكلت عل هذا النحو الذي تمت به ؟!. م ينتظموا في هذه الدورة ومع ذلك واسمے ان مناك معتلين
 عضاء في لجنة المفنون المسرحية

النصو؟! . وهل هناك شمابات متبادلة بين رئيس لجنة المسرح وبين مدير الجمعية أو تأنبه لاجراء هذا الاختبار النهائي العمل عبي مسرح قاعة الحاضرات؟! .. وهل هناك مكاتبة تمت بين جمعية جدة وبين مدير قاعة المخاضرات لاجراء هذا الاختبار؟!.

والمامول من شماب جمعية الثقافة بالفديد "

مذا النسق والنحو وخصوصيا وان الأمر يتطق بتخريج اول دفعة من الشباب الفروض ان يكونوا النواة

مسلول بدعم وضغط من زميل مسلول أن يحصلوا كرنملائهم الاخسرين على شهادات اتسام الدورة ولا ادرى على اي اسناس بل والاكثر من هذا .. أن بعض الشباب من منتسبي الدورة ذاتها الم يبلغ بمسوعد أو مكان هذا

نشرناه يوم الاحد الماضي !! ●● ان الـوضوع في تصــوري يتجاوز مخالفــات لجنة الاختبــار

ومتداول والا ما هي قيمة قيلدان الجمعية وكوادرها المساعدة وقنواتها النظامية اذا سارت بجب ان تخضم لنظام دابق وتسير واق فتواتها الطبيعية وبتسلسسل منسطاس معسروف لطترض فيه حسن النياء يسلامتها .. ولكن مثل مذه الأمور

مؤاد بخش تمر عليه كل هيذه التجاوزات هذا مع العلم اننا لغيرف * Itang kena likeran lamedan Ib al ac has an idh le laac ... Ib achae 3 " lykila " e lisala lis achae 3 " lykila " e lisala lisa yan lo amaga lish I linaana turahi ah namaga . I linaana camaga ! lyamaga . I le a l achae 3 " lyamaga ! ha a lisaana achae 3 " lyamaga ! ha al achae ah lo aiman ha a lisaana achae ah lo aiman ha alaana achae ah la araana la araana achae an ilaha in karaala la aka an ilaha in karaala

حمد المُخرج والمعرب السرمي ومسألم عيث معير قماعية المحاضرات .. ومنا اتساءل .. من هو المسؤول في جمعية جدة الذي شكل هذه اللجنة على هذا المسرحية وفتحي عبد الله الستشار الثقال وعثمان لحمد

الداري غير موجود مو الاخر لاشتراك ضمن وغيد الملكة لحضور المؤتير الاسلامي الاول لدول امريكا اللاتينية . وكذلك المسؤول الثالث في الجمعية والذي يعمل مديرا اثناء غياب الدكتور الرغيسوي والاستاذ عبدالله

وعندما اتفقنا على موعد جئسة بغندق الخيمة باصيلة كنت احسب انى سألتقى العربية الاسبائية ومازق التنظير الادونيسي .. وغير أصالة ولذة وافادة . في هذه المقابلة البياتي يتحدث للمدينة عن سرعان ما يدعوك او يجعك تنقله للاخرين بفعل ما يمثلكه من معه لقاء القارىء بالمبدع . ولكن الحديث مع الشاعر عبدالوهاب البياتي في البدء لم اكن اطمح الى ان اجرى مقابلة ادبية مع الشاعر عبدالوهاب البياتي - انها رحلة شاقة وطويلة . هذه الرحلة التي استغرقت اربعين عاما أحس الأن وانت توجه لی السوال کان رحلهٔ الاربعین سنة لم تستغرق تشراب نحو الأفق .. كيف يتصور عبدالوهاب البياتي أجس المقابلة ، المال المالية والأخر . وقد بنيا المالية والأخر . وقد بنساما كما ينسى السعر الذي يترك اثار اقدامه على الرمال ولكن الربع لا تلبط ان تمعو اثار اقدامه . أي ان الرحاة لا تنطلق من خريطة الشاعر يسير مثلما يسير في غابة او صحراه بالليل ، ولكنه مع ذلك يعرف ابن يضع خطوانه ، انه هو وجده يعرف معينة ، يهتدى بها الشاعر ليقـول سابتـدى، من منا وانتهى ال منا ، لان الخريطة اسرار هذه الخريطة الروحية لسيرته الشعرية . ■ رحلتكم ن والقــارات والـزمن محطــات كثيرة يتوقف فيها الشاعر ما أن رطلتي الشعرية لم ورحلة الشاعر لاتبدا ببدايته تنطيرات ادونيس فى الحداثة ن عالم الادب رائدا في مجال لانها رحلة في الابدية تستغرق سوى رمضة الشعرية ولا تنتهى بموته أغلبها مقتبس منكتب غربية اصبحة غير ذات بال تكون إلا في لحظة ما قبل البداية ولكنني عندما ابدا في القصيدة لا اتلبث ان تتكون وتتجمسع وتتدفق الكلمسات لتأخذ صيفتها النهائية الشمر لانى استطيع ان اكتب القصيدة بسهولة متناهية، اكثر مما اكتب بها بقية القنون النشرية : والإسوان الادبية اطم القصيدة الشعرية اكتب بسهولة وعفوية فتتدفق الكلمات وبتجمع حتى تتكون الكلمات وبتجمع حتى تتكون بالغة لكى اكتب رسالة الى مسديق بمغني إن كتابة قصيدة - بالنسبة لى - اسبل من كتابة رسالة قد لا تتكون إلا من بضع كلمات . مناك معرات روحية بيني وبين القصيدة والصعورة لا ربين القصيدة والصعوبة الامر بالنسبة للقصيدة فالذي يكتب بلغة جاهزة ف القصيدة يكتب شعرا مسطحا لقد حققت الرواية نجاحا الشمس والحمس الهسزيلسة والذباب

Though and the

سلحصى هذه الخمسائص الدراعاة الادبية داخل الاغنية ومراعاة توظيف الاغنية وتدبيعها للمنها ، وتقدير ثالوثها معنويا ، وفسرورة اليجاد ارضية لابراز كل وضرورة اليجاد ارضية لابراز كل معرفية تشرفس على شاشات ومطاءات وفساحة النطق

بنعل دعم الأعلام القوى لما

والالحدان والأصوات الفنائية !!

حميد بن ابراهيم فنان تنفني بالحانه احسال الاغنية

المغربية وهو نجم

ساطع في افقها ، يرحل

مكتب، المدينة ،الوباط:

الفنائي والوسية حمید بن ابراهیم 9. عن الجديد

مغربيا ليحدثنا

تحاور فنانا

الاسبوعى

الاربعاء

الفنى ، والادبى بحيث سنربيه هينداك على الجودة ، وبالتـال سوف يرفض سمـاع اي عمل يخلو من هذا الشرط الإساسي ، به ، بل وجامعة بمين

على الإعمال الجيدة ، فطويي لنا به ، وإذا كان العكس ، فاننا الفني ، والمستمع المفريي ، فو دوق فني واثم ، وعلينا أن نوفر أنه ، قطعة في المستوى اللائق به ، يل وجامعة بين المستوى

قد لايكون له الحق ف ابداء

 ز قراءة كتاب الله والتمن
 ف باطنة وسجمه ومعانيه
 القوية ، بالإضافة الى قراءتى
 لبعض الكتب من مثل : الفزال
 وابن الهيثم والفارابى والخيام
 وغيرهم من الفلاسفة العرب وغيرهر وهناك اتصالات مع المطربة مبادة الحناوى ، اد انتا عبل وشبل وضبع اللمسات الاخيرة لانتاج احدى الاغاني على ذلك تعامل مع الفنانية السمورية ابتسام لطفى والفنانة ال

 وبعيدا عن الجو الغنى سائت
 الغنان عبدالحميد بن ابراهيم قنالا
 كيف تقضى اوقات فراغك ، سراج عمر وطارق عبدالحكيم وعبدالرب ادريس وعبدالقادر حلواني والمرحوم عوض الدوشي وعبادي (...) وكثير منهم من اجاد ف الاغنية الخليجية وابدع فيها . انا لا اشترط هذا او تلك ، انا لا اشترط هذا او تلك ، الخي احب الشماماتي التي الذي يعبر عن احساساتي التي الذي التي وانتاجاتي ، من الجدال الحديثة ، وقد تعاملت محليا ميم الفنائين وحمد على (...) ثم وعزيزة جلال ونعمية سميم الفنائية ومطلوى وفوزية صغاء (...) ثم الطوى وفوزية صغاء (...) زد وملوى وفوزية صغاء (...) زد

العربي ... وشخصيا ، اقدر اجتهادات بعض الاخوة اللعنين كالفنان

- لا اغلن بانها ظاهرة غربية في المفول المفول في المفول المفول في المفول في

هنا ومناك فئق بان

بالمواهب

تعاطفنا صع هدا النوع من البحوث الذي هو اصل بناية تاريخ الاغنية المغربية .

السفرب وشمسته وضياءه وعطاءاته وبالذات نكون قد

بيدو للعيان أن الاغتية المغربية ،
 تراجعت شيئا ما ، قما هو رأى الفنان

- نعم أن الاغنية السعودية بينائية منبئة من معان جذابة ، منبئةة من الحياة ومن السعودي ، ولها دعم اعلام السعودي ، ولها دعم اعلام وتعشى بسرعة ، وعندما نريد الحديث عن الاغنية الخليجية ، العبيار جذورهما المينية ، باعتبار جذورهما المربى ... وشخصيا ، العدر واصالتها التي اثرت على الخليج المحربي ... وشخصيا ، العدر المدربي ... والمدربي ... والمد

● وحول سؤال عن الاصوات التي يحب التعامل معها كثيرا يقول

ثم اضفت سائلا الفتان عبدالحميد
 بن ابراهيم قائيلا بمانا تقسرون
 زيادة العفربات عن المطربين ق

كسوريا ولبنان ومصر وغيرها ... من منا ارى بان الاغنية الغربية لها رواسى قد تقف امام اخواتها الدول الشقيقة مبسرزة وجه

بطرق حديثة فكرة خرجت الى النور عبر بعض الدول الشعقية والرقصنات والامازيج ودراسته

المغرب

بالشكل المللوب واذا اسلفت القول بأن المستمع متلق افائني الاكتاب المتتمع متلق افائني الأكد على ان الفن تقافة وطينا لتتقيف هذا المستمع من خلال جهازي الراديو والتلفزيون المتلفزيون الراديو والتلفزيون المتلفزيون المتلفزيون المتلفزيون المتلفزيون المتلفزيون المتلفزيون المتلفزيون المتلفزيون التلفزيون المتلفزيون المتلف

بالكلمة وأبلاغها للم

- هيتما يحظي اللحن يشعر الوبزجل، ويكون ذا ثقافة لا موسقية ، وادبية ، فائه لا الجيدة ، من هذا الزخم الهالل البداءات ، وبالتافي يتعامل معها وفق شروط جمالية تدفعه عامية أو عربية فصيحة .

المنشود ، الا وهو صبية الاغنية المغربية في اطار عصري ، تتجل في الحياة الاجتماعية ، التي البادية ود اخط البادية ... عدم الاخبرة التي تتمتع بفلكلود يعمل هذه الرؤية ، ويتسول عنه كم زاهر من ويتسول عنه كم زاهر من وظاهرة تدوي الايقاعات التي قد تحير المدون ، وظاهرة تدوي الايقاعات التي الدون ،

● وهل لنا أن نعرف رأيك ق الاغنيا السعبوديية خناهمية ، والخليجيية عامة ؟

الواقع الخارجي .

هسدا هسو شعوري أي انسان اخريجد نفسه في ديار الفرية لكن مع ذلك فانني اجد نفسي في الوسط الاسباني اكثر اندماجا من وجودي في أي بلد اوروبي اخسر لوجود يعض الملامع أو الاشيساء التي لا تهل بانها متشابهسة ولكتها تقدرب احيانا من العالم تقدرب احيانا من العالم

المالات

- استنادا على مقولة مولائة الملك حفظه الله . ﴿ ذَكْرَى الْحَسَّلَ اللّهُ حَفْقَه الله . ﴿ ذَكْرَى الْحَسَاسِ الرّبِي جَاء فيها : ، ﴿ ذَلَ قَسَاسِ الرّبِي المَّالِي شَعْدِهُ اللّهُ عَلَيْكِمَ الْحَسَاسِ الرّبِي المَّلِي المَّلِي المَّلِي المَّلِي المَلْلِيةِ المَلْكِيةِ المُلْكِيةِ المُلْكِيةِ

بالغرب؟ _ علاقتى بالغرب علاقــة غربية اننى اعيش ف المكان قعد مثلما اعيش ف أية مدينة الدى يميش فيه وتصوره وبرئيته ايضا .

طبيب بالنسبة لك انت
كمشرقي كيف تحدد علاقتك

فليس كل الإسبان ينظرون الى موضوع ممين، نظرة موحدة فلكل انسان عساله الخاص مشوبة بالمنصرية او مشبهة بالتصور الاستعماري للشرق وللعالم العربي بشكل خاص ولكن حتى هـــدا التصور بيتى الالدراد المسور علية المراد المسور المراد المسور المراد المسور المراد المر

تشرق الشمس

الم الم القد كتبت هذه القصيدة في المساهلة المدة المدة

من الصعب الإجابة عن منوالك يمكن ان تسالني انا الين اتجه ؟ لانتي لست مسؤرلا عن الاخسسوين ولا أي تحويل الحدث الواقعي الى حدث فوق السواقع واعطاء نموذج أدبي للواقع ف حالات تحوله أيضاً ، سوق القرية العادى الى سوق اسطــورى واعتقد ان هـدُه الخاصية من سمات الشعر

المعلم واداب المتعلم، من ذلك رابن جمساعة) في السر الواقعية واهميتها في تعلم منتج وقيعة استجسابات المتعلم الشعلم الشعلم المريد أن يتعلمه والى التعلم والر التعب المعلى والجسمى في التعب كاناية الإنسان وقدرته على التعلم واشر الفذاء من حيث كميت واشر الفذاء من حيث كميت ونوعه على سلوك المتعلم بوجه

التعليم علية تفاعل بين المتعلم علية تفاعل بين المتعلم ومركزه من جهة ، وبين المعلم ودوره من جهة ثانية ، وبين البيئة التعليمية من جهة أشية ، وبين المعلم والتعليم سلسلة المعلم والتعليم المقلل المؤلف _ في التعليم سلسلة الموافقة _ في المعلم والتعليم والتعلم في المعلم والتعلم ألم التعلم المعلم والتعلم ألم التعلم المعلم والتعلم ألم التعلم المعلم والتعلم ألم المعلم والتعلم ألم المعلم والتعلم المعلم والتعلم المعلم والتعلم المعلم والتعلم المعلم والتعلم والتعلم المعلم والتعلم وال والإلهام وانعا يقوله بعض الايروبين من المستشرقين انبهروا بالشرق . المنا الشرق وحده منبع النا الشرق وحده منبع انا اعتقد ان العالم . الانسان التجربة هي منبع الشعر أن كل مكان فهذه الانكار أو الإلفاظ تبدو جميلة من الخارج ولكن مداما من الحارج ولكن مداما من الصحة عند النقاش ضعيف .

من سبعت قرون أو اكثر من النمان في الكتابة في من التعليم المان في الكتابة في من التعليم والمتكلم في التعليم من المعالم والمتكلم في التعليم من قلون ، والمحالم الموروسات التعليم الذي قامت به مؤلسات التعليم الذي قامت به التعليم المناخ منه مو ذلك والفوائق .. الغ ، فنبه الادمان عصره كالمساجد ، وألدارس ، مؤسسات التعليم المناخ المدروس قرا المعلى ، الأدمان التعليم عمل منى معقد ، لا يكفى التعليم عمل منى معقد ، لا يكفى المدرس بقدر ثقافته المامة كما النمية مامة المدرس بقدر ثقافته المامة كما المدرس بقدر ثقافته المامة كما يعرف (تلميذه) السدى يعلمه موساجة الى الدرس الى ان يعلمه موساجة المامة كما يعرف (تلميذه) السدى يعلمه موساجة المامة كما المامة كما يعلمه موساجة المامة كما المامة كما يعلمه موساجة المامة كما المامة كما المامة كما المامة كما يعلمه المامة كما يعلمه المامة كما المامة كما يعلمه المامة كما المامة كما المامة كما يعلمه المامة كما المامة كمامة اشمل معرف اوبن المجبب ان يصل (ابن جماعة) الى حقيقة ان كل انسان قريد في نوعه قبل ان تثبت فنا عمليات فياس (القرية الفردية) وانه لا يمكن ان يتشابه فردان في التكوين او السلوك . برهان يثبت صحة ما يقول .
الونيس اغلب مقتبس من اغلب مقتبس من كتب غربية اصبحت غير ذات بسال حتى بالنسبة للقرب المسرق مو منبح الشمر الشمر المسرق مو منبح الشمر

الطرح ؟

الوثيس يقبل ذلك ولكنه يخالف ما يقبل فيستورد كل مقولات من الغرب واعتقد ان هذه مجرد شطحة لفظية وقع فيها الونيس فليسن هناك برمان يثبت هسعة ما يقبل . الشرق هو منبع للحكمة الشرق هو منبع للحكمة والإلهام ويؤكد مذا الطرح بلسان معظم الشبهاا الفريين هم في اعماقهم شربيين هم في اعماقهم شربين هم واليك في هذا

والاختالاف هدو انى لا التهىء الى سكانها واهلها اذ يبقون غرباء بالنسبة لى وانظر اليهم بنظرة فاهمية واعيش بيقظة تختلف عن معيشتي

دون تفصيص .
قانا اعتقد ان كل شاعر فياه وفي الإخراق رؤياه وفي الإخراق .
ماريقة استضدام الادوات .
ولكن مناك ملامع عامة قليلة تضم معظم المركات الشعرية .
الماصرة .

وملاح عبدالصبور ونازك وانت لا يشكل حركة .

ملبما التنظير لا يشكل مستقل ولون من الوان الكتابة التي ليس بشرط ان الكتابة الما مناك تقد يلاحق او يتتبع الشعراء المبدعين ويكتب عنهم إكن لا توجد كتب تتناول عالم بعض الاشكالات المنية في الشعر العربي .. تتناول عالم المسيدة .. رؤية القصياة

عالمه الخاص .

■ هل الهم مما تقوله بان التنظيرات التي قامت بها فازك الملائكة في الارجعينيات وما كان يبدعه السياب

بغصائص معينة ، وق شعرنا العسربى المعاصر لا تعوجد مدارس متعيزة وإنما يوجد شعراء مبدعون ولكل واحسد شعراء یکتبون شعرا ویبدعون وهناك فرق پین هذا وذاك فعندما نقول حركة فذلك یعنی وجود مدرسة او مدارس تتمیز اعرف الى أين يعضون · ليس مناك حركة شعريــة ، مناك

الشيخ ابن جماعة . ربعد فلقد تعرض مذا الكتاب

طلات تحوله

الابعي للوائدة فعي

سعد .

يمالج الفصل الإول منها:
الفصل الثاني فقد عالج التعليم
الفصل الثاني فقد عالج التعليم
وتناول الفصل الثالث:
القضاة بدر الدين بن جماعة .
القضاة بدر الدين بن جماعة .
المعلم في الفصل الرابع:
المعلم في الفصل الخامس:
المعلم في الفحل التعليم عند جماعة ابن جماعة المناس الفنية التعليم عند المعلم الدامس الفنية التعليم عند المعلم الدامس والاخير فقد عالج بعض المعادس والاخير فقد عالج بعض عادق التعربس والسالية عند المعلم المدارس والاخير فقد عالج بعض المدارس والمدارس والمدارس

تغطيها بغير مساعدة معلمه ال غير ذلك من مسائل تؤشر ف التعلم من حيث كميته ونوهه ودقته وسرعته هذا الى جانب ما اثاره من طبق للتطيم . ويقع كتاب (من التعليم عند

مام وعلى تعلمه بوجه خاس .

كدالك اشر النقص الحسى
الذي يماني منه المتعلم في تكوين
صموبات في التعلم لا يستطيع

بمدر الديس بس جماعة 4



ولقد اسهم الشيخ بدرالدين جماعة (١٢٩ _ ٢٢٢هـ)

تقديم ، حنفى السايس

علية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية

دسن أبراهيم عبدالعال تأليف ، دکتور كتاب واحد ، أو يتناوله فرد واحد . ولقد ذهب البعض في تصور اتساع مداه الى القول بانه ليس هناك من رجل في وقتنا الحاضر يتمكن وحده من تأليف كتاب كامل في التعليم . عينه ، فموضوع التعليم اذن أوسع من أن يحتويه وليس في الناس الا من يعلم ويتعلم في الوقت

ان التعليم ليس مهمة المعلمين والإباء وحدهم ، وليس مقصورا عليهم دون سواهم، ففي كل عمل وفي كل صناعسة لابد من معلم ومتعلم، والناس في كل زمان ومكان يعلمون او يتعلمون



مثلا بيلدى او بأى بلد عربي الخسر لاني السفطة الخسر لاني السودات المنطقة السروحية والسامل

• ويضيف الفضان - عبدالحميد • ويضيف الفضية ؟ فائلا عن شروط نجاح اي المنية ؟

نظام للحكم على هذا أو ذاك من خالال ما المرغه من الموار احاسيسه ، واظن بان النقد العادل ، هو وهده الكفيل بتقويم

وسا سر تعلق اغلب المحنين
 بالكلمة العامية ؛

مسيرتكم طويلة في سرداب الميدان القني ، فما هي ياتري انطباعاتكم حول اشكالية الاغنية القربية ،

ای اعوجاج ق سائر للجالات

A SEE

ابوشعيب

1 1

النعامى المفدي

لللاربعاء الاسبوعي

وبدانساه بالسسؤال

القالى :

فنان ينسج احلى حوار اجرينا معه هذا الحوار

والمستقبل ، لتراك امام

بك عبر نسيم حديثه ، الى الماضي والحاضر

عبدالحميد ابراهيم يقهل :

● وماسبب انشائكم لجمعية النجوم:

خاصة ليعض الدول الشقيقة وابوظبى والعراق، وتسجيلات اخسرى في اذاعبات بباريس ولنتن ... ثم اننى اعمل جاهدا الاراز اصوات جديدة، اقوم اللان يتعليمها قواعد الاداء اللاء لمناتى الفنية تحتم على فعل ميذا، كما فعلت سالفا اذ ميناهمت في ايراز العديد من الميناهمة في الميناهمة في ايراز العديد من الميناهمة في المينا بين شدوى وغفوتى اتحراك خيالا يعلا فراغ خيال تشرق الشمس أو تغيب فانى بالضياء والظلام لست ابالى ساهمت في ايراز العديد من الإصوات التي استج لها وزنها في الساحة الفنية . ومن وضع سمو الامير الشاعر عبدالله الفيصل ، ستغنى الفنانة عزوزة جلال من الحاني :

رایه ، ررفض مایسمه ، حینما یفرض علیه مساع عمل ، عبر ترانزیستور او ای جهاز اهر ، فهو کالرضیع ، اذا ما عودناه

• وكيف ترون المستمع المغربي

الول مرة

TACL C. MENDER MANAGEMENT OF THE PROPERTY OF T

الصفحة ٢٦

واهساسيسهم، وعضادتهم المرسقية، وهذا التنافي الشريف الذي ابتدا منذ فترة ما قبل الاستقلال وتوقف شيئا ما، ثم تابع سيره، ادى ال زعزعة ز بنية ومبكلة الاضبة المربية،

باستطاعته أن يغنى بحميح اللهجات العربية . ناهيل عن

وجـود بعضهم يعـى بلعـاد اوروميـة ، كما هـو الثبـاز

ينساهما ، وبالإضافة الى هذا فانى اقول يان الصوت المغربي

فيها روحيات الفلق والايداع ، من قلوب تحس بوطنية حقة . وتترجم احاسيسا ظاهرية وبلادنا تتمتع بكم هائل مر الإيقاعات المختلفة . مما يعدو بنا الى القيام بدراسات تدويها ويثطلب ذلك . عقولا تملؤها

المغوبية ، يرغبون جلهم . ف ان تكون الحانهم هي المغربية والامل عن طريق ابراز طاقاتهم

- رغم أن الاغنية المفريبة المورية ، فانها تحاول الوقوف على ساقيها بدون دعم أعلامي ، عالميا أو بالمكانها قرض وجودها والمصاول الاربعة بمشاغرها الخلابة قادرة على دفع المبدع ألا الفان وحده كان ال الخاق والابداع ... الذي مناخ الإجادة وعموما أرى بأن الفنان وحده وعموما أرى بأن الفنان وحده وعموما أرى بأن الفنان وحده ويالحكم انني قد سارستها ، وحقيت بان أخوض معركة وجودها وأبرازها مند سنة وجودها وأبرازها مند سنة مركة وجودها وأبرازها مند سنة المهول ، أمان وحده المهود المهول ، أمان وحده المهول ، أمان وجودها وأبرازها مند سنة وجودها وأبرازها مند سنة المهول ، أمان وحده المهود المهول ، أمان وحده المهود الم بان رابي سنكون صدريحا ، الإعدال و الإغاني الناجعة التي وصلت الى الستمع المغربي والإغاني الناجعة والعدري عن طدريق القيام المهرجانات والمشاركة في شتى المهرجانات بعيث وجب علينا الزاما كلوحة شاعرية تتجسد المهرجانات المعالمة المهربات المه

مصح هذه الظاهرة سيكون هو الزرال ، لكن حينما تتاح القرص لابراز الموهبة والماناة قان الاقبال سيكون مشهودا ق اي ميدان ، والصوت الرجال كذلك ميوجرد ، والانتان مما قد يغطيهما الاعلام تفطية او قد

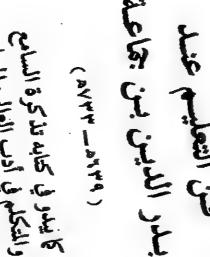
لمعل ملحنسي الاغنية

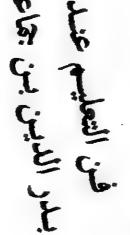
من مجالات الدراسات التربوية مسا زالت تحتاج الى جهد المفاهسين المفتصين من المناه امتنا الاسلامية . والكتاب مسدر مؤخرا عن الخليب التربية المصوبي لدول الخليسي) ويقسع في (٢٦١) عنون عن المعجم العادى . ويقسع العادى . ويقتل المعتمل الم و(فسروبل) وغيرهم لقد دلت اراه (ابن جماعة) في التعليم على ان لتراثنا التربسوي قيمة تستحق الدراسة وان لاسلافنا من العلماء قصب السبق في كثير

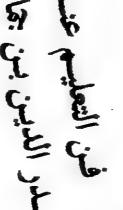
عنهن المحتني

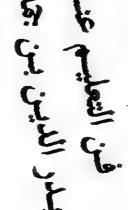
بالتفصيل لاراء بدرالدين بن جماعة في التعليم كما بدت من دراسة كتابه (تذكرة السامسع والمتكلم في الداء بدراسة كتابه (تذكرة السام والمتكلم في مناوة وما كان المواذا أن تضمها تحت بساط المواذا أن تضمها تحت بساط المواذ التربويين المحدثين أمثال الراء التربويين المحدثين أمثال (روسسو) و (ديسسو)

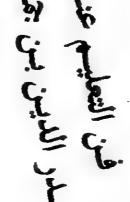
والمتكلم في أدب العالم والمتعلم













The state



" حبروك " في الاخرين وهو من بطواتي ويشارك معي من الاخوان المثلين فواد بخش وعبد الله السدحان ومحمد الكنهل وعبد الله المائخ ومها الامارات عبد الله ابو عابد ويقم الاسلسل في ١٢ حلقة مدة السلسل في ١٠ حلاة مدة المائة ٥٤ دقيقة وهو من تاليف الموار راجي الورداني اخراج وهوار راجي المرداني اخراج

الشعر والقصة وانتها، بالسرع ولكن عمل صعيد المثلين فهم قبل كل شء بحاجة ألى منتج جرىء يوزع اعمالهم ما ستقرم به مؤسسة « السعدون ، للانتاج الفن مسلسل سعوبي على مستوى مسلسل سعوبي على مستوى مسلسل ، لا يحوثك حبرك ، الوطن العربي ككل وهمو وهو كوميدي يعتمد على المقالب

الملكة جيدة وقد بدأت منذ فترة طويلة .. وقد دعمها وجود جمعية الثقافية والفنون التي كان لها دور بارز وواضح في غيرهم كثير من المثلين البرزين والمووفي .. × ما رايك في الحركة الفنية في الملكة ؟ × × المركة الفنية ل

ولطفى زينس وهسسن درديسر والشسريف العرضاوي وعبد الستار صبيمي من المنطقة القربية وابراهيم الساويلم وعلى السبيع وعبد المسن النمسر وسعير الناصر ومحمد الشريد ومحمد حمزة واسؤاد بخش وحمدان شلبي ومحمد بخش

الذارع الدراسة ويعد فترة الذيك عادة الانتماشة الغنية المنية والتي تعتير من أحدة الاستكيوهات وبعد بناء هذه الاستكيوهات المدينة والتي تعتير من أحدة الاستويية المرينة المدينية والمنين واجهتني والمي عليا المما تكون هذاك المناة المنينية المينية منايا وصعاب واجهتني المينية منايا وتحيم على حديث المناة المينية المنينية والمنينية المنينية والمنينية المنينية والمناية والمناية والمنائة المينية والمناية المينية والمنائة المينية والمنائة المينية والمنائة المينية والمنائة المينية والمنائة والمنائة











نجوم مسلسل : لا يحويثك حبرون وهم محمد ١١ وحمدان نشلبي ومحمد مخش

المتعم

I Ilones's Al

العدد ١٢٠ - الاربعاء



وشرعة الله والإسلام مَبْدانا عيشوا لها واستعيدوا كلُّ مَحْرُمَة وكل مَجْدِ وغَنُوا النهْسَ إيمانا وكل مَرْتُها إنّ العروبة بالاسلام عرزتُها هيئنا اجتعلوه لخسير العرب عُنْسواننا العروبة بالاسالام عرَّتُها ما هان حسلام الإسالام. أو مانا يا قادة العرب والإيمان يجمعنا يا قارةَ العرّْبِ هنذا اليوم يومخم

杂谷安安

مامٌ أنسى مدرحباً بالعام يتشفرنا إلى الهُدى وضعبُ الحقَ قرآنا فكيف لا ضلقهي في الله إخسوانا من وحّد الله لن يرضي بفرهتنا هَجْرُ الضالال وهجر الشرك جاهدةً تحسون قِطْرتَها يا عِرِّ من ضَانا هجرٌ لكلٌ هونَّ يُرْرِي بوحْدُتنا ونَسنَكس المصطفىٰ الهادي بهجسرته كم خطّ للعدل والتـوحيـدِ بُـمُعِـانــ النفوس تباريحًا وطغيان وهجرة المصطفى هجّر لما احتملت كالدرباء ، ولا تلون

ما يجعل القلبَ بالأهان مالأنا

عام تولًى دعُونا من متاهته

واستقبلوا العسام يبطوي كثل مسابسانها

ليجمع الشممل اضصارا واعواضا

عبودية الغسراء ننششده

من القد

اتمئ وبسمته توحي بننضرت

فاجمعلْ إلهي هذا العامُ منهطلقًا لنلتقي في الهُدى شعبنًا وأوطانا كَفَيْ شعقاقاً .. كففي زورا وبهتانا نا حمل الإيمان وازدانا المَوْن ياربُّ .. أنقذها فقد غرقت في لَجُّةٍ ازبدتُ شَرَّا وبطلان طوق النجاة من التوحيد لُدُمَتُه مناا النفوس ولق النهاع مستسعان يارب طهر نيفوسا من تحد ببطها يارَبُّ هَنْنًا على الأقوام منذ ضعفت ومن نب

تلاحم العرب يمضي كل مارانا من أرض هجرة طه همَّةٌ برزَتْ

تنضم كل شنتايٍ ، تنوفع الشانا

ب، احدث. والأحداث منهاة هالاً سالتم فلسطيناً ولَبَنانا رفيف قاب بغير الحب مادانا ايُ عاميً أهدُوه وإنشده مطامع القوّتين الكبريين عتَتْ تصببُ للناس ما ازريٰ وما هانا سنلُو جميعَ بالاد الله إنّ بها وكم صِبَوْتُ له وازددتُ تَحُنانا سلُو الجهادُ ، سَلُو ذاك الصمودَ وما جـرىٰ بـافِـــــان حــيّــا اللّهُ افــفــانــا وليت ما كان من مُسْسراه ماكانا شعورٌ بعض َرفَتِه صَنْنُ يهزُ النفسَ احيانا مِن هَـُولِ مَا ارْتُكَتُّه الحربُ نبيرانا فيها المطامخ آتسادًا وذؤبانا ريا الم والرافنيةن ومناضقت مراسفها جـرئ بـايـّـامــه مـا هـال واصـطرعُـتُ عام توقًا وقد رافقتُ موكب خاله وردًا وريَّا مامُ تدولُ وعامٌ جاء الله وحا وللوداع وللقاء

Ē



نفس السعر للجيد والردى ...

× ما رايك ان نبتهد عن الحديث عن الانتاج ونتحدث عن بدايتك مع الفن وما هي العراقيل التي واجهتك في العراقيل التي واجهتك في المسلم الفن عن المسلم حبدالوأن هذه المحطات تراجع نفسها بشسان المبالغ التي تدفعها للأعمال ، فلا تدفع الوسط الفني ؟

ق مصر وقد كنت أول فنان غير مصرى يأخذ جائزة مصرية ، وبعد فقرة الانتعاش تلك حصل ركود لمدة خمس سنوات بدات من سنة ١٣٩٨هـ والسبب في القديمة من أهل بناء الاستديوهات حديثة مكانها مما أضعار معظم الفنانين أضعار منطقة الرياض وخصوصا في منطقة الرياض الى الاتجاه الي اعمال أخرى غير الفن وبعضهم سافر الى الوسال المحالفة وقد قدمنا المحالفة الم على سوق الانتاج العربى ؟!

* * هنا يقع الدور على
كاهل المعلة التي تنوى شراه
عمل ما فيجب عليها أن تدقق في
اختيارها على جانب النص
والاخراج والتمثيل وأن تركز
عبل الاعمال التي فيها وجوه
جديدة ولكن بشرط أن تكون وحشرتهم في كادر ، معين ..

× كيف ترى الحل والخروج
من هذا الحصار الذي يقرضه
بعض المنجين والمهمسين الأسباب التى دعت للانتاج ق مذا الاطار الركيك وق مذه المسورة المشوهة ولم تقتع ايضما أمام المؤلفين أبواب وبداوا البحث عن الوجوه الجديدة في اي مكان كان لرايت الشاشية منتعة بالاعمال والوجوه المختلفة هذه من مم المنتجون انفسهم ولو ان مؤلاء المنتجين كلفوا انفسهم

الابداع وفقه

حوار/ خالد الرفاعس

باللل منهم والذين جنوا على هؤلاء الفنانين ووصفوهم بهذه الصورة في ذهن المشاهد الأن بأيديهم، وبذلك تجد جميع الفنائين المعروفين هم الذين يغزون كل الأعمال التي نراها حتى من كشرة ظهورهم على الشاشة فناننا بندانا نصناب

يعض المنتجين الذين اكتسبوا خبرة لا بأس بها في هذا الجال اصبحوا على علم بامور متطلبات الرقابة في المحطات النوعية من المنتجين بنظرون الى المساحة الزمنية في العمل القدم، فالمسالة لديهم تتجه اعن المطروح عملي حاليا .. اما بالنسبة فأول شيء يفكر فيه كيف يشرك ل عمله نجما ونجمـة مـمن الذي يحاول أن يقدم أعمالا يحس من خلالها أنه يقدم شيئا نحو الكم لا الكيف ، كذلك فان يسمونهم نجوم الشباب (!!) ولا يهم بعد ذلك ازا كان بقية للمنتج غير الفنـان فانـه ينظر للمسالة من ناهية مارية بُحثة ، ولذلك نجدهم حتى العاشر ، ودائما نجد هذه المثلين من الصف الساحة حاليا

× الذي قلت له كيف يفكر

المذي أفك

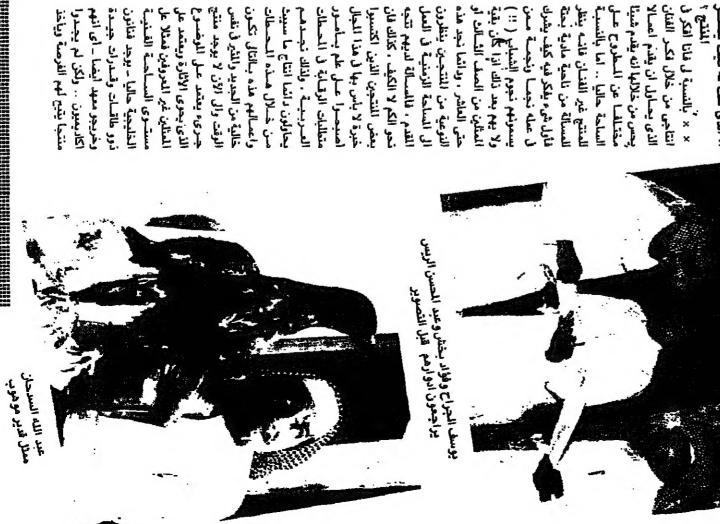


يقهل للأربعاء

Umigan



والابداع .. هذا حوار مع الفنان الاسمر الأخرون، وهو القادر على الابتكار شيء ، اللهم الا الظروف التي تدعوه في شيء انسان مبدع لا يقل عن الاخرين في حضر يقول ان المثل السعودي وقبل كل ابنساء وطنه وقد وصلوا الى الناس العمام ويكون هماجسه الدائم أن يسرى على وطنه ويضع نصب عينيه الصالح بعض الاحيان لأن يستقبل ما يبثه جميعا .. هذا وقد سمعت الفنان سعد سعد خض ..



أعرفه فنأنا حريصا على فنه وغيورا

الصفحة ٤٢

Hace . 17 - 18 Late 11/1/1/1:314-

يجي عبود بن يجين

ف ضريع رائع يزخرفون رؤوسها بالازهار واقدامها بالياسمين فالرغبات هكذا قنو باردة ولا تنضع ولن تمنع أبدا ليلة واحدة ، من

سنة .. التعابير .. القبلات برة والمحمومية .. ماهذا خي اري واسمع ؟ ما الذي غير الحال ؟ قال له احدهم : لقد اشتقنا اليك كثيرا ..

000

اعود . ای این »

او ومضات الصياح ،

ه قلت له : اما السؤال الثاني

ه قلت له : اما السؤال الثاني

يتعلق بالاثبية الإدبية التي

مطة المترجم عندك على الصغات

التي تتمتع بها ...

او المواهب الادبية كالقصة ،

الادبية لفترة طوية كالقصة ،

والشحر ، والمسرحية والخاطرة النيء ، وبا دافعي من الترجمة الانجم على رسالة ورغة أوديها لترجمة الاحسان والمناب بسيط ونفسي ، أما لماذا طفي المترجم على ونفسي ، أما لماذا طفي الترجمة الاربية وبعدا وهو لاحساس واقتناعي النام جدا وهو لاحساس واقتناعي النام بأنني مغيد في ميدان الترجمة اكثر

يزمان

عبد الذالق

.ي م

، وارغي

* قلت له : ما رايك في قول احد الشعراء الانجليز أن كل شاعر لا يعيش تحت مظلة شاعر كير لا يمكنه أن يستقل بنفسه ما لم يمكنه أن يستقل بنفسه ما لم يمكن أن يقال مثل هذا المهتمين بالترجمة ؛...

المسوش ... عذاباته السلامتناهية .. انقياض نفسه . كلها .. كلها ننتهي .. اي يد حانية " مست البوارح كلها فالشفتها .. البوارع كلها فالشفتها .. و النشر من عبائك يصولون و .. يجولون البشر يبنون حياتهم .. وينسون اخرتهم .. كل من صائف وجه له السؤال

لله يارب يامن بيدك العطاء) انتبه على صوت لاصق له: لم ارك ... منذ زمن .. هل انت مريض لا .. انني بخير ... بخير ... لا .. انني بخير ... بخير ... كاذا لاشريا ؟! نحسا كاد ان يختنق .. اختطه منظاقون .. مشالون ؟ كاد ان يختنق .. اعتبدت ان السوال بسؤال مشابه .. لايهم منذ زمن ...) اراك تعيد من السيادل .. اعتبدت ان السوال بمعاب بانظلونزا ... هذا المساء موتك مشروخ ... وكانك مصاب بانظلونزا ... ولهذا لم ترنى .. او لعلك لاتريد القرب منى .. فالبعيد

litum gond lidika .. unt
Litum gond lidika .. unt
Litum gond lidika .. ant
Litum .. al lita dita
Litum .. al at! ligita lita
Litum .. a at! ligita lita
Litum .. a at! ligita .. at
Litum .. a at

Lu Lander .. Izin idi Lu Lande .. di Itanie !! (Uzhali) aclain imidua !! ung be Bal zlo (Ed) ialia .. kul Itanie !! Bal .. stal .. Itanie (Zhaz) Ial aclet .. di !kiniis .. Ial aclet .. di !kiniis .. In-man !! (Itzhii) it Itani .. et el .. stal Itani .. et el ..

مرحلة مبكرة من تجربة شاعر ما ، أو ربما يظل هذا التأثير مستمرا مه طوال تجربته الشعرية ، وق حالة استمرار التـأثر بـالغير قـد

3

م ودي

ظناك

من مظلة هذا الشاعر الكبير جدا لرمي مظلة هذا الشاعر الكبير جدا هؤ المسوك لأقدام هو تفسيوك لأقدام بعض المكتابة العرب على المكتابة المحور المكتاب المحور على المحتاب المحور في مسلك على المحتاب بالمونسية ؟ والتعامل بها مهمة تقع في منطقة والتعامل بها مهمة تقع في منطقة والتعامل بها مهمة تقع في منطقة والتعامل بها ميمة الهويية في يوظفون قدراتهم المدونة على توميل ما يرمون الهو ولدة على توميل ما يرمون الهو ولدة على توميل ما يرمون الهو ولدة على المدونة المدونة على المدونة المدونة المدونة على المدونة على المدونة المد

والذكريات

الله الله

بُوني

والقبلب

3

•••••

وعودي

やしい

eages

يغرجوا عملا مشابها للاصل في يغرجوا عملا مشابها للاصل ولادة الثانية ومصداتا لكلامي مذا الاشعودات المنافية التي المنافية المنافية عبد الحي في المنافية التيلة ، والتي سبق في السفر المنابة عندما نشر هذا السفر المنابة عندما نشر هذا المباني محمد المنافية بيد المبانية الاشتمال محمد المنافية المبانية المناس محمد المنافية المناس محمد المنافية المنافية

استيماب ونقل ما يراد نقله من ابداع وفق قدرات خاصة عند ابداء الكاتب وسواه ، وعندما يحدث العكس كما (الجزائر والمغرب

न

ظنونك

السودانيين الذي نشرت له معومة من القصايرة – معمومة من القصاي القصيرة – باللغة في ميشة الكتاب بلندن – باللغة مرموق يجيد اللغتين الكنه فضل التعبر بالانجليزية وهناك عدد من الكتاب لا يستهان به قد نجع في الكتاب لا يستهان به قد نجع في تجاربه وافكاره بلسان غير تقل تجاربه عربي لاسباب نطعها جيدا ... وكل ما اود قوله هذا انه لا احد اوتي بلاغة لغة اجنبية لو احسن تجويدها الى جانب لغته الام . الا قبما ندر وذلك حتى يستطيع التعبير بها مثل اهلها .. استخدام انفرست واذکر فاهذا المقام احد القصاص !!! - :شــرت له

:d

شعر/ حوزة أحمد الشريف

الوجود تمتقع السحنات مر الالمس تتعلر الحدية عن المدنيا عن الجاه وي المو ي المو ي المو ي الماها التهاها التهاها التي طريقه وسط عليها التي طريقه وسط الموجوه الموجود ا

مدارها .. السلوكيات الانسائية .. حيزتها المعاني المسيقة .. اضحك او لتضحك .. اغتم او لاتفتم ... لاتضحات .. اغتم او لاتفتم ... شق طريقه خارجا ..

وقفت سيسارة اجسرة بجانبه .. جدة .. جدة .. فتع الباب .. وجه حديثه للسائق (خنني ال جدة .. هل انت ذاهب الان) وسط السيارة لمع راعبين .. اعاد السؤال للسائق

مري .. مري .. محالة السائق .. قال باستخفاف .. (خائف من الموت .. ماذا ق الدنيا غير وجع القلب) لم يرد عليه احد .. خجل على نفسه .. نطق بصوت هامس (المعيشـة احيـانــا تجمـل الإنسان ينطق دون قصد)

قال لهم انتسى املات البقين .. بان ربى في علاه عانى .. الله لن يتركنى .. امن بيدك العطاء اوهبنى من عطائك .. ويحكم كيف

وبن عمل حقيقت .. (انت وبن عمل حقيقت .. (انت تبيع بضاعة شاسرة!!) وتتداخل اللحظات .. وتكر وتتداخل اللحظات .. وق العيون الم . وعل الشهاه كلمات .. كلمات .. كيف ل ان اعيش المرح .. والعرس كالماتم .. هنا يحاط المحمم بالمحمم .. هنا يختاط والكاره .. الواعي والغبي . المسابل بالتابل .. المحب المسابل بالتابل .. المحب المسابل بالتابل .. المحب المسابل بالمحال .. المحب المسابل بالمحال .. المحباء ..

ويمتد المساء .. السرؤى تمتاح .. تسبق السرؤيا .. الانفعالات التفسية .. تاخذ

الناس فرحون .. اسمع هذه الدفوف .. من تداخل الاصوات .. لم افهم ماذا يقولون ؟

عنى غنيمة .. ابتعد .. فائا مصاب

.. مازا تملك ؟

لتوال الابام بعدا ومرب المامي الابام مواثلا الدام مواثلا المامي ونشت عظامي وبات عظامي وبات الوجود ساحة شوم وبات الوجود ساحة المومي الماديم الماديم الماديم الماديم الماديم الماديم أبيا موم مبلادي الماديم أبيا موم ممادي عاد بي اليوم نحو اسي وانا هيه راكب ، كالمها كردريسي ماربيتني من قبيل يوم فطامي احمل الهموم شقالا مغذا احالامي



الممل الهموم ثقالا بان عيسي منطوتي ومنامي تا عل في الامس يوما احتليه يزيل جنج الظلام

I'Yound . elkumbrichio littimal and and and and and all the second control of the second الامريقية ...

* قلت له : و ممناسبة الترجمة المضا لدى سؤالان اولهما ما ربطات شاكر نورى اللك في ترجمات شاكر نورى المصائد الشاعر اليوناني قسطنطين كفاق و قسطنطين كفاق اليرناني النشأ

٩

3

いるない。

مارية (أو ما م مارية () () القوم

نساسي - نعن السودان

شارع الموردة .. البساهى ليوجع بمؤخرته الى الوراه المداة عجوزا تحاول اللحاق وينفرط العقد الاحمر من وينفرط العقد الاحمر من وينادون على التاكمي .. وقبل ان تكسى .. وقبل ان تصلل المستشفى ترود ع تكيل على راسها تبكى وتكيل على راسها النساس السياة .. والخرطوم لازالت تبكى وتكيل على راسها النساس السيان .. والنساس الخوطوم تنن .. تتوجع والتراب ينهال على وجهها منسد الصنباح .. والناس نتقااذههم مسوجات القسرحال .. الرؤية غير واضحة .. خطوات الاقدام وتضيء .. لترى الطريق .. السماء تبخل ان تسكي عطرها على الارض لتفسل التسلم التسل

المتمرد

الطـــريق ارات تطفيء ..

بدت عن الط

يرة جدا

P. C.

حماعيا وهي قد لا توسدق أو تصبح المائي المائي المائة المائ ، كما أنه ليس المائة المن ، كما أنه ليس المائة المن ، كما أنه ليس طبيعة الاشياء تقييدها بقوانين المتقصى والاستقسار المتقن المائة الم

يحتاج الى الهتاف المسارخ او البارد حتى كما في اكثر مواقف المحبين ، ولربما يكون الفضل في المحبوب المحبوب الفضل في المحبوب المح

شاعر وروأثي عظيم ، أما في مسلما وروأثي عظيم ، أما في مسلما التعبير بالرسم فيحضرني السريالية وخروجه عن المالوف ، المتعارف عليه ، وكثير منا يطم المتجاج في المنون والأداب في المتجاجاتهم هذه مؤشرات علنا المربي الماصر ولمنا نرى المتجاجاتهم هذه مؤشرات تحكمه عوامل عديدة من بينها تحكمه عوامل عديدة من بينها خميلا عن استسراق غير مامول او هميلا عن استسراق غير مامول او هميلا عن استسراق غير مامول او تغيير منشود ..

خاصة للعالم الفربي ، وهناك محاولات جادة وناجحة سابقة في هذا المجال قام بها أخوة مجيدون مشرحة الذي تحرجم مجموعة شعرية تحت عنوان معاصرون عام ١٩٧١م، ولقد انجازت في عام ١٩٧١م، المرجمة مسائلة للشعراء السود انيين الماصرين ويجرى نشرها منذ ثلاث سنفوات ، ولايسانى بالدور الذى تلعبه مثل هذه التراجم في ايقاظ وجدان وعقل الشعوب التى تقراها ولفت الشعوب التى تقراها ولفت الشعوب التى تقراها والفت الشعوب التى تقراها والفت الشعوب التى تقراها والفت الشعوب التى تقراها والفت المناوسا أحبيت أن أواصسا

أدود فدود السنوسي أجبى الحهار :

مكتب الديئة - الخرطوم

وداني الأدنيب الس

الطسريق وتغرج منديلها لتمسع وجهها من التراب وتعيد تسريحـة شعرهما کریم) یطق شاب وسیم تندلی سلسلة ذهبیة علی مسدره السه الفکة ماوصلتکم "ماخسالاص (ويارب دراء تقف ناصيت نسساء المويلسي واطفالهن .. يقتهمون امساكفهم في مقساء البعسات .. والشساب مواقف البصات

----تتوجع .. والتدراب ينهال على وجهها الاسمد منذ الصباح .. والنساس المالية المالي لايرد ! امسع وجهى من تراب الطريق بطرف ثوبي الابيض فيتفير لونه كمياه الحنفيات .. انسادي عثمان .. عثمان .. { ياابو ا وم تئن . كملوا القررش واا Ŀ

الدبل) مكذا كانوا ينادون عليه افراد الاسرة لفرط عليه افراد الاسرة لفرط رأسي على صدره لاسمح مناك !! لا دقات بيض مناك ! ماذا دهاك المثا الفيار الذي دثر سماء لهذا الفيار الذي دثر سماء الماسكة هذا الصباح الماسكة هذا الصباح الماسكة هذا الصباح الماء للمم (حسين) و .. ويسطت يدى اناول ويهه من التراب الماء للم وان محمدا رسول الا الله وان محمدا رسول الا الله وان محمدا رسول

الحقيقة السطورة في التاريخ
 كما يقول تـوفيق الحكيم هي ان
 الالتزام في الأدب والفن قديم بل

القانونية بعدينة و الدمام و وهو شاعر مجيد ... واخيرا فان تحرجمتني للادب والادباء السعوديين واجب تحتمه الفرورة العربية الراهنة ... وسالته عن مقهوم السر خضر المرجم لقضية الالتزام في الادب

ودين صداقة حميمة ومودة مسلبقة وقد سبق أن قمت باهدائه مترجمي ، من الشعر المالي وقلت في نفسي لماذا لا أترجم أعمالا لأدباء وشعراء بالاده وأهديها أياه ، على فكرة هذا الصديق اسمه عبد الله محمد العبيد ، وهو مشرحه ذا منذه بعض الاجبابة عبل سؤالك، وق الجانب الشخصي فبينسي وبين احد الاخوة السعودين صداقة حميمة ومودة والشعراء واتمنى أن أحصل عسل سجسوعة من الدواوين الشعرية والقصصية السعودية وسائل بذوري وأداوم على البحث أن كمل ما ينشر في الصحف السعودي وأداوم على البحث أن كل ما ينشر في الصحف السعودية والعربية من الأدب السعودية والعربية من الأدب العبيد ، وهو الطراز الأول مترجم ضليح من ال ويملك ويدير مكتبا القانونية بمدينة « الد المس حنق بسيسو، ومحصود درويش، والبياتي واغرين . وينار قباني، وعد زيارتي القصيرة للمملكة الموبية السعودية عام ١٩٨٧م المعودية عام ١٩٨٧م المعودين نشرت أو الصحف اليومية والحق يقال أن من بينهم اليومية والحق يقال أن من بينهم الكتاب والادباء السعوديون . وقد المحدوديون . وقا بكتابات محمد صادق دياب المحروديون . وهمانية علمان . وهمانية علمولة وعلى حسون ، وسباعي عثمان . وخالد باطرال ، والقائمة علميلة وغلقائمة بالمحدودية وخالد باطرال ، والقائمة على المحدودية وخالد باطرال ، والقائمة على المحدودية وخالد باطرال ، والقائمة على المحدودية وخالد باطرال المحدودية وخالد باطرال بالمحدودية وخالد بالمحدودية بالمحدودية بالمحدودية وخالد بالمحدودية بالمحدودي مشواری وین یدی اعمال عدیدة مشواری وین یدی اعمال عدیدة لکتاب وشعراه عرب کمعید بسیسو، هم

واجرتي ... القسوت يلاحقه (اجرتي) ... في الداخل كان الضجيج ... تلاقت العيون الكل مشغول ... المذين حضروا للفرح ...

بالسيارة .. مر پچائپ قصر الافراح .. اريند ان احضر الفرح .. ت مستعجلا على الموت توقف من فضلك ..

يـااخى الساعـة اللـائيـة سرة ليـلا .. ولا غسرورة مشكلة أن تقهم ... ومشكلة أن لا تقهمك الاخرون بقباء .. فلاتستطيع أن تنطبق ... الاصبوات تتعمل .. الايدى تحرقهم .. والأهب أن يلعب .. والأهب أن يلعب .. والأهب أن يتطور دور أصول اللعب .. وأساة أن .. بع .. وأسول اللعب .. وأساة أن .. وأساة أن .. بع .. وأساة أن تتعمل بنيها يتحول الغرج أن لعبة ورق .. وأساة أن تتعول الغرج الام وهي مهد يتحول الغرج الاعلام بنيها المساة أن تتعول الغرج المحلة ورق .. وأساة أن ..

توقفت السيارة على جانب .. جندى المرور .. يلاحقهما .. الصفارة ترتفع .. يرداد ازيرها وسط الليل ابتعد من هذا يامازدا

ابتسم .. قهقـه .. ارتفع مینیه .. وضع یده ق جیبه .. اخـرج مندینـه .. احس بالعمش .. بالاختناق .. کاد ان یغطس .. کـم .. کـم .. کم .. قاتلك الله لقد کدت ان تمیتنی .. اتبکی ام تضدك ؟؟ سیان – یادبیب – ضدك کالبگام .. ضدك كالبگام .

الاسيارة يتداخل .. يهمهم نظر فحوه - باشفاق - ضحك .. ضحك .. ما اللذى يضحك ؟ انت .. انا ؟؟ دائما عندما تحضر مثل هذه (التجمعات) ارى نفسك منقبضة .. ما الذى یفرح ؟ لا استطیع ان ارد علیك .. اهیا صندیقی ، لقد ٠ ١ ٢٠ -تغع کل شیء

الإمال وواد الطموحات وخفق في تحقيق ما نجحت فيه اختاه ، وجاءت يقظة الضمير متاخرة في نفس عاتب الاب الام التي ساعدت وحرضت على دلاله وعاتبت الام الاب الذي استجاب للطلبات وجهل بـأصـول وواجبـات العـائــل ورب الاسـرة .. وقارنا ذلك بطموح البنتين اللتين درستا واجتهدتا ونالتا النصيب الاكبـر في التعليم والثقافـة فبات الأبوين .. فكم حرماً ابنتيهما في سبيل اسعاده . وكم عاملاهما بقسوة على حساب رأحـة الولد .. التعب والجهد وفي سبيل إرتفاعه . صندم الابوان في ولدهمنا الذكير الذي خيب يشار إليهما بـالبنان وتقلدتــا مراكــز اجتماعيــة ممتازة .. راستعرضا شيئا من سجل الحياة .. وجاءا على فترة من الشوق والحنين اللذين عاشاه يطلبان ولدا ذكرا يعينهما على نوائب الدهر وصعاب

ق الحال .. ق الحال نيس من المكن ان تلف حول نفسك؟!

مسرقت سيارة الاجرة .. اوقفها .. همل ستندهب الي

فرايت الإيام في كنيف العلى المحلولا مراوعة بالشمام المحلول ال

ضعت السائف - الف حول نفسي .. ماذا تقصد » . اقصد تنجث عن راکب اخر یکفینی .. انتم شالاسة .. فلدی عمل ارید ان اقضیه قبل

يوم علمت فيه باني و بسوى العلم أن أنال مرامي ولن أدرك الحياة بجهل عيف يفدو الجهول بن الكرام! أهذى الروى تروح وتفدو ف خيال متاهما المتراصي من عيني الليال واغمت بعد أن أطرقت رؤوس الكلام بعد عن معقو من المني وجهام.

5

הֿוַ בֿ

ة مصطفى

بغيب

احمد "

شرقاوى " ام

(١) يتغير لونه بسبب طمى الفيضان في موسم الخريف

P

t

ان تشرق الشمس وانا كذلك لدى اعمال اريد ان انسهيها قبل شروق الشمس .. فسر عبل بركة الله .. على بركة الله .. على ...

وكم كانت الصدمة كبيرة ومؤلة على الابوين اللذين بذلا الرخيص والغالي في سبيل قطف ثمار حالة الدراسة وسير الاداء ... عاد الشاب الدلل وقد طرد من أكثر من جامعة ومنع من البقاء في تلك البلاد بقوة القانون بعد تكرار مخالفاته وأخطائه ..

حقا ليئة فرح متعة هذا .. هو المحسب .. ولكن .. ال اين .. دعنا نذهب الى المنزل !! وحدة .. ياصديقى .. ودق .. ياصديق .. ودق الني اعمل هناك ولى المرف الني المرف الني المرف المرف

يـرسلان اليـه ما اراد ويسمعـان ويجيبـان لمـا يطلب .. نفس الاسلوب وذات الطريقة في التربية والمعاملة .. ولم يكلفا نفسيهما أبدا السؤال عن ومصروفاته الكبيرة جدا على عاتق الاسرة وكانا يبعث اليهما الشهر تلو الشهر بحاجاته

الراكمون .. الساجدون . نسا

والفرح .. هيا معي .. لاتارعجني اهاصاتك .. اعارفك

سواك املنا . غايتنا . رجاؤنا . عادت لنفسيها صفاؤها . عادت لنفسيها بالالفة والحبة . ساعات . حدد الوضوء . قرآ ما تيسر من القران . صلا الغجر المراز . صلا الغجر المراز .

انطلقا معا .. السيارة تمشى الهوينا .. السكون يقلهما ..

وخصوصا في الفرح .. مـده (مـهنـة) كلنا نجيدها .. الا تعرف مهنـة

ماذا تعرف اذا .. اكل .. الإكل مغذ للنفوس

الا تلت ..

لا أعط

فقد تعود الدلال والسمع والطاعة لما يريد ويحب فعصرته الايام وغربة الحياة في بلاد يشتد فيها صداع المادة وطفيان الشيطان ... ولا يحمل في غربته غير طباع لينة واحالام باهتة ..

للفرح .. لا .. التعدت السيارة الليـلا .. وجد لها مكانا اخر .. الجها نحو باب السـلام .. الانوار نحتـلالا .. الانوار .. النوار .. النوار

الا تاتى معى الى اين ؟ الحرم قريب من هنا .. دعنا ننسلخ عن شؤون الدنيا .. هذه فكرة جيدة ولكن ..

عشدة .. العب .. العب .. تحب تحدول (الفرح الى لمعب الورق .. أنه لايجيد اللعب .. فماذا يعمل .. يتفرج .. ابتدره احدوم مستخفا دمه ..

دراسته الثانوية أملا منهما أن يعوض ما فات في رحل الشاب الذى يتفجر شبابا وقوةةوررجولة حياة الاسرة وما يأملان فيه من أهداف

قلت لك ايتمد .. ايتمد .. والا ..!! دعنا شعود ..

الى اين ؟

)

وتحملوا مشقة وإحتمال الغياب ، وكلفة وحساب المسروفات التي كانوا يقتصدونها من قدوتهم المحدود في سبيل تعليم وحيدهم الولد الذكر .. فقد عاشا ينتظران سنوات بعد أن رزقا بابنتين .. عاشا يأملان ويتوقان لولد حتى جاء الولد الذي اثر تأخره وحرمانهما منه لسنوات على اسلوب عاد من رحلته الدراسية بعد طول غياب دام أكثر من سبع سنين ، مدة طويلة جدا في تقديـر وحساب الاهل الذين تجشموا الكثير من الصعاب وجاء وقت الاستثمار لهذا الاين بعد أن أكمل تربيتهما له .. فهو الوحيد المدلل ..



HE KINDS

العدد ١٢٠ - الاربعاء ١١/١/١١ - ١٤هـ

1 Charage

11/1/2-314 العدد ۱۲۰ ـ الاربعاء

न्तिक्रिक्ष

الصفحة ٢٢

مدى مسعرهنسه بسورب السعودى ...؟ ه منظر الى وقال ه : ان من همومى كعربى ترجمة الشعر المربى المعاصر للانجليزية ، لعكسه لكل من يقرأ بالانجليزية

والإدباء السعوديين وذلك من خالا التي قدمت بترجمتها للانجليزية وعلى راسها أعمال الادبي الصحفي الاستاذ محمد صادق دياب الذي كان له نصيب الاسد الذي كان له نصيب الاسد مدي محمود ما الإهتمام وما مدي محمود ما الإهتمام وما

الادب والادباء السعوديين

* قلت له : تـلاحظ ق الأونـة الإخيرة اهتمامك الكبير بالأدب

* قلت له : يقولون أن الفن هو أحتجاج دائم وأعظم الفنائين هم المحتجبون سبواء على الأسلوب التعبيري في عصرهم أو على أسلوب الحياة ، ولكن السؤال أني أين يتجه احتجاج المنائد أن المنائد المتجاج المنائد أن المنائد المتجاج المنائد أن المنائد المنا -نظر الى طويلا ثم قال : من المؤكد أن مذه المقولة لا تشكل قطما رأيا

وسعيت اليه ، فقابلني مرحبا، وحل في الحبا . ولم أجلس الأ لمحة برق أو بارق خطف ما ق جعبتي من اسئلة واستفهامات فض ما في جعبتي من اسئلة واستفهامات في القارىء الكريم الشباب السرخض مدير مكتب وزير التشييد والإشغال والمرافق الحامة لما الإقليم الأوسط وكثيرا ما تحينت الفرص في محاولة للقائه رغبة في محادثة الرجل ، واخيرا عملت أوراقي

استناده شیخ له هیمه وان لم یکن شیخ سن وشیمه هو بین شیاب مقتبل ، وعقل مکتمل وقد لیس برد الشباب علی عقل کهل السر خضر او « شبيخ المترجمين في السودان » رجل على حداثية ميلاده ، وقبرب حوار مع



وهو يعتبر امتدادا للنهضاء المرانية التي تعيشها المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة ويقي على المدينة ويبلغ مساحته ٢٧٠ كم المينة ويبلغ مساحته ١٧٠ كم المينة ويبلغ مساحته الاسكان فهي الميناعة وقد قامت بها وزارة المدينة كذلك وزارة المهاد من الوطني وينض الجهاد الحكومية هذا وقد سعد الامائة والمدينة عن المواطنين ومازالت لتوفي عن المواطنين ويحسين مناخ البيئة وتجميل المفهر المام للمدينة هذا وقد تم في السنوات الاخيرة افتتاح عدد من الحدائق في اماكن متفرقة كما تم الانتهاء من انشاء حمام السباحة

علينا ان نذكر ماتم فيها من اصلاع في شتى الميادين وهـو الاصلاع الحضاري من حيث البياء فكانت ادارة السرخص البناء فكانت ادارة السرخص ولفترات الرياض قد اصدرت لم يكن تدريجيا فقط بل شاملا الى ذلك : الاردمار الاقتصادي والقروض المسيرة التى تقدمها والقروض المسيرة التى تقدمها الدولة عن طريق صندق التتمية ولا كانت كذلك فائه يستوجب

المقارى وتوفر المرافق الإساسية والخدمات المامة ف المناطق الجديدة وكذلك التدفق المكانى الذى كان وراء فرص الاستثمار والعمل ومنح الاراضي لفئات ذوى الدخل المحدود وغيرهم وقد كانت اهم الاهداف الرئيسية القيام بكل مايخدم هذه المدينة همو وانشاء الحدائق والساحات وانشاء واماكن السياحة والمتنزهات واماكن السياحة

المترجية وكانت انطلاقة الفارس وحيوية وكانت انطلاقة الفارس المترجل عل فرسه والذي كان ينادى ، حاملا سيفه ، انا هنا للم الشمل ومسحبة المتحابين ، ولذا كان لها قل يبوم ترحيد البلاد مسورة براقة تذكر بيوم اعالان اللك عبدالمزيز رحمه الله عن ترحيد هذا الكيان مازجا قديمها بحديثها . ونحن هنا نتحدث عن الرياض لانها العاصمة ومركز الحكم ومن اكبر مدن الملكة واكثرها نشاطا الرياض لتطق بنا ف الرياض --

لهذا العمل ليس امرا يسيرا او انه يمكن ان يحفر على حجارة ليفال رمزا للحدث ولكن انما هو عمل فائق في كل ماتم انجازه له ولهذا نترك "للاربعام "العدسة التي يحملها الزميل "سالك » في للوطن الغالى ويوم توحيده اكثر من الف صورة ذلك لان الذي بذل كما وان لكل مشهد صورة قان



الرياض . وهناك مشروع اخر هو تطوير منطقة قصر الحكم ويضم قصر الحكم والامارة ومبنى الامانة والشرطة مع الوان النشاط التجاري التقليدية والحركة التجاري والاقتصادية والعركة التج الحديثة .

مدينا الرياض طار المك خالد الدولي

White

-11-18cent 11/1/1-110

þ